

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM
2026/2027**

data przyjęcia przez Radę Instytutu

09.07.2026 r.

pieczęć i podpis dyrektora

.....

Studia wyższe na kierunku	Filologia rosyjska
Dziedzina/y	Dziedzina nauk humanistycznych
Dyscyplina wiodąca (% udział)	Językoznawstwo 66%
Pozostałe dyscypliny (% udział)	Literaturoznawstwo 32% Nauki o kulturze i religii 2%
Kod ISCED	0232
Poziom	Studia II stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma prowadzenia	Studia stacjonarne
Specjalności	Nauczycielska Przekładoznawcza
Punkty ECTS	120
Czas realizacji (liczba semestrów)	4
Uzyskiwany tytuł zawodowy	Magister
Warunki przyjęcia na studia	Studia przewidziane są dla absolwentów studiów I stopnia, studiów II stopnia, jednolitych studiów magisterskich: – kierunku: filologia rosyjska; – kierunku: filologia, specjalność inna niż filologia rosyjska, z poświadczoną znajomością języka rosyjskiego na poziomie minimum C1;

	– kierunku: innego niż filologia, z poświadczoną znajomością języka rosyjskiego na poziomie minimum C1 w jeden z następujących sposobów: 1. Przedstawienie dokumentu potwierdzającego zdanie matury zagranicznej z języka rosyjskiego na poziomie odpowiadającym C1, np. Jednolitego Egzaminu Państwowego (JeGE). 2. Uzyskanie pozytywnego wyniku egzaminu językowego (rozmowa kwalifikacyjna) przed Komisją Egzaminacyjną w Instytucie Neofilologii (Filologia rosyjska). Spełnienie jednego z powyższych warunków jest konieczne do zakwalifikowania kandydata na studia. <i>Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (Dz.U. z 2019 r., poz. 1450 z późn. zm.) i nowymi standardami kształcenia nauczycieli specjalność nauczycielska realizowana jest wyłącznie na studiach II stopnia. Przy wyborze tej specjalności nie jest wymagany dyplom jej ukończenia na poziomie studiów I stopnia.</i> Kryteria kwalifikacji: Konkurs dyplomów oraz średnia ocen ze studiów I stopnia.
--	--

Efekty uczenia się

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia:

1. Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w załączniku do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji
2. Charakterystyki drugiego stopnia określone w załączniku do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji w tym efektów uczenia się umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich.

Opis zakładanych efektów jest ujęty w trzech kategoriach:

WIEDZY (W):

WG – zakres i głębia - kompletność perspektywy poznawczej i zależności

WK – kontekst - uwarunkowania i skutki

UMIEJĘTNOŚCI (U)

UW – wykorzystanie wiedzy - rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

UK – komunikowanie się - odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

UO – organizacja pracy - planowanie i praca zespołowa

UU – uczenie się - planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

KOMPETENCJI (K).

KK – oceny - krytyczne podejście

KO – odpowiedzialność - wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

KR – rola zawodowa - niezależność i rozwój etosu

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się PRK Symbol charakterystyk uniwersalnych I stopnia ¹ i II stopnia ²	Formy sprawdzania efektów uczenia się
WIEDZA (absolwent zna i rozumie)			
K2_W01	specyfikę przedmiotową i metodologiczną w zakresie filologii rosyjskiej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej.	P7U_W P7S_WG	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_W02	terminologię i teorię z zakresu filologii rosyjskiej na poziomie rozszerzonym.	P7U_W P7S_WG	- egzamin - kolokwia - projekty

¹ Zgodnie z załącznikiem do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2024 r. poz.1606)

² Zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

			- zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_W03	powiązania dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii, szczególnie filologii rosyjskiej, pozwalających na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin.	P7U_W P7S_WG	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_W04	współczesne rosyjskie dokonania, ośrodki i szkoły badawcze wybranych obszarów dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu filologii rosyjskiej.	P7U_W P7S_WG	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_W05	metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla rosyjskich tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii rosyjskiej.	P7U_W P7S_WG	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_W06	pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej.	P7U_W P7S_WK	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_W07	kompleksową naturę języka i jego historyczną zmienność.	P7U_W P7S_WG	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_W08	zawansowane strategie translatorskie odnoszące się do konkretnych rodzajów tekstów: prawniczych, ekonomicznych, literackich.	P7U_W P7S_WG	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
UMIEJĘTNOŚCI (absolwent umie i potrafi)			
K2_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcionować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz potrafi formułować na tej podstawie	P7U_U P7S_UW	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne

	krytyczne sądy.		- zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_U02	formułować i analizować problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii krajów rosyjskiego obszaru językowego w sposób pogłębiony.	P7U_U P7S_UW	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_U03	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową.	P7U_U P7S_UU	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_U04	integrować wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią rosyjską oraz stosować ją w nietypowych sytuacjach zawodowych.	P7U_U P7S_UW	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_U05	przeprowadzać krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	P7U_U P7S_UW	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_U06	argumentować w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów.	P7U_U P7S_UK	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_U07	potrafi samodzielnie wykonywać tłumaczenia tekstów, dobierać strategie translatorskie, oceniać jakość przekładu oraz posiada kompetencje w zakresie redagowania tekstów specjalistycznych.	P7U_U P7S_UK	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
KOMPETENCJE SPOŁECZNE (absolwent jest gotów do / ma świadomość)			
K2_K01	rozumienia znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów.	P7U_K P7S_KK	- egzamin - kolokwia - projekty

			- zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_K02	prawidłowej identyfikacji i rozstrzygania problemów, w tym etycznych, związanych z wykonywaniem zawodu.	P7U_K P7S_KR	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_K03	systematycznego uczestniczenia w życiu kulturalnym, interesowania się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce.	P7U_K P7S_KO	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_K04	krytycznego oceniania odbieranych treści.	P7U_K P7S_KK	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja
K2_K05	legitymuje się znajomością języka rosyjskiego na poziomie C1	P7U_K	- egzamin - kolokwia - projekty - zaliczenie ustne - zaliczenie pisemne - prezentacja

Grupa przedmiotów/ przedmiot	Treści programowe	Efekty uczenia się dla grupy/przedmiotu
ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – OBLIGATORYJNE		
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) I	Pierwszy krąg tematyczny (sfera relacji międzyludzkich, realizacja osobistych zainteresowań mówiącego). Czas wolny: kultura, sztuka, podróże, formy aktywnego wypoczynku. Drugi krąg tematyczny (sfera potrzeb społecznych mówiącego) Muzea w Rosji i na świecie. Turystyka: podróże po parkach narodowych i rezerwach Rosji (aspekt krajoznawczo-językowy). Trzeci krąg tematyczny (ogólne zagadnienia humanistyczne) Sztuka monumentalna, architektura i urbanistyka). Obiekty Światowego Dziedzictwa UNESCO. Arcydzieła rosyjskiej i światowej kultury muzycznej. Teatr, balet, uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych. Składnia zdania prostego. Relacje	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_K01, K2_K02, K2_K03

	logiczno-semantyczne w zdaniu (przedmiotowe, przydawkowy, okolicznikowe). Transformacja jednostek syntaktycznych różnych typów i poziomów, w tym zasad transformacji konstrukcji czynnych i biernych. Znaki przestankowe w zdaniu prostym. Znaki zakończenia zdań. Znaki przestankowe w zdaniach prostych, z jednorodnymi częściami zdania (z uogólnieniami lub bez), wyodrębnionymi przydawkami i okolicznikami, wyrażonymi zwrotami z imiesłowami przymiotnikowymi i przysłówkowymi.	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) II	Pierwszy krąg tematyczny (sfera relacji międzyludzkich, realizacja osobistych zainteresowań mówiącego). Czas wolny: kultura, sztuka, podróże, formy aktywnego wypoczynku. Walory artystyczne dzieł sztuki plastycznej. Drugi krąg tematyczny (sfera potrzeb społecznych mówiącego) Muzea w Rosji i na świecie. Turystyka: podróże po parkach narodowych i rezerwach Rosji (aspekt krajoznawczo-językowy). Trzeci krąg tematyczny (ogólne zagadnienia humanistyczne) Sztuka monumentalna, architektura i urbanistyka). Obiekty Światowego Dziedzictwa UNESCO. Arcydzieła rosyjskiej i światowej kultury muzycznej. Teatr. Balet. Uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych. Walory artystyczne dzieł sztuki muzycznej, teatralnej, problemy kultury masowej, rozumienia sztuki. Składnia zdania prostego. Modalność w zdaniu (w tym wyrażanie wartości modalnych poprzez użycie wtrąceń). Aktualne rozczłonkowanie zdania. Inwersja. Znaki przestankowe w zdaniu prostym. Znaki przestankowe w zdaniach prostych, zawierających wtrącenia, uściślenia, wyodrębnionymi przydawkami i okolicznikami, wyrażonymi zwrotami z imiesłowami przymiotnikowymi i przysłówkowymi.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) III	Pierwszy krąg tematyczny: relacje międzyludzkie oraz realizacja potrzeb osobistych. Modele współczesnej rodziny. Relacje rodzinne: autorytaryzm, despotyzm, równouprawnienie, przymus. Problemy związane z adopcją. Równość mężczyzn i kobiet. Metody wychowania dzieci (doświadczenia z różnych krajów). Drugi krąg tematyczny: potrzeby socjalne. Człowiek i społeczeństwo. Emancypacja kobiet. Teoria pokoleniowa: pokolenie X, Y, Z. Migracja: plusy i minusy. Problemy demograficzne na świecie. Problem przewyższania uprzedzeń rasowych, płciowych, narodowych i religijnych. Człowiek i prawo. Normy prawne i moralne. Człowiek i polityka. Organizacje pozarządowe. Trzeci krąg tematyczny: problemy ludzkości. Człowiek i środowisko, problemy ekologii. Ochrona środowiska. Utylizacja odpadów. Jakość wody i produktów żywnościowych, problem GMO. Choroby cywilizacyjne, przyczyny, zapobieganie. Zdania	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04

	współrzędnie złożone: łączne, przeciwstawne, rozłączne, porównawcze i inne. Zdania podrzędnie złożone: orzecznikowe, przydawkowe, okolicznikowe, warunkowe, przyczynowo-skutkowe, celu, przyzwolenia. Użycie różnych form czasu i trybu orzeczenia czasownikowego w zdaniach różnego typu. Znaki przestankowe w zdaniach współrzędnie złożonych i podrzędnie złożonych różnego typu. Zdania złożone bezspójnikowe z różnymi typami relacji semantycznych między ich częściami. Użycie znaków przestankowych w zdaniach złożonych bezspójnikowych. Mowa niezależna i zależna. Interpunkcja w konstrukcjach z mową niezależną i zależną.	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) IV	1. krąg tematyczny - Relacje międzyludzkie oraz realizacja potrzeb osobistych. Równość mężczyzn i kobiety. 2. krąg tematyczny – Realizacja potrzeb socjalnych. Człowiek i nauka. Nagroda Nobla: problem wyboru laureatów. Wielcy roztargnieni (zabawne historie z życia uczonych). Współczesne odkrycia i wynalazki: przekleństwo czy zbawienie dla ludzkości? (klonowanie, broń biologiczna i genetyczna, ekologia, energia atomowa). Problemy bez granic (walka z nieuleczalnymi chorobami, uzależnienia patologiczne, ocieplenie klimatu). 3. krąg tematyczny – Problemy ludzkości. Rozwój duchowy ludzkości. Problematyka etyczna. Złota reguła wszystkich religii. Tolerancja religijna. Dyskusje o wartościach osobowych, fundamentalnych zasadach i przekonaniach. Zdania współrzędnie złożone: łączne, przeciwstawne, rozłączne, porównawcze i inne. Zdania podrzędnie złożone: orzecznikowe, przydawkowe, okolicznikowe, warunkowe, przyczynowo-skutkowe, celu, przyzwolenia. Użycie różnych form czasu i trybu orzeczenia czasownikowego w zdaniach różnego typu. Znaki przestankowe w zdaniach współrzędnie złożonych i podrzędnie złożonych różnego typu. Zdania złożone bezspójnikowe z różnymi typami relacji semantycznych między ich częściami. Użycie znaków przestankowych w zdaniach złożonych bezspójnikowych. Mowa niezależna i zależna. Interpunkcja w konstrukcjach z mową niezależną i zależną.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W07, K2_U01, K2_U02, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K03, O.K1, O.W14
Leksykologia i leksykografia rosyjska i polska	Przedmiot badań leksykologii i leksykografii. Historia leksykografii rosyjskiej i polskiej. Typy i rodzaje słowników. Budowa hasła słownikowego oraz rodzaje definicji słownikowych. Problemy i wyzwania współczesnej leksykologii i leksykografii (słowniki internetowe). Leksykologia współczesnego języka rosyjskiego rozwarstwienie słownictwa ze względu na	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W04, K2_W07, K2_U01, K2_U02,

	pochodzenie. Słownictwo cerkiewno-słowiańskie w języku rosyjskim. Charakterystyka fonetyczna, morfologiczna i semantyczna zapożyczeń w języku rosyjskim. Zróżnicowanie słownictwa ze względu na sferę i zakres jego użycia. Aktywna i pasywna leksyka rosyjska. Stylistyczne i ekspresywno-emocjonalne nacechowanie słownictwa rosyjskiego. Wybrane zagadnienia z zakresu frazeologii i frazematyki. Rosyjscy i polscy leksykografowie.	K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_K01, K2_K02, K2_K04
Literatura rosyjska XIX w. (od romantyzmu do Srebrnego Wieku)	Romantyzm rosyjski wobec założeń filozoficznych i praktyki literackiej romantyzmu europejskiego. Preromantyzm. Geneza koncepcji romantyzmu niemieckiego (I. Kant. J.G. Herder, F. Schiller, F.W. Schelling). Wpływ poglądów filozoficznych i estetycznych J.W. Goethego na rozwój literatury rosyjskiej XIX wieku. Aktualizacje motywu Fausta w literaturze zachodnioeuropejskiej i rosyjskiej XIX i XX wieku (A. Puszkina – Sceny iz Fausta; I. Turgieniew – Faust, M. Bułhakow – Mistrz i Małgorzata). Faust jako mit nowoczesności. Pierwsze pokolenie romantyków: W. Wordsworth, S.T. Coleridge, R. Southey. Córka kapitana A. Puszkina a powieść historyczna Waltera Scotta. Drugie pokolenie romantyków: G.G. Byron, P.B. Shelley, J. Keats. Twórczość Byrona (Manfred, Kain, Wędrowniki Childe Charolda). Poemat dygresyjny – Don Juan Byrona i Eugeniusz Oniegin A. Puszkina. Spowiedź dziecięcia wieku Alfreda de Musseta a Bohater naszych czasów M. Lermontowa. Typy postaw romantycznych (marzyciel-entuzjasta, buntownik, bohater naiwny, nostalgiczny, ironiczny, „dziecię wieku”, „mieszkaniec pośredniego świata”). Rozwój poezji – Fiodor Tiutczew – obraz świata w poezji twórcy (wpływ filozofii F.W. Schellinga). Przyroda – człowiek – poznanie fatum – miłość w spuściźnie lirycznej poety. Afanasij Fet – liryka pejzażowa i miłosna. Elementy impresjonizmu, wpływ filozofii A. Schopenhauera, problem „muzyczności” wiersza. Mikołaj Niekrasow. Ogólna charakterystyka twórczości: pod znakiem „szkoły naturalnej”. Poezja zaangażowana. Liryka intymna. Żywioł folklorystyczny, poematy dekabrystowskie, Mróz Czerwony Nos, Komu na Rusi dobrze dzieje się – motyw wędrownika, źródła twórczości ludowej, wiersz biały, potoczność języka ludowego, jego frazeologia i składnia. Michaił Sałtykow-Szczedrin. Ogólna charakterystyka twórczości: satyra w bajkach, szkicach i powieściach Szczedriny – przedmiot satyry, groteska, język „ezopowy”. Mikołaj Leskow. Droga twórcza. Proza antynihilistyczna. W poszukiwaniu ideału–legandy, „mężowie sprawiedliwi”, „pielgrzymi”, dziwacy. Motywy szekspirowskie (Lady Makbet powiatu mceńskiego). Stylizacje na folklor,	K2_W01, K2_W02, K2_W07, K2_U01, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K04

	„skaz” (Mańkut). Fiodor Dostojewski. Bracia Karamazow 7. Bracia Karamazow konflikt humanizmu laickiego (Iwan) i humanizmu chrześcijańskiego (Zosima, Alosza). Problem wolności, wiary. Teodycea. Bunt Iwana. Legenda o Wielkim Inkwizytorze jako proroctwo – wizja totalitaryzmu. „Wszystko dozwolone”. Problem cierpienia. Dramat duszy rosyjskiej Dymitr Karamazow. Polemika z atonistycznym wzorem mnicha Zosima. Biesy – geneza powieści. Idea wolności – Kiryłow. Indywidualizm „mrocznego biesa” Stawrogina – „filozofia negacji”. Niebezpieczeństwo totalitaryzmu – „szygalewszczyzna”. Idee: narodu-bogonoścy, bogocześnictwa (W. Sołowjow). Poglądy religijno-filozoficzne oraz estetyczne Lwa Tołstoja (Co to jest sztuka?) Literatura lat 1882-1895. Ogólna charakterystyka okresu: poszukiwanie nowych idei, zwrot ku metafizyce. Rozwój prozy psychologicznej. Subiektywizm narracji. Impresjonizm. Proza liryczna. Twórczość W. Korolenki, W. Garszyna. Rosyjski naturalizm wobec założeń programowych naturalizmu zachodnioeuropejskiego. Rozwój dramatu rosyjskiego. Aleksander Ostrowski. Droga twórcza. Pod znakiem „szkoły natural-nej” (Do wójta nie pójdziemy). Proslowianofilskie sympatie i idealizacja bytu patriarchalnego kupiectwa (Do cudzych sań nie siadaj, Bieda nie hańbi). Radykalizacja poglądów (Intratna posada, Burza). Związek z folklorem (Śnieżka). Wpływ Ostrowskiego na kształtowanie się rosyjskiego teatru realistycznego. Dramat rosyjski i zachodnioeuropejski przełomu XIX i XX wieku. Nowa formuła konfliktu dramaturgicznego w sztukach A. Czechowa (Wujaszek Wania). Dramat analityczny H. Ibsena (Dzika kaczka).	
Bazy danych	Środowisko informacyjne w Internecie. Potrzeby informacyjne. Języki informacyjno-wyszukiwawcze. Katalogi biblioteczne on-line. Biblioteki cyfrowe i repozytoria. Bibliografie on-line. Pełnotekstowe bazy danych. Encyklopedie, leksykony, słowniki, korpusy językowe. Czasopisma on-line.	K2_W01, K2_W03, K2_W07, O.U18, K2_U01, K2_K01
Szkolenie biblioteczne	Korzystanie z katalogu komputerowego Biblioteki UKEN - przeszukiwanie katalogu, zamawianie książek, wysyłanie zamówień oraz sprawdzanie stanu konta użytkownika. Podstawowe zasady korzystania ze zbiorów i usług Biblioteki - regulaminy, opłaty, zasady korzystania z komputerów i Internetu. Tematyka zbiorów UKEN i ich rozmieszczenie w Bibliotece - rodzaje czytelni, ich lokalizacja, godziny otwarcia oraz zasady korzystania. Podstawowe źródła informacji i usługi informacyjne oferowane przez Bibliotekę Główną. Elektroniczne źródła informacji - polskie i zagraniczne bazy danych, e-booki oraz e-czasopisma, do	K2_W01, K2_U01

	których dostęp zapewnia Biblioteka Główna.	
Literatura rosyjska XX w. (od symbolizmu do postmodernizmu)	Literatura przełomu XIX/XX wieku w poszukiwaniu bohatera. Kreacja, wielowymiarowość, subiektywizm, analiza psychologiczna, hiperbolizacja uczuć i zjawisk, uniwersalizacja znaczeń, autobiograficzność. W. Briusow, "Ognisty anioł", F. Sołogub, "Mały bies", powieść inicjacyjna "Kocio Letajew" A. Biełego. Dramat "Życie człowieka" L. Andriejewa oraz opowiadanie I. Bunina "Pan z San-Francisco" jako metafory ludzkiego losu, figura cierpienia w powieści "Siostry krzyżowe" A. Riemizowa. Motyw rozdwojenia i wewnętrznego rozdarcia w dramacie A. Błoka "Nieznajoma". Literatura lat 20. XX wieku wobec zmian historycznokulturowych: pozarozumowa poezja W. Chlebnikowa, katastrofizm i prometeizm poematu "Obłok w spodniach" W. Majakowskiego, wizja chaosu rewolucyjnego w powieści "Nagi rok" B. Pilnika, motyw zbędnego człowieka – "Zawiść" J. Oleszy i "Sentymentalne powieści" M. Zoszczenki. Satyryczny portret epoki – "Dwanaście krzeseł" I. Ilfa i E. Pietrowa, "Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwańca" I. Erenburga, "Psie serce" M. Bułhakowa. Samooskarżycielski poemat "Czarny człowiek" S. Jesienina. Pomiedzy doktryną socrealizmu a eksperymentem artystycznym. Zjawisko cenzury i autocenzury. Inicjacyjna powieść N. Ostrowskiego "Jak hartowała się stal" – kształtowanie człowieka radzieckiego, "Energia" F. Gładkowa i "Zapora wodna" M. Szaginion jako powieści produkcyjne. Satyra, groteska, alegoria, śmiech, ironia, absurd, karnawalizacja, antyutopia. D. Charms, "Starucha", N. Erdman, "Samobójca", A. Płatonow, "Wykop", M. Bułhakow, "Mistrz i Małgorzata", J. Szwarz, "Smok", M. Zoszczenko, "Przed wschodem słońca", poezja O. Mandelsztama i M. Cwietajewej. Literatura okresu II wojny światowej i odwilży (1953-1964). Pieśń masowa. Poemat A. Twardowskiego "Wasilij Tiorkin". W. Grossman, "Życie i los". Rola samizdatu i tamizdatu. A. Terc (A. Siniawski, N. Arżak (J. Daniel). Rozwój prozy lirycznej: O. Bergholc, W. Katajew. Proza wspomnieniowa: I. Erenburg. Proza młodzieżowa: W. Aksionow. Małe formy prozatorskiej: J. Kazakow, A. Bitow, W. Szukszyn. Poezja starszego pokolenia: A. Achmatowa, B. Pasternak, A. Tarkowski. Poezja młodszego pokolenia: liryka głośna (J. Jewtuszenko, A. Wozniesieński), cicha (B. Achmadullina, R. Kazakowa, N. Matwiejewa). Życie i twórczość Josifa Brodskiego. Kameralność i liryzm dramaturgii – W. Rozow, A. Arbuzow, A. Wampiłow. Literatura rozrachunkowa. Motyw domu, rodziny, pamięci, strachu. A. Sołżenicyn, W. Szalamow, J. Ginzburg, L. Czukowska, "Sofia Pietrowna", W.	K2_W04, K2_W05, K2_U01, K2_U05, K2_K03, K2_K04

	Grossman, "Wszystko płynie", B. Pasternak, "Doktor Żywago", W. Dudincew, "Nie samym chlebem", J. Dombrowski, "Kustosz", J. Trifonow, "Dom nad rzeką Moskwą", A. Rybakow, "Dzieci Arbatu", G. Władimow, "Wierny Rusłan". W. Wojownicza "Życie i niezwykle przygody żołnierza Iwana Czonkina" oraz "Monumentalna propaganda". "I powraca wiatr...", W. Bukowskiego. Postmodernizm i postrealizm. Różnorodność tematyczna i estetyczna. Parodia, ironia, trawestacja, gra, cytat. Twórczość Wieniedikta Jerofiejewa, S. Dowłatowa, G. Władimowa, L. Pietruszewskiej, T. Tołstoj, L. Ulickiej, W. Sorokina, W. Pielewina, A. Eppela, O. Jermakowa, Wiktora Jerofiejewa. Dramaturgia N. Kolady, I. Wyrpajewa i braci Priesniakowych. Fenomen B. Akunina.	
Stylistyka	Składnia tekstu naukowego. Stylistyczne zastosowanie różnych typów orzeczeń w zdaniu pojedynczym. Stylistyczne zastosowanie różnych typów zdań pojedynczych. Koordynacja orzeczenia z podmiotem. Związek zgody przydawek z wyrazem określanym. Paralelne konstrukcje syntaktyczne. Warianty form związane z rekcją czasownika. Użycie imiesłówów w tekstach stylu naukowego. Stylistyczne wykorzystanie szyku wyrazów. Zdanie złożone, stylistyczne użycie spójników. Wybrane problemy ze składni tekstu.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W04, K2_U02, K2_K01
Najnowsza literatura rosyjska (od postmodernizmu do postrealizmu)	„Proza kobieca”: specyfika zjawiska. Język i styl. Fizjologizm i mitologizm. Codziennosc jako dominujący aspekt rzeczywistości przedstawionej w prozie Ludmiły Pietruszewskiej, Tatiany Tołstoj i Ludmiły Ulickiej. Właściwości psychologizmu w opowiadaniach Diny Rubiny. Portret kobiety w twórczości Mariny Palej. Postmodernistyczne gry językowe w twórczości Walerii Narbikowej ("Równowaga światła dziennych i nocnych gwiazd"). Proza postmodernistyczna. Władimir Sorokin. Demitologizacja sowieckiej rzeczywistości. Ironia. Parodia. Gra z kodami kulturowymi. Wiktor Pielewin. Fantasmagoria. Satyra. Groteska. Hiperrzeczywistość. Rzeczywistość wirtualna. „Światy równoległe”. „Nowy realizm”. Odejście od poetyki postmodernizmu. Literatura wobec przemian społeczno-kulturowych lat 90-tych. Naturalizm. Nowa fala „czernuchy”. Powieść Romana Sienczina "Rodzina Jołtyszewów". Proza Rubena Gallego. Synteza i harmonizacja prądów literackich. Autobiografizm i psychologizm w opowieści Pawła Sanajewa "Pochowajcie mnie pod podłogą". Proza Michaiła Szyszkina ("Palto z patką", "Włos Wenery", "Nie dochodzą tylko listy nienapisane") jako przykład paralogicznego kompromisu między modernizmem i postmodernizmem. Strategie narracyjne: palimpsest i	K2_W03, K2_W05, K2_U01, K2_U05, K2_K03, K2_K04

	kolaż. Jewgienij Wodołazkin. "Laur" – powieść – żywot. Temat wojny we współczesnej literaturze rosyjskiej. Tradycja i nowatorstwo ujęcia. Symbolika biblijna i mitologiczna. Problem zła w powieści "Znak bestii" Olega Jermakowa. Władimir Makanin "Jeniec kaukaski": semantyka tytułu, kontekst literacki, intertekstualność. Dokument literacki i reportaż: reportaż wojenne Swietłany Aleksijewicz – siedmiotomowy cykl "Głosy utopii". Współczesna dramaturgia. Obraz psychologicznego i moralnego kryzysu epoki. Między bytem a egzystencją: Iwan Wyrypajew ("Tlen", "Lipiec", "Słoneczna linia"). Strategie twórcze Iwana Wyrypajewa i Jarosławy Pulinowicz ("Marzenie Nataszy"). Twórczość Dmitrija Głuchowskiego. Powieść "Tekst" diagnoza kondycji współczesnego człowieka.	
Komunikacja interpersonalna	Modele i procesy komunikacji, struktura komunikacji, bariery i zakłócenia w przekazywaniu informacji. Komunikacja werbalna. Dobór słów, jasność wyrażania myśli, aktywne słuchanie, pytania różnych typów, informacje zwrotne. Komunikacja niewerbalna. Mowa ciała, mimika, gesty, kontakt wzrokowy, proksemika (wykorzystanie przestrzeni), paralingwistyka (ton, tempo, pauzy). Inteligencja emocjonalna. Rozpoznawanie i zarządzanie emocjami (własnymi i rozmówcy), empatia, budowanie relacji opartych na zaufaniu. Psychologia komunikacji. Wpływ postaw, stereotypów, zniekształceń poznawczych na postrzeganie i interpretację komunikatów. Komunikacja międzykulturowa. Cechy komunikacji w różnych kulturach, unikanie nieporozumień kulturowych. Konflikty i ich rozwiązywanie. Rodzaje konfliktów, strategie zachowania, techniki deeskalacji, poszukiwanie kompromisów. Komunikacja biznesowa. Negocjacje, prezentacje, prowadzenie spotkań, komunikacja z klientami i współpracownikami.	K2_W01, K2_W03, K2_W05, K2_W07, K2_U01, K2_U04, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K04, K2_K05, O.K1, O.K3,
Współczesne języki słowiańskie	Charakterystyczne cechy językowe (fonetyczne, morfologiczne, leksykalne, składniowe) współczesnych słowiańskich języków literackich: - zachodniosłowiańskich (polski, czeski, słowacki, górno i dolnołużycki). Charakterystyczne cechy językowe (fonetyczne, morfologiczne, leksykalne, składniowe) współczesnych słowiańskich języków literackich: - południowosłowiańskich (słoweński, chorwacki, serbski, bośniacki, czarnogórski, bułgarski, macedoński). Charakterystyczne cechy językowe (fonetyczne, morfologiczne, leksykalne, składniowe) współczesnych słowiańskich języków literackich: wschodniosłowiańskich (rosyjski, ukraiński, białoruski). Sytuacja tzw. mikrojęzyków słowiańskich. Dialekty słowiańskie. Narzecza o statusie języków regionalnych.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W04, K2_W05, K2_W07, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04,

	Metodologie badań języków słowiańskich: - ujęcie genetyczne (historyczno-porównawcze), - typologiczne i geolingwistyczne.	
Gramatyka kontrastywna języka polskiego i rosyjskiego	Rzeczownik w języku rosyjskim i polskim: osobliwości odmiany, kategoria rodzaju, liczby i przypadku. Przymiotniki w języku rosyjskim w porównaniu z polskim. Odmiana, krótkie formy, stopniowanie. Leksykalno-semantyczna charakterystyka zaimków rosyjskich i polskich. Leksykalno-gramatyczna charakterystyka liczebników rosyjskich i polskich. Osobliwości odmiany w obu językach. Kategorie gramatyczne czasownika w języku rosyjskim i polskim. Odmiana. Bezokolicznik.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_U01, K2_U02, K2_K01, K2_K02,
Seminarium magisterskie I, II do wyboru: - językoznawcze / glottodydaktyczne - przekładoznawcze - literaturoznawcze	Specyfika pracy magisterskiej. Wyodrębnienie przedmiotu badań i wytyczenie ich zakresu. Kompendia pomocnicze: podręczniki, leksykony, encyklopedie ogólne, encyklopedie literackie i słowniki literackie. Element samodzielności i „kompilacyjności” w pracy magisterskiej. Korzystanie z cudzego tekstu: formy bezpośrednie (cytaty), wkomponowywanie cytatu w tekst pracy. Formy przypisów oraz graficzna ich rejestracja. Kompozycja pracy magisterskiej. Konsultacje indywidualne.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W04, K2_W05, K2_W07, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05
Metodologia badań I, II	Metodologia badań w zależności od wyboru seminarium	K2_W01, K2_W04, K2_W05, K2_W06, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U05, K2_U06, K2_K01
MODUŁ NAUCZYCIELSKI		
Wprowadzenie do psychologii	Przedmiot i zadania psychologii. Podstawowe kierunki i teorie psychologiczne. Metody badań psychologicznych. Psychologia rozwoju człowieka – rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny. Osobowość, temperament, różnice indywidualne. Motywacja i emocje – znaczenie w regulacji zachowania. Postawy, wartości, zachowania społeczne, komunikacja społeczna. Psychologia grupy – dynamika klasy szkolnej. Uczenie się i pamięć – wybrane modele i strategie wspierania. Zdrowie psychiczne nauczyciela – autorefleksja i samorozwój. Obserwacja rozwoju i zachowań uczniów w środowisku klasy. Analiza sytuacji komunikacyjnych i konfliktowych w klasie. Refleksja nad rolą nauczyciela, autorefleksja i radzenie sobie ze stresem.	B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, B.1.W4, B.1.W5, OW02, OW12, OW14, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U3, B.1.U4, B.1.U5, B.1.U7, OU01, OU03, OU18, B.1.K1, B.1.K2, OK01, OK02, OK03
Wprowadzenie do pedagogiki	Wprowadzenie do pedagogiki jako nauki. Historia i nurty pedagogiczne. Szkoła jako instytucja społeczna. Wychowanie i jego konteksty. Wartości w edukacji. Rola nauczyciela – pedeutologia. Szkoła alternatywna i	B.2.W1, B.2.W2, B.2.W3, OW01, OW02, OW03, OW04, OW08,

	przyszłość edukacji. Kryteria różnicowania subdyscyplin pedagogicznych. Uzasadnienia potrzeby zachowania inter- i transdyscyplinarnego charakteru wiedzy pedagogicznej. Procedury metodologiczne. Podstawowe pojęcia i terminy służące do opisu i rozumienia zjawisk pedagogicznych. Komunikacja edukacyjna i jej zakłócenia. Przedmiot pedagogiki oraz potrzeba interdyscyplinarności pedagogicznej wiedzy służącej profesjonalizacji praktyki. Kryteria subdyscyplinarnego różnicowania przedmiotu. Obserwacja i analiza zachowań edukacyjnych. Studium przypadku – bariery w uczeniu się. Grupy rówieśnicze i struktury socjometryczne. Podstawowe metody badań pedagogicznych. Przełamywanie barier. Jak rozwijać swoje talenty i osiągać sukcesy w edukacji? Człowiek i algorytm – wykorzystanie sztucznej inteligencji w pracy z uczniami o zróżnicowanych potrzebach.	OW09, OW14, OW15, B.2.U3, B.2.U4, OU01, OU18, B.2.K1, B.2.K3, B.2.K4, OK01, OK05, OK06, OK07
Pierwsza pomoc przedmedyczna	Podstawowe pojęcia i akty prawne funkcjonujące w medycynie ratunkowej i katastrof, zarządzaniu kryzysowym oraz ratownictwie medycznym. Organizacja systemu ratownictwa medycznego w Polsce i Świecie. Wyposażenie ambulansu oraz leki stosowane w ratownictwie medycznym na poziomie opieki przedszpitalnej. Zdarzenia masowe i mnogie oraz wybrane sytuacje szczególne – procedury postępowania, rekomendacje oraz obowiązujące akty prawne. Ocena miejsca zdarzenia oraz postępowanie z poszkodowanym nieprzytomnym na poziomie BLS z elementami KPP. Badanie pacjenta w schemacie ABCDE oraz akronimy i skale wykorzystywane w ratownictwie medycznym (m.in. SAMPLE, OLD CART, CHEST PAIN, OPQRST). Podstawy utrzymywania drożności dróg oddechowych oraz tlenoterapii (poziom KPP) u pacjentów. Utrzymanie/przywrócenie drożności dróg oddechowych i podstawy tlenoterapii. Resuscytacja Krążeniowo - Oddechowa z wykorzystaniem AED i bez u dzieci i dorosłych (poziom BLS/AED). Resuscytacja Krążeniowo – Oddechowa z elementami ALS. Badanie urazowe. Postępowanie w urazach kostno-stawowych. Postępowanie w krwawieniu i krwotokach. Wybrane stany zagrożenia życia i zdrowia u dzieci i seniorów. Wybrane sytuacje szczególne: ciąża, porażenie prądem, tonięcie, oparzenia, zdarzenia CBRNiE, choroby zakaźne. Procedury i techniki ewakuacji poszkodowanych z miejsca zdarzenia. Indywidualne Pakiety Ochrony Biologicznej - ćwiczenia. Psychologiczne i socjologiczne aspekty ratownictwa medycznego – kontakt z pacjentem, psychologia tłumu. Dokumentacja medyczna stosowana w systemie PRM.	OW11, OU17
Dydaktyka ogólna	Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a	C.W1, C.W2,

	dydaktyki szczegółowe. Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej i szkole. Współczesne koncepcje nauczania. Cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania i ich rodzaje; zasady dydaktyki; metody nauczania; treści nauczania - program nauczania a podstawa programowa; organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. Lekcja jako jednostka dydaktyczna. Budowa, modele lekcji i ich struktura; sztuka prowadzenia lekcji; style i techniki pracy z uczniami; środki dydaktyczne, korzystanie z otwartych zasobów edukacyjnych, samodzielne tworzenie narzędzi dydaktycznych. Projektowanie działań edukacyjnych dostosowanych do potrzeb i możliwości ucznia, w szczególności możliwości psychofizycznych i tempa uczenia się; wyrównywanie szans edukacyjnych; odkrywanie i rozwijanie predyspozycji i uzdolnień; indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniem (projektowanie indywidualnych ścieżek kształcenia i ich realizacja), nauczanie w klasie zróżnicowanej; przygotowania uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomia dydaktyczna nauczyciela. Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów; ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania; wewnętrzny system oceniania; rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; ocena efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działań szkoły; edukacyjna wartość dodana. Język jako narzędzie pracy nauczyciela; praca z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego; metody porozumiewania się w celach dydaktycznych: wykładanie i zadawanie pytań, stymulowanie aktywności komunikacyjnej uczniów; praktyczne aspekty wystąpień publicznych; etykieta korespondencji tradycyjnej i elektronicznej. Klasa szkolna jako środowisko edukacyjne. Style kierowania klasą; ład i dyscyplina; procesy społeczne w klasie; metody integracji klasy szkolnej; tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce; sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego. Cele i treści nauczania. Klasyfikacja celów: poznawcze, emocjonalno- wychowawcze, działaniowe. Dobór treści nauczania adekwatnych do poziomu edukacyjnego uczniów. Zróżnicowanie treści w kontekście indywidualizacji i inkluzji. Współpraca interdyscyplinarna na rzecz ucznia. Metody, środki i formy pracy. Metody kształcenia: wykład, dyskusja, praca projektowa, problemowa. Środki dydaktyczne (wizualne, audiowizualne, ICT). Organizacja procesu nauczania (praca indywidualna, grupowa). Organizacja i planowanie dydaktyki. Etapy lekcji / zajęć – fazy	C.W3, C.W4, C.W5, C.W6, C.W7, OW05, OW06, C.U1, C.U2, C.U3, C.U4, C.U5, C.U6, C.U8, OU11, OU13, OU18, C.K1, C.K2, OK01, OK02
--	--	---

	planowania i realizacji. Konstruowanie planów dydaktycznych i konspektów. Harmonogramowanie i realizacja procesów dydaktycznych. Metody indywidualizacji i personalizacji pracy z uczniem o różnych potrzebach edukacyjnych. Ocena i ewaluacja. Rodzaje oceniania: diagnostyczne, bieżące, podsumowujące. Narzędzia oceniania: testy, obserwacje, projekty, portfolio. Ewaluacja procesu kształcenia i własnej pracy nauczyciela. Samoocena pracy nauczyciela i autorefleksja. Doskonalenie umiejętności poprzez superwizję i mentoring. Praktyczne umiejętności komunikacji głosowej. Zasady pracy głosem i profilaktyka przeciążenia głosu. Techniki efektywnego porozumiewania się (intonacja, artykulacja). Adaptacja głosu do warunków dydaktycznych: przestrzeń lekcyjna, duże grupy. Kultura języka i etyka zawodowa nauczyciela. Cele, środki dydaktyczne, metody, ewaluacja. Odpowiedzialność, etyka, relacje w zespole nauczycielskim, w grupie uczniów. Zarządzanie klasą i budowanie autorytetu. Integracja klasy szkolnej. Praca z dokumentacją nauczycielską. Dziennik lekcyjny, arkusz obserwacji, scenariusze. Wprowadzenie do obserwacji pedagogicznej. Rozpoznawanie stylów uczenia się, różnic indywidualnych. Praca indywidualna, grupowa, metody aktywizujące. Dostosowanie form do warunków szkoły. Dobór metod nauczania a poziom edukacyjny uczniów. Praktyczne przykłady metod aktywizujących. Planowanie strategii dostosowanych do grupy. Tworzenie konspektu lekcji zgodnego z podstawą programową. Przygotowanie i prowadzenie lekcji próbnej. Komunikacja nauczyciel–uczeń: sytuacje trudne i wspierające. Ćwiczenia w komunikatach wspierających. Informacja zwrotna i analiza stylu pracy. Ewaluacja pracy ucznia i samoocena nauczyciela. Ocenianie kształtujące vs. sumujące. Jak zbierać informacje zwrotne od uczniów i nauczycieli-opiekunów. Planowanie rozwoju kompetencji dydaktycznych studenta.	
Dydaktyka języka rosyjskiego I, II, III	Europejski system opisu kształcenia językowego, certyfikacja. Opis poziomów według Common European Framework of Reference for Language. Metody nauczania języków obcych (historyczne i nowoczesne). Kompetencje językowe i ich kształtowanie (kompetencja lingwistyczna (znajomość podsystemów języka docelowego); kompetencja socjolingwistyczna (socjokulturowe normy obowiązujące w danej społeczności oraz umiejętność dostosowania wypowiedzi do sytuacji); kompetencja strategiczna (werbalne i niewerbalne działania użytkownika języka pozwalające uniknąć załamania się	D1.W1, D1.W2, D1.W3, D1.W4, D1.W5, D1.W6, D1.W7, D1.W8, D1.W9, D1.W10, D1.W11, D1.W12, D1.W13, D1.W14, D1.W15, D1.U1, D1.U2, D1.U3, D1.U4, D1.U5, D1.U6, D1.U7, D1.U8, D1.U9,

	komunikacji). Nauczyciel i uczeń w procesie nauczania i uczenia się języka obcego. Lekcja języka obcego (typy lekcji, cele, przebieg, konspekt lekcji). Kształtowanie sprawności rozumienia mowy ze słuchu. Kształtowanie sprawności czytania. Kształtowanie sprawności mówienia. Kształtowanie sprawności pisanie. Kontrola i ocena wyników nauczania. Materiały autentyczne w nauczaniu języka rosyjskiego. Wybór materiałów nauczania, podręczników, pomocy naukowych, materiały uzupełniające. Programy nauczania. Specyfika lekcji języka rosyjskiego. Formułowanie tematów i celów lekcji. Przygotowanie lekcji (konspekt). Kształtowanie sprawności receptywnych. Strategie nauczycielskie, zarządzanie grupą i procesem nauczania. Trudności w pracy nauczyciela języków obcych. Ocena w praktycznym nauczaniu języka rosyjskiego (ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne, roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny). Samoocena nauczyciela, doskonalenie warsztatu dydaktycznego. Przygotowanie lekcji, przeprowadzenie, analiza. Podstawy naukowe glottodydaktyki, układ glottodydaktyczny. Podejście komunikacyjne w nauczaniu języków obcych. Metody konwencjonalne i niekonwencjonalne w nauczaniu języków obcych. Etapy w nauczaniu rosyjskiego. Programy nauczania języka rosyjskiego. Rola języka ojczystego (polskiego) w nauczaniu języka rosyjskiego. Techniki nauczania, zasady nauczania podsystemów językowych oraz sprawności językowych (receptywnych i produktywnych). Wpływ motywacji na proces nauczania i uczenia się języka obcego. Etap początkowy w nauczaniu języka rosyjskiego. Błędy interferencyjne w zakresie podsystemów języka. Rodzaje błędów językowych, poprawianie błędów. Czynniki subiektywne i obiektywne wpływające na przyswajanie języka rosyjskiego. Sukces i niepowodzenie w uczeniu się języka rosyjskiego. Zastosowanie najnowszych technologii w nauczaniu języka rosyjskiego. Przygotowanie lekcji, przeprowadzenie, analiza. Symulacje lekcji. Rozwój i awans zawodowy nauczyciela. Doskonalenie zawodowe w pracy nauczyciela. Planowanie pracy dydaktyczno-wychowawczej. Zarządzanie lekcją (klasą). Aktywizacja klasy. Typowe błędy językowe uczniów w zakresie podsystemów języka (waga błędów). Ocenianie wypowiedzi ustnych i pisemnych. System oceniania na różnych etapach edukacji. Rola komputera i Internetu w procesie nauczania języka	D1.U10, D1.U11, D1.K1, D1.K2, D1.K3, D1.K4, D1.K5, D1.K6, D1.K7, D1.K8, D1.K9, K2_W01, K2_W02
--	--	--

	rosyjskiego. Technologie informacyjno-komunikacyjne w procesie nauczania/ uczenia się. Prowadzenie lekcji przez studentów (symulacja lekcji jej ocena i analiza). Rola nauczyciela na poszczególnych etapach edukacji. Współpraca nauczyciela z rodzicami uczniów i pracownikami szkoły. Sytuacje wychowawcze w toku nauczania przedmiotu. Kryteria doboru i oceny oraz wykorzystywania podręczników i innych środków dydaktycznych (w tym multimedialnych) na różnych etapach nauczania. Kontrola i ocena efektów pracy uczniów. Egzamin ośmioklasisty i egzamin maturalny z języka rosyjskiego. Uczniowie o specjalnych potrzebach edukacyjnych – indywidualizacja w nauczaniu (praca z uczniem zdolnym i uczniem mającym problemy w nauce).	
Emisja głosu	Pojęcie emisji głosu. Głos – narzędzie pracy. Anatomia aparatu artykulacyjno-oddechowego. Techniki oddechowe. Fazy oddychania. Oddychanie przeponowo-żebrowe. Wydłużanie oddechu. Podparcie oddechowe. Fonacja. Uruchamianie rezonatorów. Barwa i siła głosu. Motoryka narządów mowy. Akcent, intonacja, melodia. Artykulacja. Ćwiczenia z tekstem. Upodobnienia. Uproszczenia. Wymowa głosek podwojonych. Wady wymowy. Zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania głosu. Choroby głosu i sposoby zapobiegania im. Higiena głosu. Głos w sytuacjach dydaktycznych. Mówienie w przestrzeni klasy – projekcja głosu. Głos jako narzędzie komunikacji i autorytetu. Interpretacja tekstów dydaktycznych z uwzględnieniem nastawienia emocjonalnego.	K2_W07; C.W7, OW13, C.U7, C.U8, OU15, OU16, C.K2
Psychologia rozwojowa	Wprowadzenie do psychologii rozwojowej. Teorie rozwoju człowieka: Piaget, Erikson, Vygotski, współczesne podejścia Rozwój poznawczy i emocjonalny – od niemowlęstwa do adolescencji. Normy rozwojowe i dysharmonie – zaburzenia, specyficzne potrzeby uczniów. Psychologia społeczna rozwoju i komunikacja interpersonalna. Obserwacja i analiza zachowań uczniów. Diagnoza potrzeb i trudności rozwojowych. Zaburzenia i specyficzne potrzeby edukacyjne. Komunikacja w pracy nauczyciela Autorefleksja i rozwój zawodowy nauczyciela. Uczeń w rozwoju – rozpoznawanie i wspieranie potrzeb dzieci i uczniów w procesie wychowania i uczenia się	B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, OW02, OW03, OW06, OW07, OW10, OW12, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U5, B.1.U6, OU01, OU03, OU04, OU07, OU09, OU10, OU11, OU12, OU15, OU18, B.1.K1, B.1.K2, OK01, OK02, OK03, OK04, OK05, OK06, OK07
Praca nauczyciela-wychowawcy w szkole	Praca opiekuńczo-wychowawcza i profilaktyczna nauczyciela: program wychowawczo-profilaktyczny szkoły, zadania wychowawcy klasowego w świetle przepisów prawa oraz prawa wewnątrzszkolnego. Diagnoza potrzeb wychowawczych klasy. Planowanie	B.2.W1, B.2.W4, B.2.W7, OW06, B.2.U1, B.2.U2, B.2.U3, B.2.U5, B.2.U7, OU02,

	działań wychowawczych, monitorowanie i ewaluacja. Metodyka pracy wychowawczej nauczyciela. Strategie rozmów z uczniem. Wychowanie jako proces kształtowania osobowości. Wczesna interwencja wychowawcza. Diagnoza potrzeb wychowawczych grupy uczniów. Ewaluacja zajęć wychowawczych. Specyfika funkcjonowania klasy szkolnej: organizacja pracy klasy (zasady pracy), style kierowania klasą; Animacja życia klasowego (integracja, samorządność, kreowanie życia klasy), prawa ucznia. Znaczenie wartości w wychowaniu. Scenariusze zajęć wychowawczych: integracja klasy, komunikacja, wartości, radzenie sobie ze stresem. Konflikt – mediacje, negocjacje, komunikowanie potrzeb – strategie rozmowy. Etapy rozwoju psychospołecznego dzieci i młodzieży. Problemy okresu dojrzewania i ich znaczenie dla działań wychowawczych. Rola relacji interpersonalnych w klasie szkolnej. Doradztwo edukacyjne i zawodowe w perspektywie projektu ścieżki rozwoju ucznia. Diagnozowanie potrzeb ucznia w perspektywie indywidualizacji procesu wychowania oraz potrzeb zespołu klasowego w odniesieniu do animacji życia klasy. Wspieranie samorządności i rozwoju odpowiedzialności uczniów. Zagrożenia dzieci i młodzieży. Sieć wsparcia dla ucznia, rodzica i nauczyciela. Współpraca z rodziną ucznia – formy i trudności. Współpraca ze specjalistami (psycholog, pedagog, kurator sądowy). Od diagnozy do działania – tworzenie programu wychowawczo-profilaktycznego szkoły Jak rozmawiać, żeby usłyszeć i być usłyszonym – skuteczna komunikacja z uczniem „Uczniowie dla uczniów” – mediacje rówieśnicze jako sposób na rozwiązywanie konfliktów w szkole	OU06, OU07, OU08, OU09, OU10, OU11, OU13, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, B.2.K4, OK01, OK02, OK03, OK05, OK07
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)	Podstawy prawne funkcjonowania szkoły i znajomość obowiązków nauczyciela wynikających z zapisów prawa, szczególnie zaś Ustawy o systemie oświaty, Karty Nauczyciela, Kodeksu Pracy oraz rozporządzeń MEiN związanych z pracą z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych, pojęcia integracji i inkluzji Poznanie specyficznych trudności w uczeniu się i zachowaniu u uczniów z różnymi problemami rozwojowymi, neurorozwojowymi, szczególnie najczęściej występującymi (ADHD, zaburzeniem ze spektrum autyzmu, dysleksją, dyskalkulią), zaburzeniami odżywiania oraz uczniów ze szczególnymi uzdolnieniami, z zespołem Tourette’a, a także z uczniem wybitnie zdolnym. Obowiązki nauczyciela wynikające z opieki nad grupą uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych, poznanie technik i metody pracy z takimi uczniami, planowanie pracy nauczyciela, interwencje. Uczeń o specjalnych	B.2.W1, B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6, OW04, OW05, OW06, OW10, OW15, B.2.U5, B.2.U6, OU01, OU02, OU03, OU04, OU12, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, B.2.K4, OK01, OK02, OK03, OK04, OK07,

	potrzebach edukacyjnych w klasie szkolnej. Uczeń ze środowisk zaniedbanych społecznie i kulturowo oraz z doświadczeniem migracyjnym. Uczeń w sytuacji kryzysowej i traumatycznej. Projektowanie działań edukacyjnych dla uczniów z SPE. Edukacja włączająca – wprowadzenie. Indywidualizacja procesu nauczania. Współpraca interdyscyplinarna - współdziałanie nauczycieli, pedagogów specjalnych, psychologów, terapeutów, asystentów oraz rodziców na rzecz ucznia. Jak pracować z uczniem o zróżnicowanych potrzebach? - projektowanie działań edukacyjno-terapeutyczno-wspierających	
Psychologia kliniczna	Wprowadzenie do psychologii klinicznej. Klasyfikacja zaburzeń psychicznych: ICD-11, DSM-5. Zaburzenia emocjonalne i zachowania u dzieci i młodzieży. Depresja, ADHD, spektrum autyzmu. Diagnoza psychologiczna – metody, narzędzia. Kryzys psychiczny, interwencja, pomoc. Stres i wypalenie zawodowe nauczyciela. Etyczne aspekty pracy nauczyciela z uczniem w kryzysie. Obserwacja zachowań i objawów klinicznych. Analiza przypadków klinicznych – praca grupowa. Komunikacja z uczniem w kryzysie. Strategie radzenia sobie ze stresem. Autorefleksja nauczyciela i rozwój zawodowy. „Zobaczyć, zrozumieć, zareagować” – identyfikowanie zaburzeń rozwojowych u uczniów (studia przypadków). Sytuacje trudne w klasie – ćwiczenia symulacyjne.	B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, B.1.W5, OW02, OW03, OW05, OW06, OW07, OW10, OW11, OW12, OW14, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U5, B.1.U7, B.1.U8, OU01, OU03, OU05, OU06, OU09, OU11, OU12, OU14, OU15, OU18, B.1.K1, B.1.K2, OK01, OK03, OK04, OK06, OK07
Diagnoza edukacyjna	Pojęcie i znaczenie funkcjonalnej diagnozy edukacyjnej. Typologie i składniki systemu edukacyjnego. Warunki wpływające na przebieg oraz skuteczność uczenia się i funkcjonowania ucznia; środowisko społeczno-wychowawcze; metody i techniki wspomagające uczenie się. Zasady i metody dokonywania diagnozy nauczycielskiej i określania potencjału ucznia; praca z uczniem zdolnym; techniki diagnostyczne w pedagogice: obserwacja, analiza dokumentów, metody kwestionariuszowe: wywiad, ankieta, dyferencjał semantyczny; socjometria; pomiar dydaktyczny; analiza dokumentów. Trafność oceniania szkolnego jako proces wspierania edukacyjnego rozwoju ucznia i cel diagnozy edukacyjnej. Specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się: zapobieganie, wczesne wykrywanie, działania wspierające. Techniki diagnozy w szkole – praktyczny warsztat nauczycielski „Nie tylko literki i cyferki” – jak rozpoznawać specyficzne trudnościami w uczeniu się.	OW07, B.2.W5, B.2.W6, B.2.U6, B.2.U7, B.2.U5, OU14, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, OK05
Praktyka	Zapoznanie się ze specyfiką szkoły, w której praktyka	B.3.W1, B.3.W2,

psychologiczno-pedagogiczna	jest odbywana i środowiskiem w jakim działa w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań opiekuńczo-wychowawczych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz dokumentami szkoły (statut, plan pracy szkoły, plany profilaktyczno-wychowawcze, program realizacji doradztwa zawodowego). Zapoznanie się z dokumentacją prowadzoną przez psychologa i pedagoga szkolnego, w tym między innymi z: planami działań wspierających ucznia, kartami rozpoznawania indywidualnych potrzeb ucznia, arkuszami indywidualnych programów edukacyjnych, arkuszami indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych. Obserwowanie godzin do dyspozycji wychowawcy. Obserwowanie zajęć w świetlicy szkolnej, zajęć dodatkowych, kółek zainteresowań, pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach i zorganizowanych wyjść grup uczniów. Obserwowanie zajęć pomocy psychologiczno-pedagogicznej wraz z analizą ich scenariuszy, np.: rozwijających uzdolnienia, dydaktyczno-wyrównawczych, specjalistycznych, np. korekcyjno-kompensacyjnych, logopedycznych, socjoterapeutycznych), innych zajęć o charakterze terapeutycznym (arteterapia: muzykoterapia, biblioterapia, teatroterapia), dogoterapia itp., zajęć związanych z wyborem kierunku kształcenia i zawodu (opcjonalnie: uczestnicząca rady pedagogicznej i zespołu wychowawców. Asystowanie nauczycielowi wychowawcy w planowaniu i prowadzeniu godzin wychowawczych. Planowanie i samodzielne prowadzenie godzin wychowawczych/zajęć o charakterze opiekuńczo-wychowawczym pod nadzorem opiekuna praktyk. Analizowanie wspólnie z opiekunem praktyki i/lub nauczycielem akademickim prowadzącym zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, zdarzeń i sytuacji obserwowanych lub doświadczanych w czasie praktyk.	B.3.W3, B.3.U1, B.3.U2, B.3.U3, B.3.U4, B.3.U5, B.3.U6, B.3.K1, OK01, OK02, OK07
Praktyka dydaktyczna I, II	Organizacja i obserwacja procesu dydaktycznego na lekcjach języka rosyjskiego – analiza celów, metod, form pracy oraz środków dydaktycznych stosowanych przez nauczyciela. Planowanie i prowadzenie zajęć z języka rosyjskiego zgodnie z podstawą programową i potrzebami uczniów, w tym formułowanie celów, dobór treści, metod i narzędzi dydaktycznych. Stosowanie nowoczesnych metod nauczania języka obcego, technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz materiałów autentycznych w edukacji językowej. Rozwijanie sprawności językowych uczniów (słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie) oraz kompetencji interkulturowej podczas zajęć języka rosyjskiego.	D2.W1, D2.W2, D2.W3, D2.U1, D2.U2, D2.U3, D2.K1

	Ocenianie osiągnięć uczniów, przygotowywanie narzędzi kontroli i ewaluacji efektów uczenia się oraz udzielanie informacji zwrotnej. Dostosowywanie procesu nauczania do zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Dokumentowanie przebiegu praktyki, analiza i refleksja nad własnym warsztatem pracy nauczyciela języka rosyjskiego oraz doskonalenie kompetencji zawodowych. Przestrzeganie zasad etyki zawodowej, odpowiedzialności nauczycielskiej oraz współpraca z opiekunem praktyk i społecznością szkolną.	
SPECJALNOŚĆ PRZEKŁADOZNAWCZA		
Pragmatyka przekładu	Pragmatyka przekładu: wyjaśnienie pojęcia. Typy tekstów i ich wpływ na kształt przekładu. Idiostyl autora a przekład. Obcość odbiorze przekładu. Stylizacja w przekładzie literackim. Pragmatyka a teksty nieliterackie. Różne podejścia do pragmatyki przekładu. Elementy lingwistyki przekładu.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W04,
Frazematyka dla tłumaczy	Frazematyka jako nauka o frazemach oraz jako zasób frazemów danego języka. Frazemy jako idiomy. Frazemy jako przysłowia. Frazemy jako kolokacje. Frazemy jako wyrażenia przyimkowe. Frazemy jako frazeologizmy składniowe. Frazemy jako utarte porównania i wyrażenia porównawcze. Frazemy jako skrzydlate słowa. Stylistyczne zróżnicowanie frazemów. Funkcje frazemów w różnych typach tekstów (kultura popularna a kultura wysoka). Sposoby tłumaczenia frazemów. Słowniki frazemów polskich, rosyjskich i angielskich. Najnowsze frazemy jeszcze nie odnotowane w słownikach i sposoby ich tłumaczenia.	K2_W01, K2_W02, K2_W05, K2_W06, K2_W07, K2_W08, K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K04, K2_K05
Podstawy komunikacji międzykulturowej	Rola komunikacji międzykulturowej: główne cele, efekty. Znaczenie religii i przesądów. Szacunek wobec zwyczajów, religii, kultury – w teorii i praktyce. Komunikatory i nowe formy komunikacji (Skype, WhatsApp, Facebook...). Technologie zdobywania wiedzy. Nauka z użyciem aplikacji. Możliwości kontaktów między kulturami w sieci. Blogi: tematyka, język, autorzy. Wpływ trendów zachodnich na wytwory kultury wschodniej, np. kuchnię Kaukazu, blogi.	K2_W05, K2_U05, K2_U06, K2_K03,

	Kuchnia narodowa (do wyboru). Kultura stołu. Stereotypy w komunikacji. Savoir-vivre i faux pas w kontaktach międzykulturowych. Upředzenia/ ksenofobia – obraz mniejszości w mediach. Zakłócenia i bariery w komunikacji. Gestykulacja w kulturze: arabskiej, włoskiej, japońskiej, rosyjskiej... Skuteczne negocjacje. Uśmiejch jako klucz do sprawnej i efektywnej komunikacji.	
Język rosyjski w pracy przewodnika	Turystyka: pojęcie turystyki i inne związane z nim definicje. Podstawowa terminologia z zakresu turystyki, przewodnictwa, historii i geografii Polski i Rosji. Typy, rodzaje i odmiany turystyki. Zawód przewodnika turystycznego. Uprawnienia, kategorie, kursy. Kierunki podróży. Terminologia związana z architekturą, historią sztuki, dziejami Rosji. Szczegółowe omówienie geografii, historii i atrakcji turystycznych Moskwy: a) Moskiewski Uniwersytet Państwowy im. M. W. Łomonosowa (MGU). Historia, architektura. b) Kreml moskiewski. Przeszłość i terażniejszość. Plan Kremla. c) Zabytki sakralne Kremla: Sobór Zaśnięcia NMP (Успенский собор), Sobór Zwiastowania (Благовещенский собор), Sobór Archangielski (Архангельский собор), Dzwonnica Iwana Wielkiego (Колокольня Ивана Великого), Pałac patriarchy i cerkiew Dwunastu Apostołów (Патриарший дворец и собор Двенадцати Апостолов), Sobór Wierchospaski (Верхоспасский собор и теремные церкви), Cerkiew Złożenia Szat (Церковь Ризоположения). d) Muzea i zabytki świeckie Kremla: Arsenał (Арсенал), Pałac senacki (Сенатский дворец), Pałac Potiesznyj (Потешный дворец), Państwowy pałac kremłowski (Государственный Кремлёвский дворец), Wielki pałac kremłowski (Большой Кремлёвский дворец), Pałac Teremnoj (Теремной дворец), Zbrojownia kremłowska (Оружейная палата), Fundusz Diamentowy, Granowita Pałata (Грановитая палата), Mury i baszty obronne, Cmentarz przy Murze Kremłowskim, Car-dzwon, Car armata. e) inne atrakcje turystyczne Moskwy: Plac Czerwony, Łobnoje miasto, Mauzoleum Lenina, Sobór Wasyla Błogosławionego, Pomnik Minina i Pożarskiego,	K2_W01, K2_W02, K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_K01, K2_K02,

	Państwowe Muzeum Historyczne, Ogród Aleksandrowski, Kitaj-Gorod. Szczegółowe omówienie historii i atrakcji turystycznych Sankt Petersburga i okolic: a) Muzea Sankt Petersburga. b) Pałac Zimowy, Ermitaż, kolekcja, dzieje. c) Bursztynowa Komnata. d) pałace w Peterhofie i Carskim Siole. Oferta turystyczna Małopolski. Wykorzystanie Internetu jako źródła informacji.	
Język angielski I	Komunikacja w sytuacjach życia codziennego i akademickiego (przedstawianie siebie, prowadzenie rozmów, wyrażanie opinii, pytanie o informacje, small talk, sytuacje na uczelni i w pracy). Gramatyka i struktury językowe na poziomie B1+, B2 (czasy teraźniejsze i przeszłe, przyszłość, strona bierna, mowa zależna, okresy warunkowe, stopniowanie, modalne, konstrukcje typowe dla poziomu B1+, B2). Rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (praca z tekstami użytkowymi i popularnonaukowymi, dialogami i nagraniami, strategie rozumienia ogólnego i szczegółowego, wyszukiwanie informacji, selekcja treści). Tworzenie wypowiedzi pisemnych i ustnych (pisanie emaili formalnych i nieformalnych, opisów, krótkich raportów, opinii; przygotowanie krótkich prezentacji i wypowiedzi ustnych z zachowaniem spójności i poprawności językowej). Rozwijanie słownictwa oraz funkcji językowych (słownictwo tematyczne: praca, edukacja, podróże, zdrowie, kultura; zwroty idiomatyczne; parafraza; stosowanie narzędzi wspomagających naukę języka słowniki, aplikacje, zasoby online).	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_W07, K2_W08, K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, O.K1, O.K3, O.K4, O.K5, O.U14, O.U8, O.W2
Język angielski II	Zaawansowana komunikacja dyskusje akademickie, debaty, negocjacje prezentacje i autoprezentacja. Gramatyka B2 okresy warunkowe (mixed) inwersja stylistyczna mowa zależna (zaawansowana) konstrukcje emfatyczne. Rozumienie tekstów artykuły naukowe i popularnonaukowe podcasty, wykłady, materiały autentyczne. Wypowiedzi pisemne esej argumentacyjny raport /recenzja formalna korespondencja. Słownictwo i funkcje językowe język akademicki i zawodowy, idiomy, kolokacje parafraza i synonimia.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W07, K2_W08, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, O.K1, O.K3, O.K5, O.K7, O.U14, O.U8, O.W12
Język angielski III	Problemy w komunikacji międzyludzkiej Czasowniki modalne – aspekt przeszły Czasowniki o podobnej formie i różnym znaczeniu – ćwiczenia słownikowe. Czasowniki zmysłów Ciało ludzkie – ćwiczenia	K2_W01, K2_W02, K2_W07, K2_W08,

	słownikowe Przepisy, przestępcy, łamanie prawa – dyskusja, sposoby wyrażania opinii, ćwiczenia słownikowe. Strona bierna. Środki masowego przekazu – ćwiczenia słownikowe. Media i ich wpływ na życie ludzkie, fake news – praca z tekstem, dyskusja. Mowa zależna. Świat reklamy i biznesu – praca z tekstem, ćwiczenia słownikowe. Zdania podrzędnie złożone. Wielkie miasta i ich problemy. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. Świat nauki. Kwantyfikatory (all, every, both...). Słowotwórstwo - ćwiczenia słownikowe. Sztuka przemawiania. Rodzajniki. Powtórka materiału. Elementy języka specjalistycznego.	K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K04, K2_K05, O.K1, O.K3, O.K4, O.K5, O.U14, O.U8, O.W2
Warsztaty twórczego pisanie	Pojęcie pisarstwa kreatywnego. Recenzja (struktura, cechy, przykłady, analiza). Felieton (struktura, cechy, przykłady, analiza). Esej (struktura, cechy, przykłady, analiza). Reportaż (struktura, cechy, przykłady, analiza). Wywiad (struktura, cechy, przykłady, analiza). Nowe gatunki internetowe – blog (struktura, cechy, przykłady, analiza).	K2_W02, K2_W07 K2_U04, K2_U07, K2_K04, K2_K05,
Tłumaczenie specjalistyczne: marketing i zarządzanie	Prezentacja zagadnienia w języku rosyjskim i polskim - marketing. Prezentacja zagadnienia w języku rosyjskim i polskim – zarządzanie. Przedsiębiorstwo, przedsiębiorca, reklama, marketing, zarządzanie – teksty rosyjsko- i polskojęzyczne. Strategie marketingowe – teksty rosyjsko- i polskojęzyczne. Strategie zarządzania – teksty rosyjsko- i polskojęzyczne. Tłumaczenie pisemne tekstów polskojęzycznych z zakresu marketingu. Tłumaczenie pisemne tekstów polskojęzycznych z zakresu zarządzania. Tłumaczenie pisemne tekstów rosyjskojęzycznych z zakresu marketingu. Tłumaczenie pisemne tekstów rosyjskojęzycznych z zakresu zarządzania. Tłumaczenie ustne tekstów polskojęzycznych z zakresu marketingu. Tłumaczenie ustne tekstów polskojęzycznych z zakresu zarządzania. Tłumaczenie ustne tekstów rosyjskojęzycznych	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W05, K2_W06, K2_W08, K2_U01, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K04, K2_K05

	z zakresu marketingu. Tłumaczenie ustne tekstów rosyjskojęzycznych z zakresu zarządzania.	
Rosyjskie teorie przekładu	1. Poglądy Ołeksandra Potebni o granicach i możliwościach przekładu. 2. Metoda przekładu według Briusowa i jej zwolennicy. Cztery typy czytelników poezji według Gumilowa. 3. Czy tłumacza można porównać do aktora? (Batuszkow versus Czukowski). 4. Co koniecznie należy zachować w przekładzie? (Czukowski) 5. Forma znacząca w ujęciu Tynianowa a dydaktyka literatury. 6. Dwa podstawowe pytania, na które powinien odpowiedzieć badacz danego dzieła literackiego. 7. Funkcje przekładów (M. Łozinski). 8. Przekład przestrajający i odtwarzający. Anachronizmy i anatopizmy. 9. Przekład jako ideologiczne opanowanie oryginału (Smirnow). 10. Jakie wyznanie Diderota obudziło niesmak w Aleksiejewie? Jak wyznanie to odbiera się na początku XXI wieku? 11. Teoria powtarzalnych odpowiedników Jakowa Reckera jako podstawa ekspertyzy sądowej. 12. Zależności między transformacjami leksykalnymi a kategoriami formalno-logicznymi. Koncepcja pełnowartościowości przekładu jako narzędzie w nauczaniu i praktyce tłumaczenia w Rosji. Czy w Związku Radzieckim powoływanie się na dzieła „klasyków” marksizmu-leninizmu świadczyło o realnym światopoglądzie autora? 13. Pięć metod tłumaczenia i pięć typów tłumaczy według Iwana Kaszkina. Kto przypisał Kaszkinowi termin zatekst? Jak skorygował Gaczecziładze koncepcję przekładu realistycznego? 14. Przekład jako równowaga (Zabołocki). „Uwagi tłumacza” jako przejaw refleksji nad metapoetyką przekładu. 15. Rytm prozy a przekład (Staniewicz). Pojęcie apercpcji rytmicznej. 16. Wierność przekładu Szekspira (Pasternak). 17. Etapy procesu tłumaczenia i transformacje obrazów poetyckich (Koptiłow). Balcerzanowska recepcja Koptiłowa. 18. Przekład poezji i psychopoetyka prozy (Etkind). Sprzeciw wobec tłumaczenia poezji z „rybki”. 19. „Iluzjonistyczna” teoria przekładu (Levý). Popadanie tłumaczy w rutynę jako przedmiot badań psycholingwistycznych. 20. Trzy rodzaje zagrożeń dla jakości pracy tłumacza.	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_W05, K2_W08, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05

	Trzy typy intelektualizacji tekstu w przekładzie. 21. Interpretacja a przekład (Riewzin, Rozenkwejj). Kategorie semantycznie pełne i kategorie semantycznie puste. Co jest inwariantem przekładu? 22. Przekład jako podstawowy mechanizm świadomości. Dzieło oparte na estetyce tożsamości a dzieło oparte na estetyce przeciwstawienia. Co jest inwariantem przy odwracalnych operacjach przekładu? Czy teksty ikoniczne i werbalne są wzajemnie przekładalne? Dlaczego? 23. Poglądy rosyjskiego psychologa Nikołaja Żynkina dotyczące tego, co jest rozumieniem a co wypowiedzią. 24. Wierność oryginału jako wierność czasowi (Mkrzczan). 25. Komunikacyjna teoria przekładu literackiego (Popovič). Kreolizacja języka w przekładzie. Kreolizacja kultury w przekładzie. 26. Zmiana tytułu dzieła literackiego w przekładzie (Topier). 27. Pięć rodzajów informacji (Minjar Biełoruczew). Informacyjna teoria przekładu. 28. Interpretacja w przekładzie (Kriukow). Sens intencjonalny. Sens receptywny. Trójkąt hermeneutyczny. 29. Trzy zadania psychopoetyki (Sorokin). Lakuna a nielakuna. 30. Trzy typy literatów rosyjskich według Faustowa. 31. Komunikacyjna teoria przekładu (Lwowska). Znaczenie a sens. Działalność międzyjęzykowa ekwiwalentna i heterowalentna. 32. Poglądy Julii Obolenskiej na przekład literacki. Modalność jako punkt widzenia tekstu. 33. Informacyjno-semiotyczny model przekładu (Kazakowa). Optymalny zakres informacyjności zwykłych tekstów. Co oznacza skrót UKP? 34. Przekład eksperymentalny i formuła tłumaczenia (Gasparow). 35. Intertekstualny model przekładu (Niestierowa). 36. Paradoksy sensu według rosyjskiego psycholingwisty A.I. Nowikowa. Powód odrzucenia tradycyjnego poglądu, według którego sens miałby być inwariantem przekładu. 37. Translatologia tekstu (Aleksiejewa). Przykłady stylizacji na język rosyjski XIX wieku.	
Tłumacz w branży turystycznej	Typy tekstów turystycznych w zależności od etapu podróży. Zawód tłumacza na rynku usług turystycznych. Reklama turystyczna. Reklama produktu turystycznego. Reklama atrakcji turystycznej, zabytku. Ulotka biura podróży. Ulotka atrakcji turystycznej. Ulotka usługi turystycznej.	K2_W01, K2_W02, K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_K01, K2_K02,

	Broszura turystyczna. Definicja. Folder turystyczny. Definicja. Katalog biura podróży. Oferta turystyczna firmy na stronie internetowej. Przewodnik turystyczny. Charakterystyka, historia, struktura, rodzaje. Menu restauracyjne. Kuchnia polska i kuchnia rosyjska. Tworzenie słownika restauracyjnego. Analiza różnych wersji językowych menu restauracyjnego. Tłumaczenie menu restauracyjnego z języka polskiego na rosyjski i z języka rosyjskiego na polski. Dziennik z podróży, blogi podróżnicze, „travelogi”. Reportaż podróżniczy. Temat, cechy, struktura, rodzaje. Recenzja podróży. Recenzja usługi turystycznej. Recenzje na serwisach internetowych służących do rezerwacji zakwaterowania online. Strony internetowe biur podróży, hoteli i firm transportowych. Strony internetowe o miastach, miejscach, zabytkach, regionach turystycznych. Oferta turystyczna Małopolski.	
Przekład audiowizualny	Przekład audiowizualny - charakterystyka. Techniki tłumaczenia audiowizualnego. Projekt - sporządzenie listy dialogowej do wybranego rosyjskojęzycznego materiału filmowego poświęconego językoznawstwu. Projekt - sporządzenie listy dialogowej do wybranego polskojęzycznego materiału filmowego poświęconego językoznawstwu. Projekt – wykonanie napisów do wybranego rosyjskojęzycznego filmu fabularnego. Projekt – wykonanie napisów do wybranego polskojęzycznego filmu fabularnego.	K2_W02, K2_W05, K2_W06, K2_W07, K2_W08, K2_U01, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04
Tłumaczenie prawne z elementami terminologii medycznej	Pojęcia: język prawny i język prawniczy. Zasady przekładu tekstów prawnych i prawniczych. Praca tłumacza w procesie sądowym. Działanie Policji, Organów Ministerstwa Spraw Wewnętrznych, Prokuratury i Sądu. Teksty n/t prawa rodzinnego i majątkowego. Fonologia. Grafologia. Oględziny miejsca zdarzenia. Medycyna sądowa.	K2_W03, K2_U01, K2_U04, K2_K02
Kurs do wyboru: Emisja głosu / Warsztat pracy tłumacza		
Emisja głosu	Pojęcie emisji głosu. Głos – narzędzie pracy. Anatomia aparatu artykulacyjno-oddechowego. Techniki oddechowe. Fazy oddychania. Oddychanie przeponowo-żebrowe. Wydłużanie oddechu. Podparcie oddechowe. Fonacja. Uruchamianie rezonatorów. Barwa i siła głosu. Motoryka narządów mowy. Akcent, intonacja, melodia. Artykulacja. Ćwiczenia z tekstem. Upodobnienia. Uproszczenia. Wymowa głosek podwojonych.	C.W7, C.U7, C.U8, C.K2

	Wady wymowy. Zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania głosu. Choroby głosu i sposoby zapobiegania im. Higiena głosu.	
Warsztat pracy tłumacza	Analiza zasobów Internetu przydatnych w pracy tłumacza. Omówienie tradycyjnych monolingwalnych i bilingwalnych słowników niezbędnych w pracy tłumacza. Słowniki elektroniczne. Tłumaczenie maszynowe. Systemy tłumaczenia maszynowego. Narzędzia bezpłatne i komercyjne.	K2_W01, K2_W02, K2_W05, K2_W06, K2_W08, K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_U07, K2_K02
Praktyka przekładoznawcza	Student otrzymuje zadania dla tłumaczenia od praktykodawcy.	K2_W02, K2_W05, K2_W07, K2_W08, K2_U01, K2_U02, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U06, K2_U07, K2_K02, K2_K04, K2_K05
Podstawy przedsiębiorczości	Ekonomia – najważniejsze pojęcia. Gospodarka rynkowa. Konsument. Przedsiębiorca. Wolna konkurencja. Pieniądz. Instytucje rynków finansowych.	K2_W01, K2_W06, K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_K01, K2_K04
Etyka zawodu tłumacza i krytyka przekładu	Ustawa o zawodzie tłumacza. Kodeks zawodowy tłumacza przysięgłego. Vademecum tłumacza przysięgłego. Tłumaczenia ustne i pisemne w szczególnie wrażliwych kontekstach. Bezstronność i konfidencjalność tłumacza przysięgłego. Praktyczne aspekty zawodu tłumacza. Podsumowanie. Nazwy własne w tłumaczeniach. Leksyka socjolektalna, wulgaryzmy, obscenizmy w tłumaczonych tekstach. Ekwiwalencja tłumaczeniowa w tekstach naukowo technicznych. Tłumaczenie wybranych dokumentów sporządzonych odręcznie w okresie zaboru rosyjskiego. Aspekt leksykalny, gramatyczny, stylistyczny. Krytyczna analiza przekładów rosyjsko-polskich i polsko-rosyjskich.	K2_W01, K2_W02, K2_W03, K2_W07, K2_U01, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_U07, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05

Wskazanie związków z misją uczelni	Kierunek Filologia rosyjska – specjalność nauczycielska łączy się bezpośrednio z takimi aspektami misji Uniwersytetu jak: - przygotowanie specjalistów w dziedzinach nauk humanistycznych,
------------------------------------	--

i strategią jej rozwoju	społecznych, pedagogicznych, przyrodniczych, technicznych i artystycznych – w tym przypadku nauczycieli języka rosyjskiego. Kierunek Filologia rosyjska – specjalność przekładoznawcza łączy się bezpośrednio z takimi aspektami misji Uniwersytetu jak: - przygotowanie specjalistów w dziedzinach nauk humanistycznych, społecznych, pedagogicznych, przyrodniczych, technicznych i artystycznych – w tym przypadku tłumaczy języka rosyjskiego – wyspecjalizowanych zarówno w obszarze tłumaczeń literackich, jak i wąkospecjalistycznych (tłumaczenie medyczne, prawne, wojskowe itp.), co wychodzi naprzeciw obecnej sytuacji gospodarczej i politycznej; - budowanie relacji z otoczeniem, w tym międzynarodowa wymiana doświadczeń w zakresie edukacji i integracji, szczególnie w zakresie kontaktów ze środowiskami rosyjskojęzycznymi; - kształcenie profesjonalnych tłumaczy języka rosyjskiego, którzy w praktyce będą zacieśniać współpracę gospodarczą i kulturalną z zagranicznymi ośrodkami.
Sylwetka absolwenta	Absolwent kierunku Filologia rosyjska – specjalność nauczycielska jest przygotowany do podjęcia pracy nauczyciela języka rosyjskiego, który dysponuje bardzo dobrą znajomością języka rosyjskiego w mowie i piśmie oraz zaawansowaną wiedzą o języku, literaturze, kulturze i historii Rosji oraz krajów byłego rosyjskiego obszaru językowego. Absolwent kierunku Filologia rosyjska – specjalność przekładoznawcza posiada pogłębioną i poszerzoną wiedzę o języku rosyjskim, literaturze i kulturze rosyjskojęzycznego obszaru językowego oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej (tłumaczenia), naukowej i w życiu codziennym. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka rosyjskiego na poziomie biegłości C1 oraz języka nowożytnego – angielskiego na poziomie B2. Posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Absolwent umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, a także uczestniczyć w pracy zespołowej. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów w szkole doktorskiej lub na studiach podyplomowych. Absolwent kierunku Filologia rosyjska – specjalność przekładoznawcza jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania korporacji międzynarodowych, firm turystycznych i przedsiębiorstw o różnym profilu gospodarczym, prowadzących działalność promocyjną, tłumaczeniową, wydawniczą, w środkach masowego przekazu, w sektorze usług (np. transport, handel, turystyka) oraz szeroko rozumianym sektorze administracji publicznej (np. służby mundurowe, policja), a także w obszarach wymagających bardzo dobrej znajomości języka rosyjskiego.
Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	Absolwent kierunku Filologia rosyjska – specjalność nauczycielska dysponuje znajomością języka rosyjskiego na poziomie C1 oraz posiada wiedzę o języku, literaturze i kulturze Rosji. Absolwent posiada kwalifikacje do nauczania języka rosyjskiego w szkołach i kursach językowych. Absolwent kierunku Filologia rosyjska – specjalność przekładoznawcza

	dysponuje znajomością języka rosyjskiego w mowie i piśmie na poziomie C1 oraz posiada wiedzę o języku, literaturze i kulturze Rosji. Absolwent posiada kwalifikacje zarówno do tłumaczenia tekstów w zakresie języka rosyjskiego, jak i oceny jakości przekładów literackich oraz technicznych. Zgodnie z posiadaną wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami absolwent jest przygotowany przede wszystkim do pracy w biurach tłumaczeniowych oraz firmach prowadzących działalność tłumaczeniową, na stanowiskach wymagających bardzo dobrej znajomości języka rosyjskiego lub ukraińskiego i pogłębionej wiedzy o kulturze Rosji. Ponadto może zostać zatrudniony w przedsiębiorstwach prowadzących działalność handlową, transportową, promocyjną, wydawniczą, w środkach masowego przekazu, różnych instytucjach kultury, turystyce i szeroko rozumianym sektorze administracji publicznej, służbach mundurowych oraz wszędzie tam, gdzie należy wykazać się znakomitą umiejętnością posługiwania się językiem rosyjskim w mowie i piśmie.
Dostęp do dalszych studiów	Absolwent studiów II stopnia może kontynuować kształcenie na studiach w szkole doktorskiej oraz na studiach podyplomowych.

Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Neofilologii
--	-----------------------

Podsumowanie:

Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	4 / 120
Łączna liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i osoby studiującej	Spec. nauczycielska = 1035 Spec. przekładoznawcza = 1140
Łączna liczba punktów ECTS, jaką osoba studiująca musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	41 (spec. nauczyc.) 106 (spec. przekł.)
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	Spec. nauczycielska = 111 Spec. przekładoznawcza = 109
Łączna liczba punktów ECTS, jaką osoba studiująca musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	120
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	Zajęcia dydaktyczne kierunkowe – 18 Specjalności - 42
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	Nauczycielski – 10 Przekładoznawczy – 3
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	Nauczycielski – 150 Przekładoznawczy – 60 godz.
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	Nie dotyczy
Łączna liczba godzin zajęć na studiach prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	Zajęcia dydaktyczne obligatoryjne – 21 Nauczycielski – 0 Przekładoznawczy – 15
Łączna liczba godzin zajęć / punktów ECTS kształcenia w zakresie języków obcych	Nie dotyczy – kierunek filologiczny
Procentowy udział punktów ECTS (w łącznej liczbie punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów), którą osoba studiująca musi uzyskać w ramach zajęć: związanych z prowadzoną na uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/dyscyplinach do których przyporządkowany został kierunek studiów (w przypadku profilu ogólnoakademickiego) lub kształtujących umiejętności praktyczne (w przypadku profilu praktycznego)	56% (nauczyc.) 58% (przekł.)

W przypadku kształcenia prowadzonego w zakresie przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela (Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela Dz. U. 2024 poz. 453) – należy dołączyć matrycę dopasowania zajęć z planu (harmonogramu realizacji programu studiów) do określonej grupy zajęć ze standardu kształcenia nauczycieli.

PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

E – egzamin
 z – zaliczenie
 zo – zaliczenie z oceną

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) I		90						90	E	9
Leksykologia i leksykografia rosyjska i polska	10	5						15	z	1
Literatura rosyjska XIX w. (od romantyzmu do Srebrnego Wieku)	30	10						40	E	5
Ochrona własności intelektualnej							15	15	z	1
Bazy danych	15							15	z	1
	55	105					15	175	2	17

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz.	punkty ECTS
Szkolenie BHK	4	-
Szkolenie biblioteczne	2	-
		-

Moduł specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Nauczycielski	13
Przekładoznawczy	13

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) II		90						90	E	8
Literatura rosyjska XX w. (od symbolizmu do postmodernizmu)	30	10						40	E	5
Stylistyka		15						15	z	2
	30	115						145	2	15

Moduł specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Nauczycielski	13
Przekładoznawczy	15

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) III		90						90	E	7
Najnowsza literatura rosyjska (od postmodernizmu do postrealizmu)	30	10						40	E	4
Komunikacja interpersonalna	10	5						15	z	1
	40	105						145	2	12

Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Współczesne języki słowiańskie / Gramatyka kontrastywna języka polskiego i rosyjskiego	10	5						15	z	1
Seminarium magisterskie I*					30			30	z	4
Metodologia badań I**	20	10						30	z	2
	30	15			30			75	-	7

*Seminarium magisterskie do wyboru:

- językoznawcze/glottodydaktyczne
- przekładoznawcze
- literaturoznawcze

** Metodologia badań w zależności od wyboru seminarium.

Moduł specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Nauczycielski	11
Przekładoznawczy	11

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka rosyjskiego (sprawności językowe) IV		45						45	E	6
		45						45	1	6

Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie II*					30			30	z	8
Metodologia badań II**			15					15	z	3
			15		30			45	-	11

*Seminarium magisterskie do wyboru:

- językoznawcze/glottodydaktyczne
- przekładoznawcze
- literaturoznawcze

** Metodologia badań w zależności od wyboru seminarium.

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	Punkty ECTS
Nauczycielski	5
Przekładoznawczy	3

Egzamin dyplomowy

Tematyka	Punkty ECTS
Absolwent wykazuje się poszerzoną wiedzą o języku, literaturze i kulturze z zakresu języka rosyjskiego zgodnie z tematyką studiów, znajomością terminologii specjalistycznej, związanej z tematem pracy magisterskiej oraz gruntowną i wszechstronną wiedzą z zakresu wybranej specjalizacji zawodowej.	10

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 09.07.2026	
--	--

Nazwa specjalności	Nauczycielska
--------------------	---------------

Liczba punktów ECTS	42
---------------------	----

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent kierunku filologia rosyjska dysponuje bardzo dobrą znajomością języka rosyjskiego w mowie i piśmie oraz zaawansowaną wiedzą o literaturze, kulturze i historii Rosji oraz krajów byłego rosyjskiego obszaru językowego.

Absolwent kierunku filologia rosyjska, który wybrał specjalność nauczycielską jest przygotowany do podjęcia pracy jako nauczyciel języka rosyjskiego w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych oraz innych placówkach oświatowych.

Efekty uczenia się dla modułu specjalności

Ogólne efekty uczenia się uzyskane przez absolwenta

I. Ogólne efekty uczenia się uzyskane przez absolwenta, związane z przygotowaniem do nauczania

Nazwa ogólnego efektu uczenia się

WIEDZA (zna i rozumie)

OW01, podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących; OW02, klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne; OW03, rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów; OW04 normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym); OW05, zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji; OW06, zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania; OW07, sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej; OW08, strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji;

OW09, podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych;

OW10, prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością;

OW11, zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy;

OW12, procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;

OW13, podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi;

OW14, treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;

OW15, metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów

UMIEJĘTNOŚCI (umie, potrafi)

OU01, obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów;

OU02, adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych;

OU03, rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym;

OU04, projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów;

OU05, projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli;

OU06, tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;

OU07, podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów;

OU08, rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów; OU09 skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów;

OU10, wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem; OU11 monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;

OU12, pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego;

OU13, odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku;

OU14, skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych;

OU15, poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu;

OU16, posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu;

OU17, udzielać pierwszej pomocy;

OU18, samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł,

w tym obcojęzycznych, i technologii.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE (jest gotów do)

OK01, posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka;
OK02, budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;
OK03, porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią;
OK04, podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej;
OK05, rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska;
OK06, projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji;
OK07, pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

B.1 Psychologia

WIEDZA (Zna i rozumie)

B.1.W1	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;
B.1.W2	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzenia funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia;
B.1.W3	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych;

B.1.W4	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcie w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się (w tym uczenia się języka rosyjskiego) z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;
B.1.W5	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.
UMIEJĘTNOŚCI (umie, potrafi)	
B.1.U1	obserwować procesy rozwojowe uczniów;
B.1.U2	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;
B.1.U3	skutecznie i świadomie komunikować się;
B.1.U4	porozumieć się w sytuacji konfliktowej;
B.1.U5	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się;
B.1.U6	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań;
B.1.U7	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;
B.1.U8	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
B.1.K1	autorefleksja nad własnym rozwojem zawodowym;
B.1.K2	wykorzystanie zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych;

B.2 Pedagogika

WIEDZA (Zna i rozumie)	
B.2.W1	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działań wychowawczo-profilaktycznych, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, zagadnienia prawa wewnątrzszkolnego, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty;
B.2.W2	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów;

B.2.W3	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole - regulacje prawne
B.2.W4	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej;
B.2.W5	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
B.2.W6	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się - dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno- motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice;
B.2.W7	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie, metody i techniki określania potencjału ucznia
UMIEJĘTNOŚCI (umie, potrafi)	
B.2.U1	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;
B.2.U2	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;
B.2.U3	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka rosyjskiego;
B.2.U4	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;
B.2.U5	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;
B.2.U6	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie;

B.2.U7	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
B.2.K1	okazywanie empatii uczniom oraz zapewnianie im wsparcia i pomocy;
B.2.K2	profesjonalne rozwiązywanie konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej;
B.2.K3	samodzielne pogłębianie wiedzy pedagogicznej;
B.2.K4	współpraca z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.

B.3 Praktyka psychologiczno-pedagogiczna

WIEDZA (Zna i rozumie)	
B.3.W1	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają;
B.3.W2	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego;
B.3.W3	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.
UMIEJĘTNOŚCI (umie, potrafi)	
B.3.U1	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze;
B.3.U2	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów;
B.3.U3	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;
B.3.U4	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;
B.3.U5	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;
B.3.U6	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
B.3.K1	skutecznie współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.

C. Podstawy dydaktyki i emisji głosu

WIEDZA (Zna i rozumie)	
C.W1	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;
C.W2	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępowi w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub

	materialnego;
C.W3	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia - źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania języka rosyjskiego, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;
C.W4	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;
C.W5	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;
C.W6	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną.
C.W7	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: • problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, • metody porozumiewania się w celach dydaktycznych - sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, • praktyczne aspekty wystąpień publicznych - poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz • zagadnienia związane z emisją głosu - budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.
UMIEJĘTNOŚCI (Umie, potrafi)	
C.U1	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
C.U2	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;
C.U3	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów; zastosować w pracy nowoczesne metody nauczania języka obcego
C.U4	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;
C.U5	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;
C.U6	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;
C.U7	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;
C.U8	poprawnie posługiwać się językiem polskim.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
C.K1	twórcze poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów;
C.K2	skuteczne korygowanie swoich błędów językowych i doskonalenie aparatu emisji głosu.

D1. Dydaktyka przedmiotu nauczania

WIEDZA (Zna i rozumie)

D1.W1	podstawowe teorie i metody glottodydaktyczne, zwłaszcza odnoszące się do nauczania języka rosyjskiego
D1.W2	słownictwo fachowe w języku polskim i rosyjskim niezbędne do realizacji zadań glottodydaktycznych, szczególnie w odniesieniu do nauczania języka rosyjskiego
D1.W3	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;
D1.W4	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D1.W5	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;
D1.W6	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;
D1.W7	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;
D1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych;
D1.W9	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D1.W10	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;
D1.W11	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego

	przedmiotu;
D1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;
D1.W13	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D1.W14	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;
D1.W15	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.
UMIEJĘTNOŚCI (Umie, potrafi)	
D1.U1	zastosować w praktyce podstawowe teorie i metody glottodydaktyczne, zwłaszcza odnoszące się do nauczania języka rosyjskiego
D1.U2	poprawnie posługiwać się słownictwem fachowym (w języku polskim i rosyjskim) celem realizacji zadań dydaktycznych, zwłaszcza w odniesieniu do nauczania języka rosyjskiego.
D1.U3	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;
D1.U4	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;
D1.U5	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;
D1.U6	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D1.U7	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;
D1.U8	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;
D1.U9	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;
D1.U10	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;
D1.U11	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE (gotów do)	
D1.K1	uwrażliwienia na różnice w indywidualnych uwarunkowaniach istotnych w procesie nauczania języka rosyjskiego
D1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;

D1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych;
D1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;
D1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;
D1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;
D1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.

D2. Praktyki zawodowe

WIEDZA (Zna i rozumie)	
D2.W1	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;
D2.W2	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;
D2.W3	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.
UMIEJĘTNOŚCI (Umie, potrafi)	
D2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej;
D2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;
D2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE (gotów do)	
D2.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
B.1.W1								X				X	
B.1.W2								X				X	
B.1.W3								X				X	
B.1.W4			X					X				X	
B.1.W5			X					X				X	
B.1.U1			X					X				X	
B.1.U2			X					X				X	
B.1.U3			X					X				X	
B.1.U4			X					X				X	
B.1.U5			X					X				X	
B.1.U6			X					X				X	
B.1.U7			X					X				X	
B.1.U8			X					X				X	
B.1.K1			X					X				X	
B.2.W1			X					X				X	
B.2.W2			X					X				X	
B.2.W3			X					X				X	
B.2.W4			X					X				X	
B.2.W5			X					X				X	
B.2.W6			X					X				X	
B.2.W7			X					X				X	
B.2.W8			X					X				X	
B.2.U1			X					X				X	
B.2.U2			X					X				X	
B.2.U3			X					X				X	
B.2.U4			X					X				X	
B.2.U5			X					X				X	
B.2.U6			X					X				X	
B.2.U7			X					X				X	
B.2.U8			X					X				X	
B.2.K1			X					X				X	
B.2.K2			X					X				X	
B.2.K3			X					X				X	
B.3.W1			X			X							
B.3.W2			X			X							
B.3.W3			X			X							
B.3.U1			X			X							
B.3.U2			X			X							
B.3.U3			X			X							
B.3.U4			X			X							
B.3.U5			X			X							
B.3.U6			X			X							
B.3.K1			X			X							

C.W1			X					X				X	
C.W2			X					X				X	
C.W3			X					X				X	
C.W4			X					X				X	
C.W5			X					X				X	
C.W6			X					X				X	
C.W7			X					X				X	
C.U1			X					X				X	
C.U2			X					X				X	
C.U3			X					X				X	
C.U4			X					X				X	
C.U5			X					X				X	
C.U6			X					X				X	
C.U7			X					X				X	
C.U8			X					X				X	
C.K1			X					X				X	
C.K2			X					X				X	
D1.W1			X					X				X	
D1.W2			X					X				X	
D1.W3			X					X				X	
D1.W4			X					X				X	
D1.W5			X					X				X	
D1.W6			X					X				X	
D1.W7			X					X				X	
D1.W8			X					X				X	
D1.W9			X					X				X	
D1.W10			X					X				X	
D1.W11			X					X				X	
D1.W12			X					X				X	
D1.W13			X					X				X	
D1.W14			X					X				X	
D1.W15			X					X				X	
D1.U1			X					X				X	
D1.U2			X					X				X	
D1.U3			X					X				X	
D1.U4			X					X				X	
D1.U5			X					X				X	
D1.U6			X					X				X	
D1.U7			X					X				X	
D1.U8			X					X				X	
D1.U9			X					X				X	
D1.U10			X					X				X	
D1.U11			X					X				X	
D1.K1			X					X				X	
D1.K2			X					X				X	
D1.K3			X					X				X	
D1.K4			X					X				X	
D1.K5			X					X				X	
D1.K6			X					X				X	
D1.K7			X					X				X	

D1.K8			x					x				x	
D1.K9			x					x				x	
D2.W1			x					x					
D2.W2			x					x					
D2.W3			x					x					
D2.U1			x					x					
D2.U2			x					x					
D2.U3			x					x					
D2.K1			x					x					

.....
pieczęć i podpis Dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Nauczycielska

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Wprowadzenie do psychologii	15							15	z	1
Wprowadzenie do pedagogiki	15		15					30	z	2
Pierwsza pomoc przedmedyczna			15					15	z	1
Dydaktyka ogólna	15		30					45	E	3
Dydaktyka języka rosyjskiego I	15		45					60	z	5
Emisja głosu			15					15	z	1
	60		120					180	1	13

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Psychologia rozwojowa	15		15					30	E	2
Praca nauczyciela-wychowawcy w szkole			30					30	E	2
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)			15					15	E	1
Psychologia kliniczna	15		15					30	E	2
Dydaktyka języka rosyjskiego II	15		30					45	z	6
	45		105					150	4	13

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Dydaktyka języka rosyjskiego III	15		30					45	E	4
Diagnoza edukacyjna			15					15	z	1
	15		45					60	1	5

Praktyki

nazwa praktyki	godz.	tyg.	forma zaliczenia	punkty ECTS
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	30		zal	2
Praktyka dydaktyczna I*	60		zal	4
				6

* W tym nie mniej niż 15 h lekcji prowadzonych przez studenta.

UWAGA: Obie praktyki odbywają się na początku semestru (ostatni tydzień września + dwa pierwsze tygodnie października).

Semestr IV

Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	pun kty ECT S	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Jeden z kursów uzupełniających z oferty psychologiczno-pedagogicznej	15							15	z	1
	15							15	-	1

Praktyki

nazwa praktyki	godz.	tyg.	forma zaliczenia	punkty ECTS
Praktyka dydaktyczna II**	60		zal	4
				4

** W tym nie mniej niż 15 h lekcji prowadzonych przez studenta

UWAGA: Praktyka odbywa się przez pierwsze dwa tygodnie semestru.

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 09.07.2026	
--	--

Nazwa specjalności	Przekładoznawcza
--------------------	------------------

Liczba punktów ECTS	42
---------------------	----

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent kierunku filologia rosyjska dysponuje bardzo dobrą znajomością języka rosyjskiego w mowie i piśmie oraz zaawansowaną wiedzą o literaturze, kulturze i historii Rosji oraz krajów byłego rosyjskiego obszaru językowego.

Absolwent, który wybrał specjalność przekładoznawczą posiada kwalifikacje zarówno do tłumaczenia tekstów z języka rosyjskiego na polski i odwrotnie, jak i oceny przekładów. Zgodnie z posiadaną wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami absolwent jest przygotowany przede wszystkim do pracy w biurach tłumaczeniowych oraz firmach prowadzących działalność tłumaczeniową, na stanowiskach wymagających bardzo dobrej znajomości języka rosyjskiego i pogłębionej wiedzy o kulturze krajów rosyjskojęzycznych. Ponadto może zostać zatrudniony w przedsiębiorstwach prowadzących działalność promocyjną, wydawniczą, w środkach masowego przekazu, różnych instytucjach kultury, turystyce i sektorze usług oraz wszędzie tam, gdzie należy wykazać się znakomitą umiejętnością posługiwania się językiem rosyjskim oraz polskim w mowie i piśmie.

Legitymuje się ponadto wysokim stopniem znajomości drugiego języka obcego, co pozwala mu na podjęcie pracy w środowisku międzynarodowym.

.....
pieczęć i podpis Dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Przekładoznawcza

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Pragmatyka przekładu	15	15						30	E	3
Frazematyka dla tłumaczy	15	15						30	E	3
Podstawy komunikacji międzykulturowej	15	15						30	z	2
Język rosyjski w pracy przewodnika		30						30	z	2
Język angielski I			40					40	z	3
	45	75	40					160	2	13

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Warsztaty twórczego pisania		30						30	z	2
Tłumaczenie specjalistyczne: marketing i zarządzanie		30						30	E	4
Rosyjskie teorie przekładu	30							30	E	3
Tłumacz w branży turystycznej		30						30	E	4
Język angielski II			40					40	z	2
	30	90	40					160	3	15

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Przekład audiowizualny	15	30						45	E	3
Tłumaczenie prawne z elementami terminologii medycznej	15	15						30	E	2
Język angielski III			40					40	zo	2
	30	45	40					115	2	7

Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E- razem			
		A	K	L	S	P				
Emisja głosu / Warsztat pracy tłumacza		15						15	z	1
		15						15	z	1

Praktyki

nazwa praktyki	godz.	tyg.	forma zaliczenia	punkty ECTS
Praktyka przekładoznawcza*	60	3	z	3
				3

*Praktyka odbywa się zgodnie z harmonogramem (w drugiej połowie września / w pierwszej połowie października).

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Podstawy przedsiębiorczości							15	15	z	1
Etyka zawodu tłumacza i krytyka przekładu	15	30						45	E	2
	15	30					15	60	1	3

Uchwała Rady Instytutu Neofilologii nr 13.2026

z dnia 9 lipca 2026 roku

w sprawie: **zatwierdzenia programu i planu studiów stacjonarnych II stopnia rozpoczynających się w roku akademickim 2026/2027 na kierunku filologia rosyjska o specjalnościach: nauczycielska oraz przekładoznawcza**

Na podstawie: § 2 Zarządzenia nr RK.Z.0211.1.2026 Prorektora ds. Kształcenia Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie z dnia 5 maja 2026 roku w sprawie wytycznych do konstruowania programów kierunków studiów, uchwalono co następuje:

§ 1

Rada Instytutu Neofilologii przyjęła program i plan studiów **stacjonarnych II stopnia** na kierunku **filologia rosyjska** o specjalnościach **nauczycielska oraz przekładoznawcza** obowiązujący od roku akademickiego 2026/2027.

§ 2

Program studiów oraz ich plan stanowią załącznik nr 1 do Protokołu z głosowania Rady Instytutu Neofilologii.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem 9 lipca.

DYREKTOR
Instytutu Neofilologii



dr hab. Wojciech Prażuch, prof. UKEN

Kraków, 8 lipca 2026

Rada ds. Jakości Kształcenia Instytutu Neofilologii podjęła decyzję o pozytywnym zaopiniowaniu programów studiów rozpoczynających się w roku akademickim 2026/2027 na kierunkach:

1. Filologia germańska, studia stacjonarne I stopnia,
2. Filologia germańska, studia niestacjonarne I stopnia,
3. Filologia germańska, studia stacjonarne II stopnia,
4. Filologia hiszpańska, studia stacjonarne I stopnia,
5. Filologia hiszpańska, studia stacjonarne II stopnia,
6. Filologia romańska, studia stacjonarne I stopnia,
7. Filologia romańska, studia stacjonarne II stopnia,
8. Filologia rosyjska, studia stacjonarne I stopnia,
9. Filologia rosyjska, studia stacjonarne II stopnia,
10. Filologia ukraińska, studia stacjonarne I stopnia,
11. Filologia włoska, studia stacjonarne I stopnia,
12. Filologia włoska, studia stacjonarne II stopnia,
13. Wschodniostowiańskie studia przekładoznawcze, studia stacjonarne II stopnia.

Rada zwraca uwagę, że w planie filologii ukraińskiej brakuje tabeli z zestawieniem treści programowych w rozbiciu na przedmioty i tabeli podsumowującej kierunek, choć być może takie rozwiązanie zostało zaakceptowane przez Dział Dydaktyki i Praktyk.

Rada zaleca w przyszłości ewolucyjne zwiększenie liczby godzin na studiach II stopnia, ponieważ jest ona zbyt mała do liczby punktów ECTS (jedynie w przypadku filologii hiszpańskiej zbliża się do przelicznika ministerialnego).

Rozumiejąc uwarunkowania organizacyjne, Rada z naciskiem prosi o wcześniejsze przesyłanie planów do akceptacji w przyszłości.

Rada zaleca większą dbałość o formę graficzną programów, jako że są one dokumentami dostępnymi publicznie.

w imieniu Rady ds. Jakości Kształcenia Instytutu Neofilologii

Tomaz Fryborty

Kraków, 08.07.2026 roku

Opinia Instytutowej Rady Samorządu Studentów
Instytutu Neofilologii
Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
w sprawie zmian w programie studiów filologii rosyjskiej
w ramach stacjonarnych studiów I i II stopnia w roku akademickim 2026/2027
o profilu ogólnoakademickim.

Na podstawie dostępnych źródeł Instytutowa Rada Samorządu Studentów Instytutu Neofilologii Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie dokonała oceny zmian w programie studiów filologii rosyjskiej w ramach stacjonarnych studiów I i II stopnia z roku akademickiego 2026/2027 o profilu ogólnoakademickim.

Nawiązując do dokonanej analizy stanu faktycznego wyraża pozytywną opinię na temat proponowanych zmian w programie studiów.

Wiktoria Bryniak

Przewodnicząca Instytutowej Rady Samorządu Studentów

Instytutu Neofilologii

Podpis:

Wiktoria Bryniak