



Uniwersytet Komisji
Edukacji Narodowej
w Krakowie

Kraków, dnia 14.11.2025r.

Przewodniczący oraz Rada Dyscypliny Literaturoznawstwo Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie mają zaszczyt zawiadomić, że w dniu **27 listopada 2025 r. (czwartek)** o godz. 13:00 odbędzie się **publiczna obrona rozprawy doktorskiej**

Mgr. Michała Szafarskiego

Tytuł rozprawy: Analiza dramaturgicznej i teatralnej twórczości Abe Kōbō
Promotor: prof. dr hab. Estera Żeromska
Recenzenci: prof. dr hab. Mikołaj Melanowicz – emerytowany profesor Uniwersytetu Warszawskiego
dr hab. Tadeusz Kornaś, prof. UJ – Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
dr hab. Beata Kubiak Ho-Chi, prof. UW – Uniwersytet Warszawski

Uroczystość odbędzie się w formie hybrydowej, stacjonarnie w **gmachu głównym Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, ul. Podchorążych 2, Sala 111N, oraz za pośrednictwem platformy MS Teams.**

Link do spotkania: [Joanna Kosmala: Użytkownik zaplanował spotkanie | Publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr. Michała Szafarskiego > General | Microsoft Teams](#)

Serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych.

Z pracą można zapoznać się na stronie Repozytorium eRUP (rep.up.krakow.pl).

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują się na stronie Wydziału Nauk Humanistycznych

<https://wnh.uken.krakow.pl/https-wnh-up-krakow-pl-postepowania-awansowe-procedury-dotyczace-nadawania-stopni-naukowych/przewody-doktorskie/przewody-doktorskie-literaturoznawstwo/>