

**PROGRAM STUDIÓW KIERUNKU
FILOLOGIA POLSKA
STUDIA NIESTACJONARNE I STOPNIA
2025/2026**

.....
data przyjęcia przez Radę Instytutu

.....
pieczęć i podpis dyrektora

Studia wyższe na kierunku	filologia polska
Dziedzina/y	dziedzina nauk humanistycznych
Dyscyplina wiodąca (% udział)	literaturoznawstwo 52%
Pozostałe dyscypliny (% udział)	językoznawstwo 48%
Poziom	pierwszy
Profil	ogólnoakademicki
Forma prowadzenia	studia niestacjonarne
Stopień	pierwszego stopnia
Specjalność	• nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną • edytorstwo i komunikacja medialna
Punkty ECTS	• nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną – 180 punktów ECTS • edytorstwo i komunikacja medialna – 180 punktów ECTS
Czas realizacji (liczba semestrów)	6 semestrów
Uzyskiwany tytuł zawodowy	licencjat
Warunki przyjęcia na studia	wyniki z egzaminu maturalnego z języka polskiego (poziom podstawowy lub rozszerzony – część pisemna); wyniki z poziomu rozszerzonego będą przeliczane wg zasady 1%= 1,5 pkt lub wynik egzaminu dojrzałości („stara matura”) z języka polskiego (część pisemna)

Efekty uczenia się dla kierunku filologia polska

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się Po ukończeniu studiów absolwent:	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji	
		Symbol charakterystyk uniwersalnych I stopnia ¹	Symbol charakterystyk II stopnia ²
	WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie miejsce polonistyki w systemie nauk humanistycznych oraz ma świadomość jej specyfiki metodologiczno-przedmiotowej	P6U_W	P6S_WG
K_W02	ma zaawansowaną wiedzę na temat zagadnień dotyczących metodologiczno-przedmiotowego powiązania filologii polskiej z innymi naukami, w szczególności z psychologią, socjologią, historią i historią sztuki	P6U_W	P6S_WG
K_W03	zna zaawansowaną terminologię z zakresu filologii polskiej – nauki o języku i literaturze	P6U_W	P6S_WG
K_W04	zna wybrane teorie z zakresu filozofii, psychologii, socjologii, historii i historii sztuki	P6U_W	P6S_WG
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę na temat metodologii, teorii oraz głównych kierunków rozwoju literaturoznawstwa i językoznawstwa	P6U_W	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie związki literaturoznawstwa i językoznawstwa z historią, filozofią, kulturoznawstwem	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
K_W07	posiada zaawansowaną wiedzę o periodyzacji literatury polskiej, opanował w zaawansowanym stopniu założenia ideowe i estetyczne poszczególnych epok i prądów	P6U_W	P6S_WG
K_W08	zna twórczość wybitnych pisarzy i pisarek polskich, rozumie ich znaczenie dla literatury i kultury	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
K_W09	zna i rozumie najwybitniejsze dzieła literatury polskiej	P6U_W	P6S_WG
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę na temat metod badawczych nauki o literaturze, ich powiązania z innymi dziedzinami polonistyki i humanistyki, orientuje się w aktualnym stanie badań literaturoznawczych	P6U_W	P6S_WG
K_W11	zna w zaawansowanym stopniu wybrane metody badawcze językoznawstwa, jego związki z innymi dziedzinami polonistyki i humanistyki, orientuje się w aktualnym stanie badań językoznawczych	P6U_W	P6S_WG
K_W12	jest świadom historycznej zmienności stylów i konwencji, charakteryzuje je w kontekście różnych praktyk komunikacyjnych	P6U_W	P6S_WG
K_W13	zna i rozumie najważniejsze zjawiska literatury i kultury światowej, dostrzega ich związki z kulturą i literaturą rodzimą	P6U_W	P6S_WG P6S_WK

¹ Zgodnie z załącznikiem do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji Dz.U.2024 poz. 1606 z dnia 31.10.2024.

² Zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r., poz. 2218).

K_W14	zna język łański na poziomie podstawowym i rozumie jego znaczenie dla tradycji europejskiej i polskiej	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
K_W15	ma zaawansowaną wiedzę na temat wybranych metod analizy i interpretacji rozmaitych tekstów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych	P6U_W	P6S_WG
K_W16	ma zaawansowaną wiedzę na temat komunikacji językowej, systemu gramatycznego i leksykalnego języka w aspekcie diachronicznym i synchronicznym oraz zasobów leksykografii polskiej	P6U_W	P6S_WG
K_W17	ma zaawansowaną wiedzę na temat roli, jaką odgrywa język w rozwoju człowieka, w tworzeniu i odbiorze tekstów, w procesie uczenia i uczenia się, w gromadzeniu, przechowywaniu i przekazywaniu wiedzy, społecznego doświadczenia, a także systemu wartości	P6U_W	P6S_WG
K_W18	zna i rozumie zagadnienia związane z emisją głosu – budową i działaniem oraz ochroną narządów mowy, zna zasady emisji głosu	P6U_W	P6S_WG
K_W19	ma zaawansowaną wiedzę na temat funkcjonowania instytucji kultury, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym, ma wiedzę o uczestnikach procesów kulturowych oraz o metodach diagnozowania ich potrzeb i oceny jakości usług	P6U_W	P6S_WK
K_W20	zna i rozumie najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i własności intelektualnej	P6U_W	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI			
K_U01	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w celu wyszukiwania, oceny i selekcji informacji przydatnych w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy z zakresu nauki o języku i literaturze; potrafi samodzielnie dobierać źródła i przygotowywać bibliografię przedmiotową	P6U_U	P6S_UW
K_U02	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności profesjonalne	P6U_U	P6S_UW
K_U03	formuje problemy badawcze z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz dobiera metody i narzędzia ich rozwiązywania	P6U_U	P6S_UW
K_U04	potrafi rozwijać własne umiejętności badawcze w zakresie nauki o literaturze i języku pod kierunkiem opiekuna naukowego	P6U_U	P6S_UO P6S_UU
K_U05	potrafi analizować i interpretować rozmaite typy tekstów, rozpoznając złożone i nietypowe zjawiska językowe i określając ich funkcje, przy wykorzystaniu odpowiednich metod i narzędzi badawczych, proponowanych przez najważniejsze szkoły językoznawcze	P6U_U	P6S_UW
K_U06	potrafi analizować i interpretować rozmaite typy tekstów, rozpoznając nurty, kierunki, konwencje, przy wykorzystaniu odpowiednich metod i narzędzi badawczych, proponowanych przez najważniejsze szkoły literaturoznawcze	P6U_U	P6S_UW
K_U07	rozpoznaje różnorodne teksty literatury pięknej, popularnej, użytkowej i określa ich miejsce w kontekście kulturowym	P6U_U	P6S_UW
K_U08	potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii filologicznej	P6U_U	P6S_UK

K_U09	potrafi przygotować prace pisemne, właściwe dla kierunku filologia polska, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł wiedzy	P6U_U	P6S_UK P6S_UW P6S_UO
K_U10	potrafi przygotować wystąpienia ustne właściwe dla kierunku filologia polska, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem poznanych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł wiedzy; potrafi posługiwać się aparatem emisji głosu zgodnie z obowiązującymi zasadami	P6U_U	P6S_UK P6S_UW P6S_UO
K_U11	potrafi używać języka specjalistycznego, brać udział w debacie, prezentować własne pomysły, wątpliwości, sugestie, stosując odpowiednią argumentację oraz wykorzystując różne źródła wiedzy	P6U_U	P6S_UK
K_U12	potrafi porozumiewać się skutecznie – za pomocą różnych kanałów i technik komunikacyjnych – ze specjalistami w zakresie filologii polskiej	P6U_U	P6S_UW P6S_UK
K_U13	potrafi przygotować teksty pisemne i ustne w języku obcym, ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki właściwych dla kierunku filologia polska, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U	P6S_UK
K_U14	wykorzystuje znajomość języka łacińskiego w rozumieniu, analizie i interpretacji różnych tekstów kultury	P6U_U	P6S_UK
K_U15	śledzi współczesne zjawiska literackie, językowe, kulturowe, w związku z potrzebą ustawicznego kształcenia i poszerzania wiedzy	P6U_U	P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_K01	jest gotów do pracy w zespole, podejmowania się pełnienia różnych funkcji, rozumie potrzebę współdziałania z innymi na rzecz różnych środowisk	P6U_K	P6S_KO
K_K02	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odpowiednio określać zadania indywidualne i grupowe, a także wyznaczać cele i obrać właściwe strategie działań	P6U_K	P6S_KO
K_K03	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów społecznych i praktycznych	P6U_K	P6S_KK P6S_KO
K_K04	rozpoznaje problemy związane z własną aktywnością zawodową	P6U_K	P6S_KK
K_K05	jest gotów do inicjowania zadań na rzecz interesu publicznego; docenia i szanuje dziedzictwo kulturowe Polski, Europy i świata, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju	P6U_K	P6S_KK P6S_KO
K_K06	posiada świadomość roli języka w kształtowaniu tożsamości narodowej i lokalnej, dba o poprawność i estetykę wypowiedzi	P6U_K	P6S_KK
K_K07	jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym swojego regionu i całego kraju, korzystając z różnych mediów	P6U_K	P6S_KO
K_K08	jest gotów do respektowania norm etyki zawodowej	P6U_K	P6S_KR

Sylwetka absolwenta	Absolwent posiada ogólne wykształcenie humanistyczne i wiedzę z zakresu filologii polskiej – nauki o języku i o literaturze polskiej. Zna terminologię polonistyczną, najważniejsze metody badawcze literaturoznawstwa i językoznawstwa. Absolwent rozumie i umie analizować zjawiska oraz procesy literackie, językowe i kulturowe, zarówno współczesne, jak i dawne; dobiera odpowiednie narzędzia badawcze; potrafi przygotować prace pisemne i wystąpienia ustne, typowe dla kierunku <i>filologia polska</i>, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł wiedzy; umie posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa; potrafi samodzielnie gromadzić i przetwarzać informacje, przygotować bibliografię przedmiotową, poszerzać swoją wiedzę oraz rozwiązywać problemy zawodowe. Absolwent: • zna język obcy na poziomie biegłości minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Umie przygotować teksty pisemne i ustne w obcym języku; • rozumie potrzebę ustawicznego kształcenia, zdobywania wiedzy; • ma świadomość roli języka i literatury w kształtowaniu tożsamości narodowej i lokalnej; • uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu i całego kraju; • respektuje normy etyki zawodowej.
Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	Absolwent studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia polska specjalność nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną – dzięki realizacji zajęć kierunkowych, a także zajęć prowadzonych w ramach bloku kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz bloku dydaktycznego – jest przygotowany do pogłębiania wiedzy i poszerzania kompetencji pedagogiczno-dydaktycznych na studiach drugiego stopnia, których ukończenie pozwoli uzyskać pełne uprawnienia nauczycielskie w zakresie uczenia języka polskiego we wszystkich typach szkół oraz do uczenia języka polskiego jako obcego, drugiego i odziedziczonego. Absolwent studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia polska, specjalność edytorstwo i komunikacja medialna: • jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania mediów, komunikacji publicznej oraz działalności wydawniczej; • posiada umiejętności niezbędne do tworzenia różnorodnych tekstów i ich krytycznej analizy. Jest przygotowany do pracy w agencjach content marketingowych na stanowisku content managera, copywritera i w innych zawodach wymagających kreatywności oraz umiejętności tworzenia treści; • jest przygotowany do pracy w wydawnictwach książkowych, portalach internetowych, redakcjach czasopism, agencjach reklamowych i marketingowych na stanowisku redaktora wydawniczego oraz korektora (proofreadera). Potrafi projektować różnego typu publikacje w profesjonalnych programach komputerowych. Ma wiedzę na temat rynku wydawniczego i działalności poligraficznej, dzięki czemu może się zajmować koordynacją procesu wydawniczego. W ramach praktyk zawodowych zdobywa pierwsze doświadczenia w pracy w wydawnictwie, a także w redakcji czasopisma, portalu internetowym, radiu lub telewizji; • jest przygotowany do pogłębiania wiedzy na studiach drugiego stopnia.
Dostęp do dalszych studiów	Ukończenie studiów pierwszego stopnia (uzyskanie tytułu licencjata), zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacyjną, daje możliwość ubiegania się o przyjęcie na studia II stopnia oraz podnoszenia kwalifikacji na studiach podyplomowych.

**PLAN STUDIÓW KIERUNKU
FILOLOGIA POLSKA
STUDIA NIESTACJONARNE I STOPNIA
2025/2026**

Semestr I

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					e-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Kultura i literatura antyku	4		8					12	E	2
Historia literatury staropolskiej i oświeceniowej 1	8		16					24	ZO	3
Poetyka z elementami teorii literatury 1	4		12					16	ZO	2
Analiza dzieła literackiego 1			12					12	Z	2
Nauki pomocnicze w środowisku cyfrowym 1	6			6				12	Z	2
Wstęp do językoznawstwa	10							10	E	2
Gramatyka opisowa języka polskiego 1	8		18					26	ZO	4
Elementy redakcji i korekty tekstu			10					10	ZO	2
Najnowsza historia Polski	14							14	E	3
Język łaciński 1			14					14	Z	2
Ochrona własności intelektualnej							15	15	Z	1
Podstawy przedsiębiorczości	14							14	Z	1
Razem	68		90	6			15	179	3	26
Kursy do wyboru										
studenci specjalności nauczycielskiej z glottodydaktyką polonistyczną obligatoryjnie realizują zestaw B										
Zestaw A										
Psychologia społeczna	8	16						24	E	4
Zestaw B										
Literatura dla dzieci i młodzieży	4	10						14	ZO	2
Komunikacja wizualna w kształceniu szkolnym		8						8	ZO	1
Komunikacja międzykulturowa	8							8	ZO	1
Razem	8/12	16/18						24/30	1	4

Pozostałe zajęcia obligatoryjne

rodzaj zajęć	godz.	tyg.	ECTS
Bezpieczeństwo i higiena kształcenia (BHK)	4		0
Szkolenie biblioteczne	2		0

Semestr II

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					e-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Historia literatury staropolskiej i oświeceniowej 2	8		16					24	E	3
Historia literatury polskiej – romantyzm	8		16					24	E	4
Literatura polska po 1989 roku	6		12					18	ZO	2
Poetyka z elementami teorii literatury 2	4		14					18	ZO	2
Analiza dzieła literackiego 2			12					12	ZO	1
Gramatyka opisowa języka polskiego 2	8		18					26	ZO	2
Podstawy pragmalingwistyki			10					10	ZO	1
Leksykologia i leksykografia	6		14					20	ZO	2
Stylistyka praktyczna 1				14				14	ZO	1
Historia filozofii	12							12	E	2
Język łaciński 2			16					16	E	2
Kultura żywego słowa i emisja głosu				24				24	ZO	1
Razem	52		128	38				218	4	23
Kursy do wyboru										
Język obcy B2 – 1			30					30	Z	3
Kursy do wyboru studenci specjalności nauczycielskiej z glottodydaktyką polonistyczną obligatoryjnie realizują zestaw B										
Zestaw A										
Kurs fakultatywny literaturoznawczy ¹	10							10	ZO	2
Kurs fakultatywny językoznawczy ²	10							10	ZO	2
Zestaw B										
Trening myślenia kreatywnego w warsztacie nauczyciela polonisty				8				8	Z	1
Głosowa interpretacja tekstu			6					6	ZO	1
Czytanie kultury regionu		6						6	ZO	1
Podstawy wielojęzyczności	6							6	ZO	1
Razem	20/6	0/6	30/36	0/8				50/56		7

¹ Jeden kurs z puli przedmiotów do wyboru. Wybór następuje na początku I semestru dla całego cyklu kształcenia.

² Jeden kurs z puli przedmiotów do wyboru. Wybór następuje na początku I semestru dla całego cyklu kształcenia.

Semestr III

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					e-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Literatura powszechna	4		10					14	ZO	2
Historia literatury polskiej – pozytywizm	8		12					20	E	3
Poetyka z elementami teorii literatury 3	4		12					16	ZO	2
Gramatyka opisowa języka polskiego 3	8		14					22	E	4
Stylistyka praktyczna 2				10				10	ZO	1
Razem	24		48	10				82	2	12
Kursy do wyboru										
Język obcy B2 – 2			30					30	Z	3
Moduł science (1 kurs do wyboru)	15							15	Z	1
Wykład monograficzny literaturoznawczy ¹	8							8	ZO	1
Razem	23		30					53		5

Moduły specjalności do wyboru

nazwa specjalności	ECTS
nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną	13
edytorstwo i komunikacja medialna	13

¹ Wybór jednego z dwóch proponowanych wykładów monograficznych.

Semestr IV

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					e-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Historia literatury polskiej – Młoda Polska	8		12					20	E	3
Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne	8		12					20	E	3
Poetyka z elementami teorii literatury 4	4		12					16	ZO	2
Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1	6		12					18	ZO	3
Razem	26		48					74	2	11
Kursy do wyboru dla obu specjalności										
Język obcy B2 – 3			30					30	E	4
Kurs fakultatywny językoznawczy ¹	10							10	ZO	2
Razem	10		30					40	1	6

Moduły specjalności do wyboru

nazwa specjalności	ECTS
nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną	13
edytorstwo i komunikacja medialna	13

¹ Jeden kurs z puli przedmiotów do wyboru. Wybór następuje na początku I semestru dla całego cyklu kształcenia.

Semestr V

nazwa kursu	godziny kontaktowe						e-learning	razem	E/ZO/Z	ECTS
	W	zajęć w grupach								
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Semiotyka tekstów kultury	6		8					14	ZO	2
Historia literatury polskiej – literatura lat 1939–1968	8		12					20	ZO	3
Nauki pomocnicze w środowisku cyfrowym 2				8				8	ZO	1
Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 2	6		12					18	E	5
Seminarium dyplomowe 1					16			16	Z	3
Razem	20		32	8	16			76	1	14
Kursy do wyboru dla obu specjalności										
Wykład ogólnouczelniany (do wyboru: 2 w jęz. polskim lub 1 w jęz. obcym)										
Wykład ogólnouczelniany w języku polskim 1	15							30	Z	2 x 1
Wykład ogólnouczelniany w języku polskim 2	15							lub		lub
Wykład ogólnouczelniany w języku obcym	15							15		2
Kurs fakultatywny literaturoznawczy ¹	10							10	ZO	2
Wykład monograficzny językoznawczy ²	8							8	ZO	1
Razem	48/33							48/33		5

Moduły specjalności do wyboru

nazwa specjalności	ECTS
nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną	11
edytorstwo i komunikacja medialna	11

¹ Jeden kurs z puli przedmiotów do wyboru. Wybór następuje na początku I semestru dla całego cyklu kształcenia.

² Wybór jednego z dwóch proponowanych wykładów monograficznych.

Semestr VI

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					e-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Historia literatury polskiej – literatura lat 1968–1989	8		12					20	E	3
Analiza językowo-stylistyczna tekstu			10					10	ZO	2
Kultura języka polskiego	4		8					12	ZO	3
Seminarium dyplomowe 2					14			14	Z	6
Razem	12		30		14			56	1	14

Moduły specjalności do wyboru

nazwa specjalności	ECTS
nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną	16
edytorstwo i komunikacja medialna	16

Obrona pracy dyplomowej i egzamin dyplomowy obejmujący wiedzę i umiejętności kierunkowe

**PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI
NAUCZYCIELSKIEJ Z GLOTTODYDAKTYKĄ POLONISTYCZNĄ
STUDIA I STOPNIA NIESTACJONARNE
2025/2026**

przyjęty przez Radę Instytutu dnia

Nazwa specjalności	Nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną
Liczba punktów ECTS	53

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Po ukończeniu studiów I stopnia na kierunku *filologia polska* specjalność *nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną* absolwent jest przygotowany – dzięki realizacji zajęć kierunkowych, a także zajęć prowadzonych w ramach bloku kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz bloku dydaktycznego – do pogłębiania wiedzy i poszerzania kompetencji pedagogiczno-dydaktycznych na studiach drugiego stopnia, których ukończenie – na specjalności nauczycielskiej z glottodydaktyką polonistyczną – pozwoli uzyskać pełne uprawnienia nauczycielskie w zakresie uczenia języka polskiego we wszystkich typach szkół oraz języka polskiego jako obcego, drugiego i odziedziczonego.

Efekty uczenia się dla modułu specjalności nauczycielskiej z glottodydaktyką polonistyczną (przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne)

WIEDZA	
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>filologia polska</i> specjalność <i>nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną</i> absolwent zna i rozumie:	
B.1.W1.	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowa i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rola uwagi, emocje i motywacje w procesach uczenia, uczenia się i wychowania, zdolności i uzdolnienia, psychologia różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego
B.1.W2.	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, norma rozwojowa, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania; zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia

B.1.W3.	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuacja interpersonalna, empatia, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentacja, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikacja niewerbalna porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych
B.1.W4.	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwoju metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji nauczyciela z uczniem oraz między uczniami
B.1.W5.	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe
B.2.W1.	system oświaty: organizacja funkcjonowanie systemu oświaty, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, podstawa programowa w kontekście programu nauczania oraz działań wychowawczo-profilaktycznych, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, prawo wewnątrzszkolne, ocena jakości działalności szkoły lub innej placówki edukacyjnej
B.2.W2.	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etyka zawodowa nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, sytuacja początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nauczycielska pragmatyka zawodowa – prawa i obowiązki nauczycieli, ocena jakości pracy nauczyciela, odpowiedzialność prawna opiekuna, nauczyciela, wychowawcy za bezpieczeństwo oraz zdrowie uczniów
B.2.W3.	kwestię wychowania w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istota i funkcje wychowania oraz proces wychowania – jego struktura, właściwości i dynamika; formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole – regulacje prawne
B.2.W4.	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodyka pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplina w szkole, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy (w tym agresji elektronicznej) uzależnień (w tym od środków psychoaktywnych i komputera), a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; integracja i inkluzja; sytuacja dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy i funkcjonowanie dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki; sytuacja szkolna dzieci z doświadczeniem migracyjnym; dziecko w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej
B.2.W5.	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów (uwarunkowania, zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów); ocena skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

B.2.W6.	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, a także sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice
B.2.W7.	zagadnienie doradztwa zawodowego: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, potrzeba przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie, metody i techniki określania potencjału ucznia
B.2.W8.	zasady udzielania pierwszej pomocy
B.3.W1.	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają
B.3.W2.	organizację, zasady opracowywania statutu i planu pracy szkoły, programu wychowawczo-profilaktycznego oraz programu realizacji doradztwa zawodowego
B.3.W3.	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią
C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej i dydaktyk szczegółowych
C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, procesy społeczne w klasie, integracja klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób uczenia w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego
C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizacja procesu kształcenia oraz pracy uczniów
C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej: budowa, modele; sztuka prowadzenia lekcji, style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne
C.W5.	problem projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień; zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; kwestię autonomii dydaktycznej nauczyciela
C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania; wewnątrzszkolny system oceniania; rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; sposoby i znaczenie oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły; pojęcie edukacyjnej wartości dodanej
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.
UMIEJĘTNOŚCI	
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>filologia polska</i> specjalność <i>nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną</i> absolwent potrafi:	
B.1.U1.	obserwować procesy rozwojowe uczniów
B.1.U2.	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania
B.1.U3.	świadomie i skutecznie komunikować się
B.1.U4.	szukać porozumienia w sytuacjach konfliktowych
B.1.U5.	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się
B.1.U6.	identyfikować potrzeby uczniów w zakresie rozwoju uzdolnień i zainteresowań
B.1.U7.	radzić sobie ze stresem oraz z innymi trudnościami

B.1.U8.	planować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób
B.2.U1.	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów
B.2.U2.	projektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego
B.2.U3.	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela
B.2.U4.	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym
B.2.U5.	rozpoznawać sytuacje zagrożeń i uzależnień uczniów
B.2.U6.	diagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i projektować dla niego odpowiednie wsparcie
B.2.U7.	określać potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju
B.2.U8.	udzielać pierwszej pomocy przedmedycznej (w instytucjach oświatowych)
B.3.U1.	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze
B.3.U2.	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli poszczególnych przedmiotów
B.3.U3.	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas
B.3.U4.	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich
B.3.U5.	planować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych
B.3.U6.	analizować, przy wsparciu opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk
C.U1.	identyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego
C.U2.	projektować działania służące integracji klasy szkolnej
C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i organizować pracę uczniów
C.U4.	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę
C.U5.	planować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującym się do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym
C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej
C.U7.	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu
C.U8.	poprawnie posługiwać się językiem polskim
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>filologia polska</i> specjalność <i>nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną</i> absolwent jest gotów do:	
B.1.K1.	umiejętność analizy, oceny i kształtowania własnego rozwoju zawodowego
B.1.K2.	wykorzystanie zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych
B.2.K1.	okazywanie empatii uczniom oraz zapewnianie im wsparcia i pomocy
B.2.K2.	profesjonalne rozwiązywanie konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej
B.2.K3.	samodzielne pogłębianie wiedzy pedagogicznej
B.2.K4.	współpraca z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy
B.3.K1.	współdziałanie z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy
C.K1.	twórcze poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów
C.K2.	skuteczne korygowanie własnych błędów językowych i doskonalenie aparatu emisji głosu

Formy sprawdzania efektów uczenia się (przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne)

	E – learning	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej, ocena zadania ucznia)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Prezentacja multimedialna	Prace studyjne, Symulacje
B.1.W1.					X	X	X	X		X			
B.1.W2.					X	X	X	X		X			
B.1.W3.						X	X	X					
B.1.W4.						X	X	X		X			
B.1.W5.						X	X						
B.2.W1.					X		X		X				
B.2.W2.		X					X						
B.2.W3.					X		X		X				
B.2.W4.					X		X		X				
B.2.W5.					X		X						
B.2.W6.					X		X						
B.2.W7.					X		X		X				
B.2.W8.							X						
B.3.W1.		X					X						
B.3.W2.		X					X						
B.3.W3.		X					X						
C.W1.						X	X				X		
C.W2.						X	X				X		
C.W3.						X	X				X		
C.W4.					X		X				X		
C.W5.					X		X				X		
C.W6.					X		X				X		
C.W7.					X		X						
B.1.U1.					X		X						
B.1.U2.					X		X						
B.1.U3.					X	X	X						
B.1.U4.					X	X	X						
B.1.U5.					X	X	X						
B.1.U6.					X	X	X						
B.1.U7.					X	X	X						
B.1.U8.						X	X						
B.2.U1.					X		X						
B.2.U2.					X		X						
B.2.U3.					X		X						
B.2.U4.					X		X						

B.2.U5.					X		X						
B.2.U6.					X		X						
B.2.U7.					X		X						
B.2.U8.					X		X						
B.3.U1.					X		X						
B.3.U2.					X		X						
B.3.U3.					X		X						
B.3.U4.					X		X						
B.3.U5.					X		X						
B.3.U6.					X		X						
C.U1.						X	X				X		
C.U2.						X	X				X		
C.U3.							X				X		
C.U4.							X				X		
C.U5.							X				X		
C.U6.							X				X		
C.U7.							X				X		
C.U8.							X				X		
B.1.K1.					X		X						
B.1.K2.					X		X						
B.2.K1.					X		X						
B.2.K2.					X		X						
B.2.K3.					X		X						
B.2.K4.					X		X						
B.3.K1.					X		X						
C.K1.					X		X				X		
C.K2.					X		X				X		

Ogólne efekty uczenia się uzyskane przez absolwenta

WIEDZA
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>filologia polska</i> specjalność <i>nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną</i> absolwent zna i rozumie:
OW01 podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących; OW02 klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne; OW03 rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów; OW04 normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym); OW05 zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji OW06 różnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania; OW07 sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej; OW08 strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji; OW09 podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych; OW10 prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością; OW11 zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy; OW12 procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia; OW13 podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi; OW14 treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem; OW15 metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem różnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów
UMIEJĘTNOŚCI
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>filologia polska</i> specjalność <i>nauczycielska z dydaktyką polonistyczną</i> absolwent potrafi:
OU01 obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów; OU02 adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do różnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych; OU03 rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym; OU04 projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem różnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów; OU05 projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli; OU06 tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia OU07 podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów; OU08 rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów; OU09 skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów; OU10 wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem; OU11 monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;

OU12 pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego;

OU13 odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku;

OU14 skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych;

OU15 poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu;

OU16 posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu;

OU17 udzielać pierwszej pomocy;

OU18 samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:

OK01 posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka;

OK02 budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;

OK03 porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią;

OK04 podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej;

OK05 rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska; OK06 projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji

OK07 pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia symulacyjne	Studium przypadku	Prezentacja	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Test
OW01			x					x		x			x
OW02				x	x			x				x	
OW03			x	x				x		x		x	x
OW04			x					x					x
OW05				x				x					
OW06				x				x				x	
OW07				x				x				x	
OW08								x		x			x
OW09					x			x					x
OW10				x				x				x	x
OW11				x				x					x
OW12			x					x				x	x
OW13								x					
OW14			x					x					x
OW15				x				x		x			
OU01				x				x					
OU02					x			x					
OU03				x		x		x					
OU05							x	x					
OU06						x		x					
OU07					x			x		x			
OU08				x				x					
OU09			x					x					
OU10			x		x			x					
OU15								x		x			x
OU18								x		x			
OK01								x		x			
OK02			x					x		x			
OK03			x				x	x					
OK04				x				x					
OK05								x					
OK06				x	x		x	x					
OK07				x			x	x					

Efekty uczenia się dla modułu specjalności nauczycielskiej z glottodydaktyką polonistyczną (przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego oraz kolejnego przedmiotu)

WIEDZA	
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>filologia polska</i> specjalność <i>nauczycielska z glottodydaktyką polonistyczną</i> absolwent zna i rozumie:	
D.1/E.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych
D.1/E.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć
D.1/E.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału
D.1/E.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym
D.1/E.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć
D.1/E.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym
D.1/E.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;
D.1/E.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów
D.1/E.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej
D.1/E.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny
D.1/E.1.W11.	egzaminami kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu

D.1/E.1.W12.	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności
D.1/E.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych
D.1/E.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej
D.1/E.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy
D.2/E.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty
D.2/E.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty
D.2/E.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty
UMIEJĘTNOŚCI	
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>filologia polska</i> specjalność <i>nauczycielska z dydaktyką polonistyczną</i> absolwent potrafi:	
D.1/E.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej oraz z kompetencjami kluczowymi
D.1/E.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału
D.1/E.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania
D.1/E.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów
D.1/E.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy
D.1/E.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym
D.1/E.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne
D.1/E.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu
D.1/E.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów
D.1/E.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym
D.1/E.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia
D.2/E.2.U1.	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej
D.2/E.2.U2.	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć
D.2/E.2.U3.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk

KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:	
D.1/E.1.K1.	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów
D.1/E.1.K2.	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym
D.1/E.1.K3.	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej
D.1/E.1.K4.	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej
D.1/E.1.K5.	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów
D.1/E.1.K6.	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych
D.1/E.1.K7.	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia
D.1/E.1.K8.	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu
D.1/E.1.K9.	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę
D.2/E.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych

Formy sprawdzania efektów uczenia się (przygotowanie polonistyczno-dydaktyczne)

	E – learning	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej, ocena zadania ucznia)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Prezentacja multimedialna	Prace studyjne, Symulacje
D.1/E.1.W1.		x			x	x	x	x		x		x	
D.1/E.1.W2.		x			x	x	x	x		x		x	
D.1/E.1.W3.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.W4.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.W5.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.W6.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.W7.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.W8.		x			x	x	x	x		x		x	
D.1/E.1.W9.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.W10.		x					x	x	x	x		x	
D.1/E.1.W11.		x					x	x	x	x		x	
D.1/E.1.W12.		x					x	x	x	x		x	
D.1/E.1.W13.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.W14.		x			x	x	x		x	x		x	
D.1/E.1.W15.		x			x	x	x			x			
D.2/E.2.W1.		x			x	x	x	x		x			
D.2/E.2.W2.		x					x	x		x			
D.2/E.2.W3.		x					x	x		x			
D.1/E.1.U1.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.U2.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.U3.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.U4.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.U5.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.U6.		x					x			x			
D.1/E.1.U7.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.U8.		x					x		x	x		x	
D.1/E.1.U9.		x			x	x	x		x	x		x	
D.1/E.1.U10.		x					x		x	x		x	
D.1/E.1.U11.		x					x		x	x		x	
D.2/E.2.U1.		x					x		x	x		x	
D.2/E.2.U2.		x			x	x	x			x			
D.2/E.2.U3.		x					x			x			
D.1/E.1.K1.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.K2.		x			x	x	x	x		x			
D.1/E.1.K3.		x			x	x	x	x		x			
D.1/E.1.K4.		x			x	x	x			x			

D.1/E.1.K5.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.K6.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.K7.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.K8.		x			x	x	x			x			
D.1/E.1.K9.		x			x	x	x			x			
D.2/E.2.K1.		x			x	x	x			x			
..... pieczęć i podpis dyrektora IFP													

**PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI
NAUCZYCIELSKIEJ Z GLOTTODYDAKTYKĄ POLONISTYCZNĄ
2025/2026**

Semestr III

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					T			Razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne – dydaktyka ogólna										
Komunikacja interpersonalna			15					15	Z	1
Emisja głosu			15					15	Z	1
Wprowadzenie do pedagogiki	15		15					30	Z	2
Wprowadzenie do psychologii	15							15	Z	1
Dydaktyka ogólna	15		30					45	E	3
Kursy obligatoryjne – dydaktyka literatury i języka polskiego oraz glottodydaktyka polonistyczna										
Podstawy dydaktyki języka polskiego	15							15	ZO	1
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 1	6					40	2	48	Z	3
Kształcenie językowe w szkole		6						6	ZO	1
Razem	66	6	75			40	2	189	1	13

Semestr IV

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					T			Razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne – dydaktyka ogólna										
Praca nauczyciela-wychowawcy w szkole			30					30	E	2
Psychologia rozwojowa	15		15					30	E	2
Kursy obligatoryjne – dydaktyka literatury i języka polskiego oraz glottodydaktyka polonistyczna										
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2						40	2	42	ZO	2
Projektowanie zajęć z edukacji regionalnej	2	6						8	ZO	1
Warsztaty teatralne w szkole			6					6	ZO	1
Stylistyka praktyczna w szkole podstawowej			12					12	ZO	1
Ewaluacja procesu kształcenia w szkole podstawowej	2	6						8	ZO	1
Spersonalizowana praca z uczniem	2			8				10	ZO	1
Warsztaty literackie w szkole podstawowej		8						8	ZO	1
Podstawy glottodydaktyki i akwizycji języków obcych	8							8	ZO	1
Razem	29	20	63	8		40	2	162	2	13

Semestr V

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					e-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne – dydaktyka ogólna										
Diagnoza edukacyjna			15					15	Z	1
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)			15					15	E	1
Psychologia kliniczna	15		15					30	E	2
Kursy obligatoryjne – dydaktyka literatury i języka polskiego oraz glottodydaktyka polonistyczna										
Odbiór literatury w szkole podstawowej	2	10						12	ZO	1
Zaburzenia komunikacji językowej	10							10	ZO	1
Razem	27	10	45					82	2	6

Praktyka zawodowa	godz.		ECTS
Praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna	30	Ostatni tydzień września – praktyka ciągła	2
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka zawodowa	60	Pierwsze cztery tygodnie października – praktyka ciągła	3

Semestr VI

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ZO/Z	ECTS	
	W	zajęć w grupach					e-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne – dydaktyka ogólna										
Uczeń z doświadczeniem migracyjnym	15							15	Z	1
Radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych w szkole			15					15	Z	1
Pierwsza pomoc przedmedyczna			15					15	Z	1
Kursy obligatoryjne – dydaktyka literatury i języka polskiego oraz glottodydaktyka polonistyczna										
Projektowanie procesu kształcenia w szkole podstawowej	2	8						10	ZO	2
Multimedia w pracy nauczyciela polonisty				6				6	ZO	1
Praktyka czytania dzieła literackiego w szkole podstawowej		10						10	ZO	2
Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury	2	6						8	ZO	1
Podręcznik jako narzędzie kształcenia	2	6						8	ZO	1
Sztuka pisania			12					12	ZO	2
Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 3	4		6					10	E	3
Kształcenie kulturowo-literackie w nauczaniu polskiego jako obcego	2	4						6	ZO	1
Razem	27	34	48	6				115	1	16

Informacje uzupełniające

1/ rozkład „ćwiczeń praktycznych w szkole”:

- zajęcia praktyczne (godziny zajęć z uczniami/wychowankami w szkole/placówce)
- zajęcia teoretyczne (analizy merytoryczno-dydaktyczne hospitowanych zajęć)

sem.	nazwa kursu	zajęcia	
		p	t
3	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka śródroczna 1	20	20
4	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka śródroczna 2	20	20
Razem:		40	40

2/ praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	godziny zajęć z ucz./wych.		termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.	
5	Praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna	1	30		Ostatni tydzień września – praktyka ciągła
5	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka zawodowa	4	60	20	Pierwsze cztery tygodnie października – praktyka ciągła

**PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI
EDYTORSTWO I KOMUNIKACJA MEDIALNA
STUDIA I STOPNIA NIESTACJONARNE
2025/2026**

przyjęty przez Radę Instytutu dnia 	
---	--

Nazwa specjalności	Edytorstwo i komunikacja medialna
Liczba punktów ECTS	53

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia polska *specjalność edytorstwo i komunikacja medialna* jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania mediów, komunikacji publicznej oraz działalności wydawniczej; posiada umiejętności niezbędne do tworzenia różnorodnych tekstów i ich krytycznej analizy. Jest przygotowany do pracy w agencjach content marketingowych na stanowisku content managera, copywritera i w innych zawodach wymagających kreatywności oraz umiejętności tworzenia treści; jest przygotowany do pracy w wydawnictwach książkowych, portalach internetowych, redakcjach czasopism, agencjach reklamowych i marketingowych na stanowisku redaktora wydawniczego oraz korektora (proofreadera); potrafi projektować różnego typu publikacje w profesjonalnych programach komputerowych; ma wiedzę na temat rynku wydawniczego i działalności poligraficznej, dzięki czemu może się zajmować koordynacją procesu wydawniczego; w ramach praktyk zawodowych zdobywa pierwsze doświadczenia w pracy w wydawnictwie, a także w redakcji czasopisma, portalu internetowym, radiu lub telewizji.

Absolwent studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia polska *specjalność edytorstwo i komunikacja medialna* jest przygotowany do pogłębiania wiedzy na studiach drugiego stopnia.

Efekty uczenia się dla modułu specjalności edytorstwo i komunikacja medialna

WIEDZA	
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>filologia polska</i> specjalność <i>edytorstwo i komunikacja i medialna</i> absolwent:	
EK_W01	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu teorii komunikacji i wiedzy o mediach, zna w stopniu zaawansowanym nurty badawcze, metodologie oraz kierunki rozwoju tych dziedzin
EK_W02	zna wybrane systemy komunikowania społecznego, ma wiedzę na temat przyczyn zaburzeń i barier komunikacyjnych
EK_W03	zna zaawansowaną terminologię z zakresu socjologii i psychologii społecznej; ma wiedzę na temat wielorakich czynników decydujących o zróżnicowaniu społecznym oraz wiedzę o uwarunkowaniach osobowościowych i kulturowych procesu komunikowania
EK_W04	posiada wiedzę na temat mediów masowych (historia i współczesność), rozumie reguły ich funkcjonowania w społeczeństwie (historyczne i współczesne), jest świadom wzajemnego oddziaływania mediów i literatury

EK_W05	posiada zaawansowaną wiedzę o prawnych aspektach funkcjonowania mediów oraz instytucji związanych z działalnością edytorską i poligraficzną; zna ustawowe regulacje w zakresie ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, prawa prasowego, etyki zawodowej
EK_W06	ma usystematyzowaną wiedzę z zakresu historii i teorii retoryki oraz erystyki, a także uwarunkowań i możliwości zastosowania figur oraz technik retorycznych i erystycznych w obszarze współczesnych dyskursów publicznych
EK_W07	ma uporządkowaną wiedzę o tekście, o jego wyznacznikach genologicznych, kompozycyjnych i stylowych
EK_W08	zna w stopniu zaawansowanym zasady redakcyjnego przygotowania i opracowania tekstów
EK_W09	ma zaawansowaną wiedzę na temat perswazji i manipulacji w rozmaitych typach tekstów, szczególnie zaś w tekstach reklamowych
EK_W10	rozumie rolę, jaką odgrywa język w procesie komunikowania się, tworzenia więzi społecznych; zna językowe mechanizmy zakłóceń w dziedzinie komunikacji społecznej
EK_W11	zna i rozumie rolę tradycji, obyczaju i form grzeczności wyrażanej w utrwalonych kulturowo zachowaniach językowych
EK_W12	ma zaawansowaną wiedzę zakresu tekstologii i edytorstwa, zna podstawowe terminy
EK_W13	ma zaawansowaną wiedzę na temat wybranych aspektów historii edytorstwa i historii książki
EK_W14	zna zasady komputerowej edycji tekstów
EK_W15	ma zaawansowaną wiedzę na temat typografii typowych publikacji
EK_W16	ma zaawansowaną wiedzę na temat edytorstwa tekstów różnego typu
EK_W17	ma zaawansowaną wiedzę na temat organizacji i funkcjonowania instytucji związanych z działalnością edytorską, poligraficzną i medialną

UMIEJĘTNOŚCI	
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>filologia polska</i> specjalność <i>edytorstwo i komunikacja i medialna</i> absolwent:	
EK_U01	wyszukuje, ocenia i selekcjonuje informacje przydatne w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy z zakresu teorii mediów i komunikacji, retoryki, pragmatyki językowej, tekstologii i edytorstwa
EK_U02	umie rozwijać własne umiejętności badawcze w zakresie teorii mediów i komunikowania, retoryki, pragmatyki językowej, tekstologii i edytorstwa oraz doskonalić umiejętności zawodowe
EK_U03	formułuje proste problemy badawcze z zakresu komunikacji społecznej, wiedzy o mediach, retoryki, pragmatyki językowej, tekstologii i edytorstwa
EK_U04	potrafi analizować i interpretować rozmaite typy tekstów publicystycznych, rozpoznając wyznaczniki poszczególnych gatunków prasowych, a także podstawowe zjawiska językowe i ich funkcje
EK_U05	potrafi krytycznie analizować teksty informacyjne i perswazyjne
EK_U06	potrafi rozpoznać i wykorzystać podstawowe środki i figury retoryczne na potrzeby analizy i redakcji tekstów
EK_U07	potrafi posługiwać się najważniejszą terminologią oraz metodami w typowych sytuacjach profesjonalnych

EK_U08	potrafi przygotować i zredagować teksty publicystyczne, zredagować i opracować edytorsko różne typy tekstów, odnosząc je do różnych zagadnień szczegółowych i wykorzystując różne źródła wiedzy
EK_U09	potrafi przygotować i prezentować różne typy tekstów (ustne i pisemne) dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy oraz przy użyciu odpowiednich środków technicznych
EK_U10	potrafi prezentować własne zdanie i brać udział w merytorycznej dyskusji, stosując przy tym odpowiednią argumentację
EK_U11	potrafi rozpoznawać środki perswazji stosowane w rozmaitych tekstach, rozumie specyfikę przekazów reklamowych
EK_U12	potrafi rozpoznawać i stosować podstawowe etyczne zasady komunikacji społecznej oraz reguły etykiety językowej
EK_U13	potrafi samodzielnie rozwijać umiejętności profesjonalne potrzebne w pracy w różnych instytucjach związanych z działalnością edytorską, poligraficzną i medialną
EK_U14	rozpoznaje i interpretuje różnego typu komunikaty wizualne
EK_U15	planuje i realizuje typowe projekty związane z działalnością edytorską i poligraficzną; potrafi ocenić zasadność przyjętych rozwiązań
EK_U16	respektuje i stosuje przepisy prawa związane z wykonywanym zawodem
KOMPETENCJE SPOŁECZNE Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>filologia polska</i> <i>specjalność edytorstwo i komunikacja i medialna</i> absolwent:	
EK_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie – pogłębiania swej wiedzy profesjonalnej, a także rozwijania umiejętności zawodowych
EK_K02	potrafi wykorzystać nabytą wiedzę i umiejętności we własnej praktyce zawodowej
EK_K03	potrafi brać udział w debatach publicznych, posługując się zdobytą wiedzą i umiejętnościami z zakresu podstaw retoryki, erystyki i negocjacji
EK_K04	rozumie potrzebę współdziałania w grupie, podziału ról i pełnienia określonych funkcji społecznych i zawodowych; potrafi odpowiednio wyznaczyć zadania indywidualne i grupowe, określić cele i strategie działań
EK_K05	potrafi wykorzystać nabytą wiedzę i umiejętności we własnej praktyce zawodowej; rozpoznaje i rozwiązuje problemy związane z własną działalnością profesjonalną
EK_K06	ma świadomość odpowiedzialności za dziedzictwo kulturowe, rozumie rolę języka jako narzędzia budowania więzi międzyludzkiej, środka komunikacji społecznej oraz podtrzymywania tożsamości etnicznej
EK_K07	ma świadomość możliwości i ograniczeń, jakie niesie ze sobą użycie języka w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych
EK_K08	uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu i całego kraju, korzystając z różnych mediów
EK_K09	zna i respektuje normy etyki zawodowej

Formy sprawdzania efektów uczenia się dla modułu specjalności edytorstwo i komunikacja medialna

	E – learning	Gry dydaktyczne	Praca laboratoryjna	Gra terenowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna	Egzamin ustny	Sprawdzian ustny	Egzamin pisemny	Sprawdzian	Praca z tekstem analiza tekstu	Wystąpienia publiczne	Wykonywanie zadań w ramach praktyki
EK_W01					x	x	x		x				x			x
EK_W02					x	x	x		x	x			x			x
EK_W03					x	x	x	x	x	x			x			x
EK_W04					x	x	x	x		x			x			x
EK_W05					x	x	x	x		x			x			x
EK_W06					x	x	x		x	x			x			x
EK_W07					x	x	x		x	x			x			x
EK_W08					x	x	x	x		x			x			x
EK_W09					x	x	x									x
EK_W10					x	x	x	x			x					x
EK_W11					x	x	x	x			x					x
EK_W12					x	x	x				x					x
EK_W13					x	x	x				x					x
EK_W14					x	x	x				x					x
EK_W15					x	x	x				x					x
EK_W16					x	x	x				x					x
EK_W17					x	x	x				x					x
EK_U01					x	x	x							x		x
EK_U02					x	x	x							x		x
EK_U03					x	x	x							x		x
EK_U04					x	x	x							x		x
EK_U05					x	x	x							x		x
EK_U06					x	x	x							x		x
EK_U07					x	x	x							x		x
EK_U08					x	x	x							x		x
EK_U09					x	x	x							x		x
EK_U10					x	x	x							x		x
EK_U11					x	x	x							x		x
EK_U12					x	x	x							x		x
EK_U13					x	x	x							x		x
EK_U14					x	x	x							x		x
EK_U15					x	x	x							x		x
EK_U16					x	x	x							x		x
EK_K01					x	x	x									x
EK_K02					x	x	x									x
EK_K03					x	x	x									x
EK_K04					x	x	x									x
EK_K05					x	x	x									x
EK_K06					x	x	x									x
EK_K07					x	x	x									x
EK_K08					x	x	x									x
EK_K09					x	x	x									x

.....
pieczęć i podpis Dyrektora IFP

**PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI
EDYTORSTWO I KOMUNIKACJA MEDIALNA
STUDIA I STOPNIA NIESTACJONARNE
2025/2026**

Semestr III

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/ZO/Z	ECTS
	W	zajęć w grupach					e-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
		Kursy obligatoryjne								
Tekstologia 1	4	8						12	Z	2
Podstawy edytorstwa 1	4	8						12	Z	2
Poprawność językowa w praktyce edytorskiej		12						12	ZO	2
Elementy techniki wydawniczej	4	6						10	ZO	1
Podstawy komunikacji społecznej	8	8						16	E	3
Stylistyka tekstów dziennikarskich 1		10						10	ZO	2
Podstawy komunikacji wizualnej	2	8						10	ZO	1
Razem	22	60						82	1	13

Semestr IV

nazwa kursu	godziny kontaktowe						e-learning	razem	E/ZO/Z	ECTS
	W	zajęć w grupach								
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Tekstologia 2	4	8						12	E	2
Podstawy edytorstwa 2	4	8						12	E	2
Warsztaty redakcyjne 1				14				14	ZO	2
Podstawy typografii		10						10	ZO	1
Historia książki	8							8	ZO	1
Gatunki dziennikarskie				8				8	ZO	1
Polska etykieta językowa		8						8	ZO	1
Stylistyka tekstów dziennikarskich 2		8						8	ZO	1
Razem	16	42		22				80	2	11

Pozostałe zajęcia obligatoryjne

rodzaj zajęć	godz.	tyg.	ECTS
Praktyka dziennikarska w redakcjach czasopism lub/i portali internetowych lub/i radia lub/i telewizji	50	3	2

Semestr V

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/ZO/Z	ECTS
	zajęć w grupach						e-learning	razem		
	W	A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Projektowanie publikacji 1				10				10	ZO	2
Warsztaty redakcyjne 2				12				12	ZO	2
Współczesny rynek wydawniczy	6							6	Z	1
Retoryka wypowiedzi publicznych	10	10						20	E	2
Język tekstów reklamowych	4	6						10	ZO	1
Wprowadzenie do socjologii	14							14	ZO	2
Prawne i etyczne aspekty komunikacji społecznej i działalności wydawniczej	8							8	ZO	1
Razem	42	16		22				80	1	11

Semestr VI

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/ZO/Z.	ECTS
	W	zajęć w grupach					e-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Kursy obligatoryjne										
Projektowanie publikacji 2				12				12	ZO	2
Edytorstwo książki dla dzieci i młodzieży	4	6						10	ZO	2
Edytorstwo podręczników i e-podręczników	4	8						12	ZO	2
Pismo i obraz w kontekstach kulturowych	6							6	ZO	1
Podstawy PR	6	6						12	ZO	2
Współczesne systemy medialne	10							10	ZO	2
Komunikacja interpersonalna				12				12	ZO	2
Razem	30	20		24				74		13

Informacje uzupełniające

rodzaj zajęć	godz.	tyg.	punkty ECTS
Praktyka zawodowa w wydawnictwie (tradycyjnym lub / i elektronicznym) lub / i drukarni lub / i innych placówkach poligraficznych	50	3	3

Praktyki zawodowe

sem.	nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	godz.	termin i system realizacji praktyki
4	Praktyka dziennikarska w redakcjach czasopism lub / i portali internetowych lub / i radia lub / i telewizji	50	Pierwsze 3 tygodnie sem. 4; praktyka realizowana w formie ciągłej
6	Praktyka zawodowa w wydawnictwie (tradycyjnym lub i elektronicznym) lub / i drukarni lub / i innych placówkach poligraficznych	50	Pierwsze 3 tygodnie sem. 6; praktyka realizowana w formie ciągłej
Razem		100	

PLAN FAKULTETÓW

przewidzianych do realizacji na kierunku filologia polska studia niestacjonarne pierwszego stopnia.
Obowiązuje dla studiów rozpoczynających się w roku akademickim 2025/2026.

Kurs fakultatywny (literaturoznawstwo)

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/ zal. z oc.	ECTS
	W	zajęć w grupach					e-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Podstawy wiedzy o teatrze	10							10	ZO	2
Współczesna sztuka filmowa	10							10	ZO	2
Gatunki i motywy literatury popularnej	10							10	ZO	2
Sztuka Krakowa dawniej i dziś: architektura, malarstwo, rzeźba	10							10	ZO	2
Pisarze współcześni wobec dziedzictwa kultury i sztuki	10							10	ZO	2
Wątki religijne we współczesnej poezji polskiej	10							10	ZO	2
Mikrologia i miniatura literacka	10							10	ZO	2
Realizm magiczny	10							10	ZO	2
Geopoetyka	10							10	ZO	2
Mit i wątki mitologiczne w literaturze	10							10	ZO	2
Baśń w kulturze współczesnej	10							10	ZO	2
Biblia we współczesnej literaturze polskiej	10							10	ZO	2
Komedia w literaturze współczesnej	10							10	ZO	2
Adaptacje filmowe literatury	10							10	ZO	2
Inny/Obcy w literaturze współczesnej	10							10	ZO	2
Krytyka literacka – wprowadzenie	10							10	ZO	2
Sztuka czytania	10							10	ZO	2
Przygody niezwykłego umysłu. Filozoficzne, metafizyczne i polityczne aspekty twórczości Czesława Miłosza	10							10	ZO	2
Kerygmaticzna interpretacja literatury współczesnej	10							10	ZO	2
Wojny europejskie w literaturze współczesnej	10							10	ZO	2
Dyskurs emancypacyjny w XIX i na początku XX wieku	10							10	ZO	2
Podróżopisarstwo XIX wieku	10							10	ZO	2
Inny w literaturze pozytywizmu i Młodej Polski	10							10	ZO	2

Kurs fakultatywny (językoznawstwo)

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/ zal. z oc.	ECTS
	W	zajęć w grupach					e-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Dyskursy współczesności	10							10	ZO	2
Polszczyzna biblijna	10							10	ZO	2
Zapożyczenia we współczesnej polszczyźnie	10							10	ZO	2
Frazeologizmy jako tworzywo kultury	10							10	ZO	2
Język współczesnej polityki	10							10	ZO	2
Innowacje we współczesnej polszczyźnie	10							10	ZO	2
Język w mediach	10							10	ZO	2
Audiogenne uwarunkowania zaburzeń komunikacji językowej	10							10	ZO	2



Uniwersytet Komisji
Edukacji Narodowej
w Krakowie

IFP.50114.2025

UNIWERSYTET
KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ
W KRAKOWIE
Instytut Filologii Polskiej
30-084 Kraków, ul. Podchorążych 2
tel. 12 662 61 44, fax 12 637 44 59

Uchwała Rady Instytutu Filologii Polskiej z dnia 23 września 2025 roku

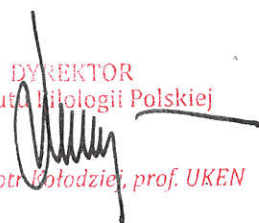
w sprawie: przyjęcia planu i programu studiów dla kierunku filologia polska na rok akademicki 2025/2026

kierunek: filologia polska

poziom studiów: studia pierwszego stopnia

forma studiów: niestacjonarne

Rada Instytutu Filologii Polskiej w głosowaniu jawnym przyjęła plan i program studiów dla kierunku **filologia polska – studia niestacjonarne pierwszego stopnia**, które rozpoczną się w roku akademickim 2025/2026.

DYREKTOR
Instytutu Filologii Polskiej

dr hab. Piotr Kołodziej, prof. UKEN

Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej
w Krakowie

Kraków, 23.09.2025

Instytut Filologii Polskiej

Rada Jakości Kształcenia dla kierunku filologia polska

**Opinia Rady Jakości Kształcenia dla kierunku filologia polska
w sprawie planów studiów na rok akademicki 2025/2026**

Rada Jakości Kształcenia dla kierunku filologia polska pozytywnie opiniuje następujące plany i programy studiów dla kierunku filologia polska przygotowane na rok akademicki 2025/2026:

- studia stacjonarne pierwszego stopnia
- studia stacjonarne drugiego stopnia
- studia niestacjonarne pierwszego stopnia
- studia niestacjonarne drugiego stopnia.

Jednocześnie członkowie RJK zwracają uwagę na błędy techniczne, które z przedstawionych do opiniowania planów i programów studiów należy usunąć:

- studia niestacjonarne pierwszego stopnia, semestr pierwszy – kurs *Gramatyka opisowa języka polskiego I* kończyć się powinien zaliczeniem z oceną (a nie: zaliczeniem bez oceny)
- studia stacjonarne oraz niestacjonarne pierwszego stopnia, semestr pierwszy – kurs *Historia literatury staropolskiej i oświeceniowej* kończyć się powinien zaliczeniem z oceną (a nie: zaliczeniem bez oceny).

Członkowie RJK podnoszą również, że w przedstawionych do opiniowania planach i programach studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych pierwszego stopnia widnieje inny rozkład godzin wykładowych i ćwiczeniowych w obrębie kursu *Leksykologia i leksykografia* (semestr drugi) niż ustalony podczas obrad ostatniej Rady Naukowej Instytutu Filologii Polskiej (17.09.2025).

Rada Jakości Kształcenia dla kierunku filologia polska zwraca się do Dyrekcji IFP z prośbą o zarezerwowanie w ogólnym harmonogramie prac nad planami i programami studiów odpowiednio dużo czasu na opiniowanie przedłożonych planów i programów studiów w gronie członków RJK (tak, by ten proces przebiegał bez zbędnego pośpiechu), a także o odpowiednią kolejność w tym zakresie (przed głosowaniem planów i programów studiów przez członków Rady Naukowej Instytutu Filologii Polskiej).

W imieniu Rady Jakości Kształcenia dla kierunku filologia polska
dr hab., prof. UKEN Renata Dźwigoł