



Program studiów

Instytut:	Instytut Historii i Archiwistyki
Kierunek:	historia
Poziom studiów:	I stopnia
Forma studiów:	studia niestacjonarne
Rok akademicki:	2026/27

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Wskaźniki	5
Kierunkowe efekty uczenia się	8
Matryca pokrycia efektów (kierunkowe i standard kształcenia)	12
Matryca kierunkowych efektów uczenia się w odniesieniu do form zajęć i sposobu zaliczenia, które pozwalają na ich uzyskanie	42
Plan studiów	55
Treści programowe	64

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa instytutu:	Instytut Historii i Archiwistyki
Nazwa kierunku:	historia
Poziom:	I stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia niestacjonarne
Język studiów:	polski
Klasyfikacja ISCED:	0222

Dziedzina/-y nauki, do której/-ych przyporządkowany jest kierunek studiów

Dziedzina nauk humanistycznych

Przyporządkowanie kierunku do dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Historia	100%
----------	------

Charakterystyka kierunku

Specjalności:

- nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie
- antropologia historyczna

Wybór specjalności następuje od III semestru.

Warunkiem uruchomienia specjalności na danym kierunku studiów jest zgłoszenie się co najmniej 20. uczestników spośród studentów studiujących na tym kierunku.

Warunki przyjęcia na studia

1. Nowa matura:

Wynik egzaminu maturalnego z języka polskiego (poziom podstawowy lub rozszerzony – część pisemna) lub z historii (poziom podstawowy lub rozszerzony – część pisemna).

Wynik z poziomu rozszerzonego przemnożony zostanie przez współczynnik 1,5.

2. Stara matura:

Wynik egzaminu dojrzałości z języka polskiego – część pisemna lub z historii – część pisemna.

Sylwetka absolwenta

Absolwent posiada:

1. w zaawansowanym stopniu – wszechstronną wiedzę z zakresu historii Polski i świata od czasów najdawniejszych do współczesności, a także historii lokalnej, szczególnie w odniesieniu do Krakowa i Małopolski, którą potrafi wykorzystać w pracy zawodowej, prowadząc własną działalność gospodarczą oraz podejmując działania na rzecz lokalnej społeczności;
2. umiejętności w zakresie do krytyki, analizy i interpretacji źródeł;
3. umiejętności posługiwania się w zaawansowanym stopniu językiem specjalistycznym historii w mowie i piśmie wraz ze znajomością różnych form wypowiedzi i pisarstwa historycznego;
4. zaawansowaną i ugruntowaną wiedzę merytoryczną, w tym z zakresu pedagogiki, psychologii, dydaktyki ogólnej, dydaktyki: historii oraz wiedzy o społeczeństwie umożliwiające po uzyskaniu pełnych uprawnień nauczycielskich (np. po ukończeniu studiów drugiego stopnia) nauczanie przedmiotów: historia oraz wiedza o społeczeństwie w szkole podstawowej;
5. zaawansowane i ugruntowane umiejętności dotyczące planowania, organizacji, realizacji i ewaluacji zadań przewidzianych dla

nauczyciela i wychowawcy we wszystkich typach szkół, instytucjach kultury i związanych z dziedzictwem ze względu na ich funkcje edukacyjne i popularyzujące wiedzę historyczną;

6. zaawansowaną wiedzę oraz umiejętności pozwalające mu na pełnienie funkcji:

- edukatora w pozaszkolnych instytucjach nauki, oświaty i kultury, a także organizacjach promujących wiedzę z zakresu historii;
- popularyzatora wiedzy historycznej w środowisku lokalnym, w tym we współpracy z samorządem terytorialnym;
- animatora działań związanych z promocją i ochroną dziedzictwa historycznego i kulturowego w ujęciu ogólnopolskim oraz regionalnym;

7. umiejętność posługiwania się współczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi;

8. umiejętność posługiwania się językiem obcym nowożytnym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy;

9. świadomość ciągłego dokształcania się i rozwoju kulturalnego w procesie uczenia się przez całe życie.

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe

Absolwent posiada przygotowanie do:

1. kontynuowania kształcenia na studiach II stopnia na kierunku „Historia”;

2. podjęcia kształcenia na kierunkach humanistycznych i społecznych;

3. pełnienia funkcji edukatora w pozaszkolnych instytucjach nauki i kultury,

2. podjęcia pracy w:

- instytucjach naukowych, zajmujących się różnymi aspektami badania dziejów,
- placówkach popularyzujących wiedzę historyczną;
- placówkach, stowarzyszeniach i instytucjach zajmujących się ochroną i promocją dziedzictwa kulturowego, w tym w archiwach, muzeach, skansenach, bibliotekach;

- instytucjach regionalnych (np. miejsca pamięci, centra i ośrodki kultury, fundacje, lokalne grupy działania);

- organizacjach zajmujących się poszukiwaniami genealogicznymi;

- instytucjach związanych z aktywnością w przestrzeni społecznej i politycznej.

Powiązanie kierunku z misją i strategią Uczelni

Program studiów na kierunku Historia pozostaje w ścisłej zgodności z misją Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, którego nadrzędnym celem jest kształcenie nowoczesnych kadr dla gospodarki opartej na wiedzy oraz wyznaczanie kierunków rozwoju systemu edukacji w Polsce. Szczególne znaczenie ma fakt, że w zakresie specjalności nauczycielskiej (historia i wiedza o społeczeństwie) kierunek przygotowuje przyszłych nauczycieli, wyposażając ich nie tylko w zaawansowaną wiedzę historyczną, lecz także w kompetencje niezbędne do prowadzenia działalności edukacyjnej, popularyzatorskiej i obywatelskiej. Program obejmuje szerokie spektrum zagadnień z zakresu historii Polski i powszechnej, nauk społecznych, dziedzictwa kulturowego, pedagogiki pamięci oraz nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych, w tym sztucznej inteligencji, przygotowując absolwentów do funkcjonowania w dynamicznie zmieniającym się środowisku edukacyjnym. Jednocześnie rozwija umiejętności komunikacyjne, organizacyjne i dydaktyczne niezbędne w pracy nauczyciela oraz edukatora, kształtując postawy odpowiedzialności społecznej, poszanowania różnorodności kulturowej i aktywnego uczestnictwa w życiu publicznym. Kierunek realizuje także strategiczny cel uczelni związany z wysoką jakością kształcenia i przygotowaniem absolwentów dla rynku pracy, w szczególności dla systemu oświaty, poprzez umożliwienie kontynuowania ścieżki nauczycielskiej na studiach drugiego stopnia. Równocześnie program wspiera społeczną misję Uniwersytetu poprzez kształtowanie kompetencji związanych z ochroną i popularyzacją dziedzictwa historycznego, rozwijaniem świadomości obywatelskiej oraz upowszechnianiem wiedzy historycznej w różnych środowiskach społecznych. Dzięki temu kierunek Historia nie tylko przygotowuje specjalistów w zakresie badań nad przeszłością, lecz przede wszystkim przyszłych nauczycieli, którzy będą współtworzyć nowoczesny system edukacji i realizować ideę odpowiedzialnego przekazywania wiedzy kolejnym pokoleniom.

Wskaźniki programu

Nazwa	antropologia historyczna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie
Potwierdzenie, że dla studiów niestacjonarnych mniej niż 50% liczby punktów ECTS określonej dla programu tych studiów realizowanych jest w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	71/180 (39.44%)	76/180 (42.22%)
Potwierdzenie, że program studiów o profilu ogólnoakademickim obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS, określonej dla programu tych studiów	107/180 (59.44%)	115/180 (63.89%)
Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student ma możliwość wyboru zajęć, którym łącznie przypisano liczbę punktów ECTS nie niższą niż 30% ECTS określonych dla programu tych studiów.	17/180 (9.44%)	17/180 (9.44%)
Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student realizuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i/lub społecznych, którym przypisano nie mniej niż 5 punktów ECTS	0	0
Potwierdzenie, że liczba punktów ECTS uzyskanych w programie studiów poprzez realizację zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość jest nie wyższa niż 75% ogólnej liczby punktów ECTS w programie studiów o profilu ogólnoakademickim	1/180 (0.56%)	1/180 (0.56%)
Liczba punktów ECTS w programie	180	180
Liczba godzin w programie	1381	1631
Pozostałe godziny w kontakcie	402	289
Wykłady	354/1381 (25.63%)	394/1631 (24.16%)
Ćwiczenia audytoryjne	676/1381 (48.95%)	651/1631 (39.91%)
Ćwiczenia konwersatoryjne	130/1381 (9.41%)	310/1631 (19.01%)
Ćwiczenia laboratoryjne	0/1381 (0%)	0/1631 (0%)
Seminaria	30/1381 (2.17%)	30/1631 (1.84%)
Praktyka zawodowa	140/1381 (10.14%)	195/1631 (11.96%)
E-learning	82/1381 (5.94%)	82/1631 (5.03%)
Liczba ECST w grupie B. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne		11
Liczba godzin w grupie B.1. Psychologia		75

Nazwa	antropologia historyczna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie
Liczba godzina w grupie B.2. Pedagogika		60
Liczba godzin w grupie B.3. Praktyki zawodowe		30
Liczba ECTS w grupie C. Podstawy dydaktyki i emisja głosu		4
Liczba godzin w grupie C. Podstawy dydaktyki i emisja głosu		60
Liczba ECTS w grupie E. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć		7
Liczba godzin w grupie E. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć, podgrupa E.1. Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć		30
Liczba godzin w grupie E. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć, podgrupa E.2. Praktyki zawodowe		75
Liczba ECTS w grupie D. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć		7
Liczba godzin w grupie D. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć, podgrupa D.1. Dydaktyka przedmiotu nauczania lub zajęć		45
Liczba godzin w grupie D. Przygotowanie dydaktyczne do nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć, podgrupa D.2. Praktyki zawodowe		90

Efekty uczenia się

Wiedza

Absolwent/ka

Kod	Treść	PRK
ANT_W01	zaawansowaną wiedzę o człowieku jako twórcy cywilizacji oraz różnych form kultury i sztuki	HIS_ANT
ANT_W02	zagadnienia antropologii historycznej w ujęciu chronologicznym i tematycznym	HIS_ANT
ANT_W03	główne kierunki badań, nurty i tendencje rozwoju nauki w dziedzinie antropologii historycznej	HIS_ANT
ANT_W04	powiązania wydarzeń i procesów historycznych z rozwojem cywilizacyjnym, technicznym, duchowym i kulturowym człowieka	HIS_ANT
ANT_W05	zaawansowaną terminologię z zakresu antropologii historycznej	HIS_ANT
ANT_W06	zaawansowaną wiedzę z zakresu historii mentalności, życia codziennego feminizmu, oral history, gospodarki, industrializacji i demografii	HIS_ANT
ANT_W07	zaawansowaną wiedzę z zakresu historii mentalności, życia codziennego feminizmu, oral history, gospodarki, industrializacji i demografii	HIS_ANT
ANT_W08	zaawansowane metody badawcze stosowane w antropologii historycznej, szczególnie w zakresie statystyki i demografii historycznej	HIS_ANT
ANT_W09	relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami, także w zakresie historii kultury, mentalności, religii, obyczaju, życia codziennego, żywienia	HIS_ANT
HIS_ANT	Antropologia historyczna	
HIS_PN	Przygotowanie do nauczania	
K_W01	w zaawansowanym i uporządkowanym stopniu wiedzę z zakresu historii umożliwiającą specjalizację w wybranych obszarach badań historycznych oraz jej twórcze zastosowanie w działalności zawodowej	P6U_W, P6S_WG
K_W02	w zaawansowanym stopniu terminologię z zakresu historii	P6U_W, P6S_WK
K_W03	w zaawansowanym stopniu zależności występujące w historii Polski i powszechnej, od czasów najdawniejszych do współczesności	P6U_W, P6S_WG
K_W04	w zaawansowanym stopniu zależności między zdarzeniami a procesami politycznymi, społecznymi, gospodarczymi i kulturowymi w danej epoce	P6U_W, P6S_WG
K_W05	charakterystyczne dla danej epoki wydarzenia, procesy, postaci, mające wpływ na dzieje regionu, kraju, Europy i świata	P6U_W, P7S_WG
K_W06	zaawansowane metody analizy, interpretacji i wykorzystania tekstów źródłowych, historiograficznych oraz narzędzia warsztatu badawczego historyka w powiązaniu z wybraną epoką historyczną	P6U_W, P6S_WG
K_W07	w zaawansowanym i uporządkowanym stopniu nauki pomocnicze historii niezbędne do badania i poznawania wydarzeń oraz procesów i zjawisk historycznych	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
K_W08	zna i potrafi stosować narzędzia oraz technologie informacyjno-komunikacyjne, w tym bazy danych i sztuczną inteligencję, w badaniach historycznych	P6U_W, P6S_WG
K_W09	słownictwo i zasady gramatyki języka łacińskiego pozwalające zrozumieć i przetłumaczyć proste inskrypcje oraz teksty źródłowe	P6U_W, P6S_WK
K_W10	podstawowe regulacje prawne i zasady dotyczące zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	P6U_W, P6S_WG
K_W11	podstawowe zasady przedsiębiorczości i zna możliwości wykorzystania wiedzy historycznej w gospodarce	P6U_W, P6S_WK

Kod	Treść	PRK
K_W12	podstawowe rodzaje współczesnych mediów (np. media cyfrowe, społecznościowe, audiowizualne) oraz ich rolę w edukacji historycznej i społecznej	P6S_WG, P6S_WK, P6S_UW
K_W13	historię, kulturę oraz status prawny mniejszości zamieszkujących ziemie polskie w sposób uporządkowany	P6S_WG, P6S_WK, P6S_UW
K_W14	najważniejsze pojęcia z zakresu historii sztuki oraz ochrony dziedzictwa kulturowego	P6S_WK, P6S_UW
K_W15	podstawowe pojęcia i teorie z zakresu pedagogiki pamięci	P6S_WK, P6S_UW
PN_W01	zasady edukacji antydyskryminacyjnej	HIS_PN

Umiejętności

Absolwent/ka

Kod	Treść	PRK
ANT_U01	samodzielnie zdobywać i utrzymywać wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	HIS_ANT
ANT_U02	interpretować zjawiska historyczne, społeczne, kulturowe i ekonomiczne z perspektywy antropologicznej	HIS_ANT
ANT_U03	definiować, objaśniać i stosować poprawnie w mowie i piśmie podstawowe terminy fachowe właściwe dla antropologii historycznej	HIS_ANT
ANT_U04	stosować zaawansowane umiejętności badawcze w zakresie antropologii historycznej, dobierając metody i narzędzia właściwe dla wybranego problemu, korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego	HIS_ANT
ANT_U05	rozpoznawać, wykorzystywać i analizować teksty historiograficzne, teksty źródłowe oraz inne wytwory cywilizacji, kultury i sztuki; streszczać i zapisywać uzyskane tą drogą informacje.	HIS_ANT
ANT_U06	wskazać, udowodnić i omówić wzajemne relacje różnych kierunków badań historycznych i społecznych występujących w ramach antropologii historycznej	HIS_ANT
ANT_U07	wykorzystać zdobytą wiedzę do formułowania własnych opinii dotyczących zagadnień społecznych, politycznych itp. w sposób krytyczny i obiektywny.	HIS_ANT
ANT_U08	prezentować efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie – ustnej i pisemnej, z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik.	HIS_ANT
K_U01	samodzielnie zdobywać wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, wykorzystując nowoczesne technologie informacyjne, techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	P6U_U, P6S_UW, P6S_UU
K_U02	stosować świadomie w mowie i w piśmie terminologię z zakresu historii oraz wybranych nauk humanistycznych i społecznych oraz działalności popularyzatorskiej	P6U_W, P6S_UW, P6S_UU
K_U03	przekazywać i propagować w środowisku lokalnym zaawansowaną wiedzę z zakresu historii w skali powszechnej, krajowej i regionalnej	P6U_U, P6S_UU
K_U04	analizować, interpretować źródła historyczne, teksty historiograficzne oraz inne nośniki pamięci historycznej, a także przeprowadzać ich krytykę	P6U_U, P6S_UK, P6S_UU
K_U05	zdobycie wiedzy oraz rozwijać podstawowe umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego (promotora, tutora kierunkowego)	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
K_U06	oceniać krytycznie stan swojej wiedzy oraz posiadane umiejętności i na tej podstawie planować dalsze uczenie się, doskonaląc jakość swojej pracy i projektując ścieżkę własnego rozwoju	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
K_U07	analizować i interpretować zebrane wyniki badań historycznych pochodzące z różnych źródeł, stosując różnorodne metody i techniki ich prezentacji	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO

Kod	Treść	PRK
K_U08	w sposób krytyczny formułować i uzasadniać swoje stanowisko w dyskusji naukowej, wykorzystując nabytą wiedzę, jak też poglądy reprezentantów różnych nurtów historiograficznych	P6U_U, P6S_UW
K_U09	przygotować wypowiedzi ustne i prace pisemne w języku polskim, poprawnie stosując różnorodne formy pisarstwa historycznego, aparat naukowy (w tym przypisy) oraz terminologię właściwą dla nauk historycznych, społecznych i pokrewnych	P6U_U, P6S_UW
K_U10	stosować narzędzia właściwe dla technologii informacyjno-komunikacyjnych, bazy danych, multimedia, zasoby Internetu, sztuczną inteligencję (AI), a także oceniać i opracowywać pozyskane w ten sposób dane	P6U_U, P6S_UW
K_U11	dokonywać analizy materiału źródłowego z zastosowaniem znajomości języka łacińskiego	P6U_U, P6S_UW
K_U12	komunikować się w jednym języku nowożytnym (na poziomie B2) w mowie i piśmie	P6U_U, P6S_UK
K_U13	stosować różnorodne metody upowszechniania i popularyzacji wiedzy historycznej oraz z nauk pokrewnych, w tym również z zastosowaniem nowoczesnych mediów	P6U_U, P6S_UW
K_U14	planować, organizować pracę indywidualną i zespołową, przede wszystkim w obszarze edukacji oraz popularyzowania wiedzy historycznej, społecznej i z nauk pokrewnych	P6U_U, P6S_UK
K_U15	przekształcić wiedzę historyczną w produkt lub usługę	P6S_UK, P6S_UU
K_U16	potrafi formułować i prezentować wypowiedzi akademickie w formie pisemnej i ustnej (np. referat, esej, artykuł), z wykorzystaniem właściwej struktury, argumentacji oraz aparatu naukowego charakterystycznego dla historii	P6S_UW, P6S_UK

Kompetencje społeczne

Absolwent/ka

Kod	Treść	PRK
ANT_K01	przestrzegania norm etycznych w pracy antropologa i popularyzacji wiedzy z zakresu antropologii historycznej	HIS_ANT
ANT_K02	doceniania roli antropologii historycznej i innych nauk historycznych oraz pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym	HIS_ANT
ANT_K03	okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach oraz kontekstach historycznych	HIS_ANT
ANT_K04	pracy w zespole na różnych stanowiskach; podejmowania kierowania małym zespołem (grupą) i przyjmowania odpowiedzialności za efekty pracy	HIS_ANT
ANT_K05	ciągłego poszerzania wiedzy, rozwoju umiejętności warsztatowych, jak też kompetencji personalnych i społecznych	HIS_ANT
K_K01	stosowania zasad etyki ogólnej w pracy zawodowej i naukowej, w tym poszanowania cudzej własności intelektualnej	P6U_K, P6S_KO, P6S_KR
K_K02	doceniania roli nauk historycznych, społecznych i pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i krajowym	P6U_K, P6S_KO, P6S_KR
K_K03	aktywnego propagowania wiedzy historycznej w różnych środowiskach	P6U_K, P6S_KK, P6S_KO, P6S_KR
K_K04	aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym Polski i regionu oraz w dyskusjach i debatach i przekazywanie w ten sposób wiedzy historycznej osobom zainteresowanym historią	P6U_K, P6S_KO, P6S_KR
K_K05	szanowania odmienności poglądów determinowanych różnym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym, a także wynikających z mentalności epoki oraz prowadzenia dyskusji i polemik w sposób etyczny i kulturalny	P6U_K, P6S_KK
K_K06	ustawicznego rozwoju własnych kompetencji humanistycznych i społecznych, a także krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	P6S_UK, P6S_KK

Kod	Treść	PRK
K_K07	ciągłego uczenia się i odpowiedzialnej oraz etycznej adaptacji nowych technologii (w tym sztucznej inteligencji) w pracy historyka	P6S_UK, P6S_KK
PN_K01	współpracy ze szkołami, muzeami oraz innymi instytucjami kultury w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej	HIS_PN

Matryca pokrycia efektów uczenia się - wersja rozszerzona

2026/27/N/L/HA/HIS/ANT

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Historia starożytna		O	1s	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_U10, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Archeologia ziem polskich		O	1s	K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Społeczeństwo i gospodarka antyku		O	1s	K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_U02, K_U04, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K03, K_K04,
Zmiany cywilizacyjne w starożytności		O	1s	K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W09, K_U02, K_U04, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K03, K_K04,
Antropologia przestrzeni – starożytność		O	1s	K_W01, K_W03, K_W05, K_W06, K_W09, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język łaciński i kultura świata antycznego 1		O	1s	K_W03, K_W06, K_U08, K_U13, K_K01, K_K05,
Wstęp do badań historycznych		O	1s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W08, K_U01, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Dziedzictwo kulturowe Polski		O	1s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W07, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K02,
Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce– historia i współczesność		O	1s	K_W02, K_W08, K_W11, K_U01, K_U03, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Podstawy socjologii		O	1s	K_W04, K_W05, K_U03, K_U04, K_U06, K_U10, K_K01, K_K03, K_K04, O.K1,
Wykład monograficzny (starożytność)		O	1s	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Szkolenie BHK		O	1s	K_W06, K_U14, K_K07,
Szkolenie biblioteczne		O	1s	K_W01, K_U01,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Historia średniowieczna Polski		O	2s	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_U14, K_K03,
Historia średniowieczna powszechna		O	2s	K_W03, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_K01, K_K04,
Społeczeństwo i gospodarka średniowiecza		O	2s	K_W02, K_W03, K_W04, K_U01, K_U02, K_U06, K_K02,
Zmiany cywilizacyjne w średniowieczu		O	2s	K_W03, K_W04, K_U01, K_U06, K_K05,
Wybrane aspekty kultury i duchowości średniowiecza		O	2s	K_W03, K_W04, K_U02, K_U11, K_K03,
Historia Krakowa (średniowiecze)		O	2s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W11, K_U02, K_U04, K_U05, K_U10, K_K02,
Nauki pomocnicze historii średniowiecznej i nowożytnej		O	2s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W07, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język łaciński i kultura świata antycznego 2		O	2s	K_W03, K_W06, K_U04, K_U08, K_U13, K_K01, K_K04, K_K05,
Wycieczka dydaktyczna po Krakowie – wizyta studyjna w muzeum lub spacer szlakiem historycznym.		O	2s	K_W03, K_W06, K_W08, K_U02, K_U03, K_U05, K_U11, K_K01, K_K04,
Wykład monograficzny (średniowiecze)		O	2s	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_K02,
Ochrona własności intelektualnej		O	2s	K_W10, K_W12, K_U01, K_U09,
Język obcy B2 - 1		OF	2s	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07,
Wprowadzenie do antropologii historycznej	antropologia historyczna	O	3s	ANT_W01, ANT_W02, ANT_W03, ANT_W04, ANT_W06, ANT_W09, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, ANT_U01, ANT_U02, ANT_U03, ANT_U05, ANT_U07, K_U03, K_U05, K_U08, K_U09, K_U12, K_U13, ANT_K02, ANT_K03, K_K03, K_K04, K_K05,
U podstaw rodziny dawnej (starożytność i średniowiecze)	antropologia historyczna	O	3s	ANT_W05, ANT_W06, ANT_W07, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W07, K_W08, K_W09, ANT_U02, ANT_U03, K_U01, K_U02, K_U03, ANT_K01, ANT_K03, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Codziennosc, prywatność i mikrohistoria	antropologia historyczna	O	3s	ANT_W01, ANT_W04, ANT_W05, ANT_W06, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, ANT_U01, ANT_U02, ANT_U03, ANT_U07, K_U03, K_U10, K_U11, ANT_K01, ANT_K03, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Techniki pisania i prezentacji	antropologia historyczna	O	3s	K_W01, K_W02, K_W05, K_W07, K_W09, K_W10, K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U06, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05,
Historia nowożytna Polski		O	3s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Historia nowożytna powszechna		O	3s	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_W11, K_U02, K_U03, K_U06, K_K01, K_K02, K_K03,
Społeczeństwo i gospodarka epoki nowożytnej		O	3s	K_W02, K_W04, K_U02, K_U05, K_K02, K_K03,
Zmiany cywilizacyjne w nowożytności		O	3s	K_W03, K_W04, K_W05, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03,
Historia duchowości nowożytnej		O	3s	K_W02, K_W04, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03,
Historia Krakowa (nowożytność)		O	3s	K_W03, K_W08, K_W09, K_U02, K_U03, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język łaciński i kultura świata antycznego 3		O	3s	K_W03, K_W06, K_U08, K_U13, K_K01, K_K04, K_K05,
Elementy przedsiębiorczości		O	3s	K_W04, K_W09, K_W12, K_W13, K_U03, K_U11, K_U15, K_K01, O.K1,
Wykład monograficzny (nowożytność)		O	3s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W08, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Język obcy B2 - 2		OF	3s	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07,
Oral history i pamięć autobiograficzna	antropologia historyczna	O	4s	ANT_W03, ANT_W04, ANT_W06, ANT_W07, ANT_W09, K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W08, K_W12, K_W14, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, ANT_K01, ANT_K05, K_K01, K_K02, K_K03,
Kulturowa historia jedzenia	antropologia historyczna	O	4s	ANT_W01, ANT_W03, ANT_W04, ANT_W09, K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W11, ANT_U02, K_U01, K_U03, K_U07, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Kultura rycerska – kultura dworska	antropologia historyczna	O	4s	ANT_W01, ANT_W06, ANT_W07, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W10, ANT_U04, ANT_U08, K_U01, K_U03, K_K04, K_K05,
Egodokument jako źródło historyczne	antropologia historyczna	O	4s	ANT_W01, ANT_W02, ANT_W06, ANT_W07, ANT_W09, K_W01, K_W04, K_W07, K_W08, ANT_U06, K_U02, K_U04, K_U05, K_K01, K_K02, K_K03,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Praktyka zawodowa w placówce kultury (np. muzea, lokalne ośrodki kultury, galerie sztuki, miejsca pamięci)	antropologia historyczna	O	4s i 5s	ANT_W01, ANT_W06, ANT_W09, K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W08, K_W10, K_U03, K_U04, K_U05, K_U10, ANT_K01, ANT_K02, ANT_K03, ANT_K04, ANT_K05, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Historia Polski XIX w.		O	4s	K_W02, K_W04, K_W05, K_U01, K_U05, K_U06, K_U07, K_U09, K_U16, K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K07,
Historia powszechna XIX w.		O	4s	K_W01, K_W03, K_W06, K_W08, K_W09, K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_U10, K_K01, K_K03, K_K04,
Społeczeństwo i gospodarka XIX w.		O	4s	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04,
Zmiany cywilizacyjne w XIX w.		O	4s	K_W01, K_W04, K_W05, K_W10, K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03,
Wykład monograficzny (XIX wiek)		O	4s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język obcy B2 - 3		OF	4s	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07,
Historia feminizmu i gender studies	antropologia historyczna	O	5s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W06, K_U01, K_U04, K_U05, K_U07, K_K01, K_K02, K_K05,
Historia mentalności	antropologia historyczna	O	5s	K_W02, K_W03, K_W04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Historia ciała i cielesności	antropologia historyczna	O	5s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_U06, K_U08, K_U09, ANT_K02, ANT_K04, ANT_K05, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05,
U podstaw rodziny dawnej (nowożytność)	antropologia historyczna	O	5s	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_U02, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Historia lokalna – historia regionalna	antropologia historyczna	O	5s	ANT_W08, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_U01, K_U02, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Społeczeństwo i gospodarka w XX i XXI w.		O	5s	K_W02, K_W04, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03,
Historia Krakowa (XIX w.)		O	5s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W09, K_U01, K_U02, K_U05, K_U06, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Dzieje integracji europejskiej		O	5s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_U05, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Nauki pomocnicze historii XIX w.		O	5s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05,
Nauki pomocnicze historii XX i XXI w.		O	5s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W08, K_W10, K_U02, K_U03, K_U10, K_K01, K_K04,
Historia Polski XX w. (do 1945 r.)		O	5s	K_W02, K_W03, K_W05, K_W11, K_U01, K_U02, K_U05, K_U09, K_U10, K_K01, K_K04, K_K05,
Historia powszechna XX w. (do 1945 r.)		O	5s	K_W03, K_W04, K_U03, K_U10, K_K01, K_K03,
Historia Polski XX w. w latach 1945-1989		O	6s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W09, K_W10, K_W12, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Historia powszechna XX w. (po 1945 r.)		O	6s	K_W03, K_W04, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U07, K_U14, K_K01, K_K03,
Najnowsza historia Polski (po 1989 r.)		O	6s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W13, K_U01, K_U02, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05,
Zmiany cywilizacyjne w XX w.		O	6s	K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_W09, K_U01, K_U05, K_U08, K_K02, K_K03, K_K04,
Historia Krakowa (XX w.)		O	6s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W11, K_U01, K_U02, K_U04, K_U07, K_U08, K_U11, K_K01, K_K02,
Pedagogika miejsc pamięci		O	6s	K_W01, K_W02, K_W08, K_W09, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U01, K_U02, K_U07, K_U08, K_U11, K_U14, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05,
Wykład monograficzny (XX-XXI w.)		O	6s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W09, K_W11, K_W13, K_U01, K_U02, K_U04, K_U08, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05,
Egzamin dyplomowy (niewypełniony)		O	6s	
Człowiek i rzeczy - historia kultury materialnej	antropologia historyczna	O	6s	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_U01, K_U02, K_U07, K_U08, K_U09, ANT_K03, ANT_K04, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Rodzina w obliczu przemian (XIX-XXI w.)	antropologia historyczna	O	6s	K_W01, K_W02, K_W03, K_U07, K_U09, K_U10, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,

2026/27/N/L/HA/HIS/HWS

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Historia starożytna		O	1s	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_U10, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Archeologia ziem polskich		O	1s	K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Społeczeństwo i gospodarka antyku		O	1s	K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_U02, K_U04, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K03, K_K04,
Zmiany cywilizacyjne w starożytności		O	1s	K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W09, K_U02, K_U04, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K03, K_K04,
Antropologia przestrzeni – starożytność		O	1s	K_W01, K_W03, K_W05, K_W06, K_W09, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język łaciński i kultura świata antycznego 1		O	1s	K_W03, K_W06, K_U08, K_U13, K_K01, K_K05,
Wstęp do badań historycznych		O	1s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W08, K_U01, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Dziedzictwo kulturowe Polski		O	1s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W07, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K02,
Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce- historia i współczesność		O	1s	K_W02, K_W08, K_W11, K_U01, K_U03, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Podstawy socjologii		O	1s	K_W04, K_W05, K_U03, K_U04, K_U06, K_U10, K_K01, K_K03, K_K04, O.K1,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Wykład monograficzny (starożytność)		O	1s	K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Szkolenie BHK		O	1s	K_W06, K_U14, K_K07,
Szkolenie biblioteczne		O	1s	K_W01, K_U01,
Historia średniowieczna Polski		O	2s	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_U14, K_K03,
Historia średniowieczna powszechna		O	2s	K_W03, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_K01, K_K04,
Społeczeństwo i gospodarka średniowiecza		O	2s	K_W02, K_W03, K_W04, K_U01, K_U02, K_U06, K_K02,
Zmiany cywilizacyjne w średniowieczu		O	2s	K_W03, K_W04, K_U01, K_U06, K_K05,
Wybrane aspekty kultury i duchowości średniowiecza		O	2s	K_W03, K_W04, K_U02, K_U11, K_K03,
Historia Krakowa (średniowiecze)		O	2s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W11, K_U02, K_U04, K_U05, K_U10, K_K02,
Nauki pomocnicze historii średniowiecznej i nowożytnej		O	2s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W07, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język łaciński i kultura świata antycznego 2		O	2s	K_W03, K_W06, K_U04, K_U08, K_U13, K_K01, K_K04, K_K05,
Wycieczka dydaktyczna po Krakowie – wizyta studyjna w muzeum lub spacer szlakiem historycznym.		O	2s	K_W03, K_W06, K_W08, K_U02, K_U03, K_U05, K_U11, K_K01, K_K04,
Wykład monograficzny (średniowiecze)		O	2s	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_K02,
Ochrona własności intelektualnej		O	2s	K_W10, K_W12, K_U01, K_U09,
Język obcy B2 - 1		OF	2s	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07,
Emisja głosu	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	3s	O.W13, O.U15, O.U16, C.W7, C.U7, C.U8, C.K2,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Komunikacja interpersonalna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	3s	K_W04, B.1.W1, O.W1, B.1.W3, O.W3, B.1.W4, O.W4, B.1.W5, B.1.U2, B.1.U3, O.W8, B.1.U4, B.1.U5, B.1.U6, B.1.U7, O.W12, B.1.U8, B.1.K1, O.W14, B.1.K2, O.U1, O.U2, O.U3, O.U5, O.U6, O.U7, O.U8, O.U9, O.U10, O.U15, O.U18, O.K1, O.K2, O.K3, O.K6, O.K7,
Wprowadzenie do pedagogiki	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	3s	O.W1, O.W2, O.W3, O.W4, O.W8, O.W9, O.W14, O.W15, B.2.W1, O.U1, B.2.W2, B.2.W3, B.2.U3, B.2.U4, B.2.K1, B.2.K3, B.2.K4, O.U18, O.K1, O.K5, O.K6, O.K7,
Wprowadzenie do psychologii	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	3s	B.1.W1, B.1.W2, O.W2, B.1.W3, B.1.W4, B.1.W5, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U3, B.1.U4, B.1.U5, B.1.U7, O.W12, B.1.K1, O.W14, B.1.K2, O.U1, O.U3, O.U18, O.K1, O.K2, O.K3,
Dydaktyka ogólna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	3s	O.W5, O.W6, O.U11, O.U13, O.U18, O.K1, O.K2, C.W1, C.W2, C.W3, C.W4, C.W5, C.W6, C.W7, C.U1, C.U2, C.U3, C.U4, C.U5, C.U6, C.U8, C.K1, C.K2,
Media w edukacji historycznej i społecznej	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	3s	K_W01, K_W03, K_W04, K_U01, K_U05, K_U06, K_U09, K_U11, K_K01, K_K04, K_K05,
Edukacja antydyskryminacyjna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	3s	K_W01, K_W02, K_W11, PN_W01, K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K03, K_K04, O.W10, O.U12,
Historia nowożytna Polski		O	3s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Historia nowożytna powszechna		O	3s	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_W11, K_U02, K_U03, K_U06, K_K01, K_K02, K_K03,
Spółeczeństwo i gospodarka epoki nowożytnej		O	3s	K_W02, K_W04, K_U02, K_U05, K_K02, K_K03,
Zmiany cywilizacyjne w nowożytności		O	3s	K_W03, K_W04, K_W05, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03,
Historia duchowości nowożytnej		O	3s	K_W02, K_W04, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03,
Historia Krakowa (nowożytność)		O	3s	K_W03, K_W08, K_W09, K_U02, K_U03, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język łaciński i kultura świata antycznego 3		O	3s	K_W03, K_W06, K_U08, K_U13, K_K01, K_K04, K_K05,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Elementy przedsiębiorczości		O	3s	K_W04, K_W09, K_W12, K_W13, K_U03, K_U11, K_U15, K_K01, O.K1,
Wykład monograficzny (nowożytność)		O	3s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W08, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Język obcy B2 - 2		OF	3s	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07,
Historia Polski XIX w.		O	4s	K_W02, K_W04, K_W05, K_U01, K_U05, K_U06, K_U07, K_U09, K_U16, K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K07,
Historia powszechna XIX w.		O	4s	K_W01, K_W03, K_W06, K_W08, K_W09, K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_U10, K_K01, K_K03, K_K04,
Spółeczeństwo i gospodarka XIX w.		O	4s	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04,
Zmiany cywilizacyjne w XIX w.		O	4s	K_W01, K_W04, K_W05, K_W10, K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03,
Wykład monograficzny (XIX wiek)		O	4s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Język obcy B2 - 3		OF	4s	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07,
Praca nauczyciela-wychowawcy w szkole	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	4s	O.W6, B.2.W1, O.U2, B.2.W4, O.U6, B.2.W7, O.U7, B.2.U1, O.U8, B.2.U2, O.U9, B.2.U3, O.U10, O.U11, B.2.U5, O.U13, B.2.U7, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, B.2.K4, O.K1, O.K2, O.K3, O.K5, O.K7,
Psychologia rozwojowa	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	4s	B.1.W1, B.1.W2, O.W2, B.1.W3, O.W3, B.1.U1, O.W6, B.1.U2, O.W7, B.1.U5, O.W10, B.1.U6, O.W12, B.1.K1, B.1.K2, O.U1, O.U3, O.U4, O.U7, O.U9, O.U10, O.U11, O.U12, O.U15, O.U18, O.K1, O.K2, O.K3, O.K4, O.K5, O.K6, O.K7,
Dydaktyka historii w szkole podstawowej: teoria i praktyka	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	4s	D.1.W1, D.1.W2, D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.W13, D.1.W14, D.1.W15, D.1.U1, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U6, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K5, D.1.K6, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9, D.2.W1, D.2.U1, D.2.U2, D.2.K1,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
System polityczny Polski	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	4s	K_K05, PN_K01, O.W3, O.W4, O.W5, O.W7, O.W9, O.W12, O.W15, O.U1, O.U2, O.U3, O.U4, O.U6, O.U7, O.U8, O.U9, O.U11, O.U12, O.U14, O.U15,
Społeczeństwo obywatelskie i prawa człowieka – aspekty edukacyjne	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	4s	K_W14, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	4s	B.3.W1, O.K1, B.3.W2, O.K2, B.3.W3, B.3.U1, B.3.U2, B.3.U3, B.3.U4, O.K7, B.3.U5, B.3.U6, B.3.K1,
Społeczeństwo i gospodarka w XX i XXI w.		O	5s	K_W02, K_W04, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03,
Historia Krakowa (XIX w.)		O	5s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W09, K_U01, K_U02, K_U05, K_U06, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05,
Dzieje integracji europejskiej		O	5s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_U05, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Nauki pomocnicze historii XIX w.		O	5s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05,
Nauki pomocnicze historii XX i XXI w.		O	5s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W08, K_W10, K_U02, K_U03, K_U10, K_K01, K_K04,
Historia Polski XX w. (do 1945 r.)		O	5s	K_W02, K_W03, K_W05, K_W11, K_U01, K_U02, K_U05, K_U09, K_U10, K_K01, K_K04, K_K05,
Historia powszechna XX w. (do 1945 r.)		O	5s	K_W03, K_W04, K_U03, K_U10, K_K01, K_K03,
Diagnoza edukacyjna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	5s	O.W7, B.2.W5, B.2.W6, B.2.U5, B.2.U6, B.2.U7, O.U14, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, O.K5,
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	5s	O.W4, O.W5, O.W6, O.W10, O.W15, B.2.W1, O.U1, O.U2, O.U3, B.2.W4, O.U4, B.2.W5, B.2.W6, B.2.U5, O.U12, B.2.U6, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, B.2.K4, O.K1, O.K2, O.K3, O.K4, O.K7,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Psychologia kliniczna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	5s	B.1.W1, B.1.W2, O.W2, B.1.W3, O.W3, B.1.W5, O.W5, B.1.U1, O.W6, B.1.U2, O.W7, B.1.U5, O.W10, O.W11, B.1.U7, O.W12, B.1.U8, B.1.K1, O.W14, B.1.K2, O.U1, O.U3, O.U5, O.U6, O.U9, O.U11, O.U12, O.U14, O.U15, O.U18, O.K1, O.K3, O.K4, O.K6, O.K7,
Dydaktyka wiedzy o społeczeństwie w szkole podstawowej: teoria i praktyka	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	5s	PN_W01, E.1.W1, E.1.W2, E.1.W3, E.1.W4, E.1.W5, E.1.W6, E.1.W7, E.1.W8, E.1.W9, E.1.W10, E.1.W11, E.1.W12, E.1.W13, E.1.W14, E.1.W15, E.1.U1, E.1.U2, E.1.U3, E.1.U4, E.1.U5, E.1.U6, E.1.U7, E.1.U8, E.1.U9, E.1.U10, E.1.U11, E.1.K1, E.1.K2, E.1.K3, E.1.K4, E.1.K5, E.1.K6, E.1.K7, E.1.K8, E.1.K9, E.2.W1, E.2.W2, E.2.W3, E.2.U1, E.2.U2, E.2.U3, E.2.K1,
Edukacja medialna i środki masowego przekazu	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	5s	K_W01, K_W03, K_W04, K_U01, K_U05, K_U08, K_U11, K_K01, K_K05, PN_K01,
Warsztat dydaktyczny	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	5s	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_W09, K_W11, K_W13, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_K01, K_K02,
Praktyka zawodowa w szkole podstawowej – nauczanie historii	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	5s	K_W02, K_W03, K_W08, K_W09, K_W12, K_U02, K_U08, K_U10, K_U11, K_K01, K_K03, K_K05, D.2.W1, D.2.W2, D.2.W3, D.2.U1, D.2.U2, D.2.U3, D.2.K1,
Historia Polski XX w. w latach 1945-1989		O	6s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W09, K_W10, K_W12, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,
Historia powszechna XX w. (po 1945 r.)		O	6s	K_W03, K_W04, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U07, K_U14, K_K01, K_K03,
Najnowsza historia Polski (po 1989 r.)		O	6s	K_W01, K_W02, K_W04, K_W13, K_U01, K_U02, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05,
Zmiany cywilizacyjne w XX w.		O	6s	K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_W09, K_U01, K_U05, K_U08, K_K02, K_K03, K_K04,
Historia Krakowa (XX w.)		O	6s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W11, K_U01, K_U02, K_U04, K_U07, K_U08, K_U11, K_K01, K_K02,

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	Efekty
Pedagogika miejsc pamięci		O	6s	K_W01, K_W02, K_W08, K_W09, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U01, K_U02, K_U07, K_U08, K_U11, K_U14, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05,
Wykład monograficzny (XX-XXI w.)		O	6s	K_W02, K_W03, K_W04, K_W09, K_W11, K_W13, K_U01, K_U02, K_U04, K_U08, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05,
Egzamin dyplomowy (niewypełniony)		O	6s	
Pierwsza pomoc przedmedyczna	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	6s	O.W11, O.U17, O.K1,
Współczesne systemy polityczne	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	6s	K_W03, K_W04, K_U01, O.U2, O.U4, O.U5, O.U6, O.U10, O.K1, O.K2, O.K5, O.K7,
Praktyka zawodowa w szkole podstawowej – nauczanie wiedzy o społeczeństwie	nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie	O	6s	K_W02, K_W09, K_W13, K_U01, K_U08, K_K01, K_K04, E.2.W1, E.2.W3, E.2.U1, E.2.U2, E.2.K1,

Kierunkowe efekty uczenia się

2026/27/N/L/HA/HIS/ANT

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
ANT_W01	zaawansowaną wiedzę o człowieku jako twórcy cywilizacji oraz różnych form kultury i sztuki	6	0	6
ANT_W02	zagadnienia antropologii historycznej w ujęciu chronologicznym i tematycznym	2	0	2
ANT_W03	główne kierunki badań, nurty i tendencje rozwoju nauki w dziedzinie antropologii historycznej	3	0	3
ANT_W04	powiązania wydarzeń i procesów historycznych z rozwojem cywilizacyjnym, technicznym, duchowym i kulturowym człowieka	4	0	4
ANT_W05	zaawansowaną terminologię z zakresu antropologii historycznej	2	0	2

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
ANT_W06	zaawansowaną wiedzę z zakresu historii mentalności, życia codziennego feminizmu, oral history, gospodarki, industrializacji i demografii	7	0	7
ANT_W07	zaawansowaną wiedzę z zakresu historii mentalności, życia codziennego feminizmu, oral history, gospodarki, industrializacji i demografii	4	0	4
ANT_W08	zaawansowane metody badawcze stosowane w antropologii historycznej, szczególnie w zakresie statystyki i demografii historycznej	1	0	1
ANT_W09	relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami, także w zakresie historii kultury, mentalności, religii, obyczaju, życia codziennego, żywienia	5	0	5
K_W01	w zaawansowanym i uporządkowanym stopniu wiedzę z zakresu historii umożliwiającą specjalizację w wybranych obszarach badań historycznych oraz jej twórcze zastosowanie w działalności zawodowej	31	0	31
K_W02	w zaawansowanym stopniu terminologię z zakresu historii	42	0	42
K_W03	w zaawansowanym stopniu zależności występujące w historii Polski i powszechnej, od czasów najdawniejszych do współczesności	40	0	40
K_W04	w zaawansowanym stopniu zależności między zdarzeniami a procesami politycznymi, społecznymi, gospodarczymi i kulturowymi w danej epoce	52	0	52
K_W05	charakterystyczne dla danej epoki wydarzenia, procesy, postaci, mające wpływ na dzieje regionu, kraju, Europy i świata	27	0	27
K_W06	zaawansowane metody analizy, interpretacji i wykorzystania tekstów źródłowych, historiograficznych oraz narzędzia warsztatu badawczego historyka w powiązaniu z wybraną epoką historyczną	19	3	22
K_W07	w zaawansowanym i uporządkowanym stopniu nauki pomocnicze historii niezbędne do badania i poznawania wydarzeń oraz procesów i zjawisk historycznych	14	0	14
K_W08	zna i potrafi stosować narzędzia oraz technologie informacyjno-komunikacyjne, w tym bazy danych i sztuczną inteligencję, w badaniach historycznych	20	3	23
K_W09	słownictwo i zasady gramatyki języka łacińskiego pozwalające zrozumieć i przetłumaczyć proste inskrypcje oraz teksty źródłowe	18	3	21
K_W10	podstawowe regulacje prawne i zasady dotyczące zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	10	0	10
K_W11	podstawowe zasady przedsiębiorczości i zna możliwości wykorzystania wiedzy historycznej w gospodarce	10	0	10
K_W12	podstawowe rodzaje współczesnych mediów (np. media cyfrowe, społecznościowe, audiowizualne) oraz ich rolę w edukacji historycznej i społecznej	5	0	5
K_W13	historię, kulturę oraz status prawny mniejszości zamieszkujących ziemie polskie w sposób uporządkowany	4	0	4
K_W14	najważniejsze pojęcia z zakresu historii sztuki oraz ochrony dziedzictwa kulturowego	2	0	2
K_W15	podstawowe pojęcia i teorie z zakresu pedagogiki pamięci	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
ANT_U01	samodzielnie zdobywać i utrzymywać wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	2	0	2
ANT_U02	interpretować zjawiska historyczne, społeczne, kulturowe i ekonomiczne z perspektywy antropologicznej	4	0	4
ANT_U03	definiować, objaśniać i stosować poprawnie w mowie i piśmie podstawowe terminy fachowe właściwe dla antropologii historycznej	3	0	3
ANT_U04	stosować zaawansowane umiejętności badawcze w zakresie antropologii historycznej, dobierając metody i narzędzia właściwe dla wybranego problemu, korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego	1	0	1
ANT_U05	rozpoznawać, wykorzystywać i analizować teksty historiograficzne, teksty źródłowe oraz inne wytwory cywilizacji, kultury i sztuki; streszczać i zapisywać uzyskane tą drogą informacje.	1	0	1
ANT_U06	wskazać, udowodnić i omówić wzajemne relacje różnych kierunków badań historycznych i społecznych występujących w ramach antropologii historycznej	1	0	1
ANT_U07	wykorzystać zdobytą wiedzę do formułowania własnych opinii dotyczących zagadnień społecznych, politycznych itp. w sposób krytyczny i obiektywny.	2	0	2
ANT_U08	prezentować efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie – ustnej i pisemnej, z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik.	1	0	1
K_U01	samodzielnie zdobywać wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, wykorzystując nowoczesne technologie informacyjne, techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	39	0	39
K_U02	stosować świadomie w mowie i w piśmie terminologię z zakresu historii oraz wybranych nauk humanistycznych i społecznych oraz działalności popularyzatorskiej	40	0	40
K_U03	przekazywać i propagować w środowisku lokalnym zaawansowaną wiedzę z zakresu historii w skali powszechnej, krajowej i regionalnej	30	0	30
K_U04	analizować, interpretować źródła historyczne, teksty historiograficzne oraz inne nośniki pamięci historycznej, a także przeprowadzać ich krytykę	24	0	24
K_U05	zdobycie wiedzy oraz rozwijać podstawowe umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego (promotora, tutora kierunkowego)	31	0	31
K_U06	oceniać krytycznie stan swojej wiedzy oraz posiadane umiejętności i na tej podstawie planować dalsze uczenie się, doskonalić jakość swojej pracy i projektując ścieżkę własnego rozwoju	16	0	16
K_U07	analizować i interpretować zebrane wyniki badań historycznych pochodzące z różnych źródeł, stosując różnorodne metody i techniki ich prezentacji	14	0	14
K_U08	w sposób krytyczny formułować i uzasadniać swoje stanowisko w dyskusji naukowej, wykorzystując nabytą wiedzę, jak też poglądy reprezentantów różnych nurtów historiograficznych	22	0	22
K_U09	przygotować wypowiedzi ustne i prace pisemne w języku polskim, poprawnie stosując różnorodne formy pisarstwa historycznego, aparat naukowy (w tym przypisy) oraz terminologię właściwą dla nauk historycznych, społecznych i pokrewnych	22	0	22

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
K_U10	stosować narzędzia właściwe dla technologii informacyjno-komunikacyjnych, bazy danych, multimedia, zasoby Internetu, sztuczną inteligencję (AI), a także oceniać i opracowywać pozyskane w ten sposób dane	17	0	17
K_U11	dokonywać analizy materiału źródłowego z zastosowaniem znajomości języka łacińskiego	12	3	15
K_U12	komunikować się w jednym języku nowożytnym (na poziomie B2) w mowie i piśmie	1	3	4
K_U13	stosować różnorodne metody upowszechniania i popularyzacji wiedzy historycznej oraz z nauk pokrewnych, w tym również z zastosowaniem nowoczesnych mediów	4	0	4
K_U14	planować, organizować pracę indywidualną i zespołową, przede wszystkim w obszarze edukacji oraz popularyzowania wiedzy historycznej, społecznej i z nauk pokrewnych	4	0	4
K_U15	przekształcić wiedzę historyczną w produkt lub usługę	1	0	1
K_U16	potrafi formułować i prezentować wypowiedzi akademickie w formie pisemnej i ustnej (np. referat, esej, artykuł), z wykorzystaniem właściwej struktury, argumentacji oraz aparatu naukowego charakterystycznego dla historii	1	0	1
ANT_K01	przestrzegania norm etycznych w pracy antropologa i popularyzacji wiedzy z zakresu antropologii historycznej	4	0	4
ANT_K02	doceniania roli antropologii historycznej i innych nauk historycznych oraz pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym	3	0	3
ANT_K03	okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach oraz kontekstach historycznych	5	0	5
ANT_K04	pracy w zespole na różnych stanowiskach; podejmowania kierowania małym zespołem (grupą) i przyjmowania odpowiedzialności za efekty pracy	3	0	3
ANT_K05	ciągłego poszerzania wiedzy, rozwoju umiejętności warsztatowych, jak też kompetencji personalnych i społecznych	3	0	3
K_K01	stosowania zasad etyki ogólnej w pracy zawodowej i naukowej, w tym poszanowania cudzej własności intelektualnej	49	0	49
K_K02	doceniania roli nauk historycznych, społecznych i pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i krajowym	44	0	44
K_K03	aktywnego propagowania wiedzy historycznej w różnych środowiskach	44	0	44
K_K04	aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym Polski i regionu oraz w dyskusjach i debatach i przekazywanie w ten sposób wiedzy historycznej osobom zainteresowanym historią	41	0	41
K_K05	szanowania odmienności poglądów determinowanych różnym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym, a także wynikających z mentalności epoki oraz prowadzenia dyskusji i polemik w sposób etyczny i kulturalny	28	0	28
K_K06	ustawicznego rozwoju własnych kompetencji humanistycznych i społecznych, a także krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
K_K07	ciągłego uczenia się i odpowiedzialnej oraz etycznej adaptacji nowych technologii (w tym sztucznej inteligencji) w pracy historyka	2	3	5

2026/27/N/L/HA/HIS/HWS

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
K_W01	w zaawansowanym i uporządkowanym stopniu wiedzę z zakresu historii umożliwiającą specjalizację w wybranych obszarach badań historycznych oraz jej twórcze zastosowanie w działalności zawodowej	20	0	20
K_W02	w zaawansowanym stopniu terminologię z zakresu historii	33	0	33
K_W03	w zaawansowanym stopniu zależności występujące w historii Polski i powszechnej, od czasów najdawniejszych do współczesności	35	0	35
K_W04	w zaawansowanym stopniu zależności między zdarzeniami a procesami politycznymi, społecznymi, gospodarczymi i kulturowymi w danej epoce	43	0	43
K_W05	charakterystyczne dla danej epoki wydarzenia, procesy, postaci, mające wpływ na dzieje regionu, kraju, Europy i świata	18	0	18
K_W06	zaawansowane metody analizy, interpretacji i wykorzystania tekstów źródłowych, historiograficznych oraz narzędzia warsztatu badawczego historyka w powiązaniu z wybraną epoką historyczną	15	3	18
K_W07	w zaawansowanym i uporządkowanym stopniu nauki pomocnicze historii niezbędne do badania i poznawania wydarzeń oraz procesów i zjawisk historycznych	9	0	9
K_W08	zna i potrafi stosować narzędzia oraz technologie informacyjno-komunikacyjne, w tym bazy danych i sztuczną inteligencję, w badaniach historycznych	18	3	21
K_W09	słownictwo i zasady gramatyki języka łacińskiego pozwalające zrozumieć i przetłumaczyć proste inskrypcje oraz teksty źródłowe	19	3	22
K_W10	podstawowe regulacje prawne i zasady dotyczące zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	7	0	7
K_W11	podstawowe zasady przedsiębiorczości i zna możliwości wykorzystania wiedzy historycznej w gospodarce	11	0	11
K_W12	podstawowe rodzaje współczesnych mediów (np. media cyfrowe, społecznościowe, audiowizualne) oraz ich rolę w edukacji historycznej i społecznej	5	0	5
K_W13	historię, kulturę oraz status prawny mniejszości zamieszkujących ziemie polskie w sposób uporządkowany	6	0	6
K_W14	najważniejsze pojęcia z zakresu historii sztuki oraz ochrony dziedzictwa kulturowego	2	0	2

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
K_W15	podstawowe pojęcia i teorie z zakresu pedagogiki pamięci	1	0	1
PN_W01	zasady edukacji antydyskryminacyjnej	2	0	2
K_U01	samodzielnie zdobywać wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, wykorzystując nowoczesne technologie informacyjne, techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	37	0	37
K_U02	stosować świadomie w mowie i w piśmie terminologię z zakresu historii oraz wybranych nauk humanistycznych i społecznych oraz działalności popularyzatorskiej	36	0	36
K_U03	przekazywać i propagować w środowisku lokalnym zaawansowaną wiedzę z zakresu historii w skali powszechnej, krajowej i regionalnej	26	0	26
K_U04	analizować, interpretować źródła historyczne, teksty historiograficzne oraz inne nośniki pamięci historycznej, a także przeprowadzać ich krytykę	20	0	20
K_U05	zdobycie wiedzy oraz rozwijać podstawowe umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego (promotora, tutora kierunkowego)	27	0	27
K_U06	oceniać krytycznie stan swojej wiedzy oraz posiadane umiejętności i na tej podstawie planować dalsze uczenie się, doskonalić jakość swojej pracy i projektując ścieżkę własnego rozwoju	14	0	14
K_U07	analizować i interpretować zebrane wyniki badań historycznych pochodzące z różnych źródeł, stosując różnorodne metody i techniki ich prezentacji	7	0	7
K_U08	w sposób krytyczny formułować i uzasadniać swoje stanowisko w dyskusji naukowej, wykorzystując nabytą wiedzę, jak też poglądy reprezentantów różnych nurtów historiograficznych	21	0	21
K_U09	przygotować wypowiedzi ustne i prace pisemne w języku polskim, poprawnie stosując różnorodne formy pisarstwa historycznego, aparat naukowy (w tym przypisy) oraz terminologię właściwą dla nauk historycznych, społecznych i pokrewnych	18	0	18
K_U10	stosować narzędzia właściwe dla technologii informacyjno-komunikacyjnych, bazy danych, multimedia, zasoby Internetu, sztuczną inteligencję (AI), a także oceniać i opracowywać pozyskane w ten sposób dane	15	0	15
K_U11	dokonywać analizy materiału źródłowego z zastosowaniem znajomości języka łacińskiego	14	3	17
K_U12	komunikować się w jednym języku nowożytnym (na poziomie B2) w mowie i piśmie	0	3	3
K_U13	stosować różnorodne metody upowszechniania i popularyzacji wiedzy historycznej oraz z nauk pokrewnych, w tym również z zastosowaniem nowoczesnych mediów	3	0	3
K_U14	planować, organizować pracę indywidualną i zespołową, przede wszystkim w obszarze edukacji oraz popularyzowania wiedzy historycznej, społecznej i z nauk pokrewnych	4	0	4
K_U15	przekształcić wiedzę historyczną w produkt lub usługę	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
K_U16	potrafi formułować i prezentować wypowiedzi akademickie w formie pisemnej i ustnej (np. referat, esej, artykuł), z wykorzystaniem właściwej struktury, argumentacji oraz aparatu naukowego charakterystycznego dla historii	1	0	1
K_K01	stosowania zasad etyki ogólnej w pracy zawodowej i naukowej, w tym poszanowania cudzej własności intelektualnej	46	0	46
K_K02	doceniania roli nauk historycznych, społecznych i pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i krajowym	32	0	32
K_K03	aktywnego propagowania wiedzy historycznej w różnych środowiskach	34	0	34
K_K04	aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym Polski i regionu oraz w dyskusjach i debatach i przekazywanie w ten sposób wiedzy historycznej osobom zainteresowanym historią	34	0	34
K_K05	szanowania odmienności poglądów determinowanych różnym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym, a także wynikających z mentalności epoki oraz prowadzenia dyskusji i polemik w sposób etyczny i kulturalny	19	0	19
K_K06	ustawicznego rozwoju własnych kompetencji humanistycznych i społecznych, a także krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	1	0	1
K_K07	ciągłego uczenia się i odpowiedzialnej oraz etycznej adaptacji nowych technologii (w tym sztucznej inteligencji) w pracy historyka	2	3	5
PN_K01	współpracy ze szkołami, muzeami oraz innymi instytucjami kultury w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej	2	0	2

Matryca pokrycia efektów

Efekty uczenia się standardu

2026/27/N/L/HA/HIS/ANT

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
O.K1	posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	2	0	2

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B.1.W1	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych - różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	4	0	4
O.W1	podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących	2	0	2
B.1.W2	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.	3	0	3
O.W2	klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne	4	0	4
B.1.W3	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji - autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych.	4	0	4
O.W3	rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów	5	0	5
B.1.W4	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomaganie rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami.	2	0	2
O.W4	normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym)	4	0	4
B.1.W5	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela - identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.	3	0	3
O.W5	zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji	4	0	4
B.1.U1	obserwować procesy rozwojowe uczniów.	3	0	3
O.W6	zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania	5	0	5

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B.1.U2	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania.	4	0	4
O.W7	sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej	4	0	4
B.1.U3	skutecznie i świadomie komunikować się.	2	0	2
O.W8	strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji	2	0	2
B.1.U4	porozumieć się w sytuacji konfliktowej.	2	0	2
O.W9	podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych	2	0	2
B.1.U5	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się.	4	0	4
O.W10	prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością	4	0	4
B.1.U6	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań.	2	0	2
O.W11	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	2	0	2
B.1.U7	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.	3	0	3
O.W12	procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	5	0	5
B.1.U8	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.	2	0	2
O.W13	podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	1	0	1
B.1.K1	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym.	4	0	4
O.W14	treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem	4	0	4
B.1.K2	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.	4	0	4
O.W15	metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	3	0	3

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B.2.W1	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty.	3	0	3
O.U1	obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów	7	0	7
B.2.W2	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową - prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela.	1	0	1
O.U2	adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych	5	0	5
B.2.W3	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole - regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym.	1	0	1
O.U3	rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym	6	0	6
B.2.W4	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami.	2	0	2
O.U4	projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	4	0	4
B.2.W5	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	2	0	2
O.U5	projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli	3	0	3

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B.2.W6	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się - dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice.	2	0	2
O.U6	tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia	5	0	5
B.2.W7	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.	1	0	1
O.U7	podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów	4	0	4
B.2.U1	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów.	1	0	1
O.U8	rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów	3	0	3
B.2.U2	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.	1	0	1
O.U9	skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów	5	0	5
B.2.U3	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela.	2	0	2
O.U10	wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem	4	0	4
B.2.U4	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym.	1	0	1
O.U11	monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły	5	0	5
B.2.U5	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów.	3	0	3
O.U12	pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego	5	0	5
B.2.U6	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie.	2	0	2
O.U13	odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku	2	0	2
B.2.U7	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.	2	0	2
O.U14	skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych	3	0	3

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B.2.K1	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy.	4	0	4
O.U15	poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu	5	0	5
B.2.K2	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej.	3	0	3
O.U16	posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	1	0	1
B.2.K3	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej.	4	0	4
O.U17	udzielać pierwszej pomocy	1	0	1
B.2.K4	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.	3	0	3
O.U18	samodzielne rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii	6	0	6
B.3.W1	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają.	1	0	1
O.K1	posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	13	0	13
B.3.W2	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego.	1	0	1
O.K2	budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej	8	0	8
B.3.W3	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.	1	0	1
O.K3	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	6	0	6
B.3.U1	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze.	1	0	1
O.K4	podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej	3	0	3
B.3.U2	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów.	1	0	1
O.K5	rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska	5	0	5
B.3.U3	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas.	1	0	1
O.K6	projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji	4	0	4

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
B.3.U4	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich.	1	0	1
O.K7	pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	8	0	8
B.3.U5	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych.	1	0	1
B.3.U6	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	1	0	1
B.3.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.	1	0	1
C.W1	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych.	1	0	1
C.W2	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego.	1	0	1
C.W3	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia - źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów.	1	0	1
C.W4	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne.	1	0	1
C.W5	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela.	1	0	1
C.W6	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnętrzny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną.	1	0	1
C.W7	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych - sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych - poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu - budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.	2	0	2
C.U1	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego.	1	0	1
C.U2	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej.	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
C.U3	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów.	1	0	1
C.U4	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę.	1	0	1
C.U5	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym.	1	0	1
C.U6	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej.	1	0	1
C.U7	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu.	1	0	1
C.U8	poprawnie posługiwać się językiem polskim.	2	0	2
C.K1	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.	1	0	1
C.K2	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.	2	0	2
D.1.W1	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych.	1	0	1
D.1.W2	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć.	1	0	1
D.1.W3	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania - tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału.	1	0	1
D.1.W4	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	1	0	1
D.1.W5	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć.	1	0	1
D.1.W6	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć - rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym.	1	0	1
D.1.W7	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową.	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
D.1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne - dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów.	1	0	1
D.1.W9	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	1	0	1
D.1.W10	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny.	1	0	1
D.1.W11	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu.	1	0	1
D.1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności.	1	0	1
D.1.W13	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	1	0	1
D.1.W14	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej.	1	0	1
D.1.W15	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.	1	0	1
D.1.U1	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi.	1	0	1
D.1.U2	przeanalizować rozkład materiału.	1	0	1
D.1.U3	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania.	1	0	1
D.1.U4	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów.	1	0	1
D.1.U5	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.	1	0	1
D.1.U6	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
D.1.U7	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne.	1	0	1
D.1.U8	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu.	1	0	1
D.1.U9	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów.	1	0	1
D.1.U10	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym.	1	0	1
D.1.U11	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.	1	0	1
D.1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów.	1	0	1
D.1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym.	1	0	1
D.1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej.	1	0	1
D.1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	1	0	1
D.1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów.	1	0	1
D.1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	1	0	1
D.1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia.	1	0	1
D.1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu.	1	0	1
D.1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.	1	0	1
D.2.W1	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty.	2	0	2
D.2.W2	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty.	1	0	1
D.2.W3	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.	1	0	1
D.2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej.	2	0	2
D.2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć.	2	0	2
D.2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
D.2.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.	2	0	2
E.1.W1	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych.	1	0	1
E.1.W2	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć.	1	0	1
E.1.W3	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania - tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału.	1	0	1
E.1.W4	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	1	0	1
E.1.W5	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć.	1	0	1
E.1.W6	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć - rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym.	1	0	1
E.1.W7	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową.	1	0	1
E.1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne - dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów.	1	0	1
E.1.W9	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	1	0	1
E.1.W10	olę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny.	1	0	1
E.1.W11	egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu.	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
E.1.W12	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomaganie rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności.	1	0	1
E.1.W13	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	1	0	1
E.1.W14	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej.	1	0	1
E.1.W15	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.	1	0	1
E.1.U1	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi.	1	0	1
E.1.U2	przeanalizować rozkład materiału.	1	0	1
E.1.U3	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania.	1	0	1
E.1.U4	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów.	1	0	1
E.1.U5	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.	1	0	1
E.1.U6	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	1	0	1
E.1.U7	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich różnicowane potrzeby edukacyjne.	1	0	1
E.1.U8	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu.	1	0	1
E.1.U9	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów.	1	0	1
E.1.U10	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym.	1	0	1
E.1.U11	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.	1	0	1
E.1.K1	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów.	1	0	1
E.1.K2	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym.	1	0	1

Kod	Treść	Suma - O	Suma - F	Suma
E.1.K3	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej.	1	0	1
E.1.K4	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	1	0	1
E.1.K5	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów.	1	0	1
E.1.K6	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	1	0	1
E.1.K7	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia.	1	0	1
E.1.K8	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu.	1	0	1
E.1.K9	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.	1	0	1
E.2.W1	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty.	2	0	2
E.2.W2	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty.	1	0	1
E.2.W3	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.	2	0	2
E.2.U1	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej.	2	0	2
E.2.U2	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć.	2	0	2
E.2.U3	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	1	0	1
E.2.K1	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.	2	0	2

Matryca kierunkowych efektów uczenia się w odniesieniu do form zajęć i sposobu zaliczenia, które pozwalają na ich uzyskanie

Kierunek: historia

Specjalność: antropologia historyczna, nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie

2026/27/N/L/HA/HIS/ANT

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Historia starożytna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Udział w dyskusji	K_W01, K_W04, K_W05, K_W07, K_W09, K_W03, K_W06, K_U02, K_U03, K_U09, K_U10, K_U11, K_U04, K_U05, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Archeologia ziem polskich	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji, Zajęcia terenowe	K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U01, K_U03, K_U05, K_U02, K_U04, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Spółeczeństwo i gospodarka antyku	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W03, K_W04, K_W08, K_W09, K_W06, K_W07, K_U09, K_U11, K_U04, K_U08, K_U02, K_K01, K_K03, K_K04
Zmiany cywilizacyjne w starożytności	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja	K_W03, K_W04, K_W06, K_W09, K_W07, K_U09, K_U11, K_U04, K_U08, K_U02, K_K01, K_K03, K_K04
Antropologia przestrzeni – starożytność	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt grupowy, Case study / Studium przypadku, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W01, K_W03, K_W05, K_W09, K_W06, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Język łaciński i kultura świata antycznego 1	Ćwiczenia konwersatoryjne, E-learning	Aktywność, E-learning	K_W06, K_W03, K_U13, K_U08, K_K01, K_K05
Wstęp do badań historycznych	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt indywidualny	K_W01, K_W05, K_W04, K_W06, K_W02, K_W08, K_U04, K_U06, K_U07, K_U01, K_U08, K_U05, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Dziedzictwo kulturowe Polski	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Projekt grupowy, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W04, K_W07, K_W03, K_U01, K_U04, K_U02, K_U03, K_K01, K_K02
Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce– historia i współczesność	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W02, K_W08, K_W11, K_U01, K_U03, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K03, K_K02, K_K04, K_K05

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Podstawy socjologii	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Referat, Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W04, K_W05, K_U03, K_U04, K_U06, K_U10, K_K01, K_K03, K_K04, O.K1
Wykład monograficzny (starożytność)	Wykład	Udział w dyskusji	K_W01, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_W06, K_W03, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U06, K_U09, K_U11, K_U04, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Szkolenie BHK	E-learning	Prezentacja	K_W06, K_U14, K_K07
Szkolenie biblioteczne	E-learning	Test, E-learning	K_W01, K_U01
Historia średniowieczna Polski	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Referat, Udział w dyskusji	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_U14, K_K03
Historia średniowieczna powszechna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin, Referat, Udział w dyskusji, Kolokwium	K_W03, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_K01, K_K04
Społeczeństwo i gospodarka średniowiecza	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W03, K_W04, K_W02, K_U01, K_U02, K_U06, K_K02
Zmiany cywilizacyjne w średniowieczu	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W03, K_W04, K_U01, K_U06, K_K05
Wybrane aspekty kultury i duchowości średniowiecza	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Referat, Udział w dyskusji	K_W04, K_W03, K_U02, K_U11, K_K03
Historia Krakowa (średniowiecze)	Wykład	Test	K_W02, K_W11, K_W01, K_W04, K_U02, K_U05, K_U10, K_U04, K_K02
Nauki pomocnicze historii średniowiecznej i nowożytnej	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Aktywność, Udział w dyskusji, Ćwiczenia praktyczne	K_W02, K_W01, K_W04, K_W07, K_U01, K_U02, K_U04, K_U03, K_U05, K_U09, K_K01, K_K04, K_K03, K_K02
Język łaciński i kultura świata antycznego 2	Ćwiczenia konwersatoryjne, E-learning	Aktywność, E-learning	K_W06, K_W03, K_U13, K_U04, K_U08, K_K01, K_K04, K_K05
Wycieczka dydaktyczna po Krakowie – wizyta studyjna w muzeum lub spacer szlakiem historycznym.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Zajęcia terenowe, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W06, K_W08, K_W03, K_U02, K_U05, K_U11, K_U03, K_K04, K_K01
Wykład monograficzny (średniowiecze)	Wykład	Test	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_K02
Ochrona własności intelektualnej	E-learning	Test	K_W10, K_W12, K_U01, K_U09

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Język obcy B2 - 1	Ćwiczenia konwersatoryjne	Test, Aktywność, E-learning	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07
Wprowadzenie do antropologii historycznej	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Referat, Wejściówka	ANT_W01, ANT_W02, ANT_W03, K_W01, K_W03, K_W05, ANT_W04, ANT_W06, ANT_W09, K_W02, K_W04, K_W06, K_W07, ANT_U01, ANT_U03, ANT_U07, K_U05, K_U09, K_U12, K_U13, ANT_U02, ANT_U05, K_U03, K_U08, ANT_K02, ANT_K03, K_K03, K_K04, K_K05
U podstaw rodziny dawnej (starożytność i średniowiecze)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	ANT_W05, ANT_W07, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, ANT_W06, K_W07, K_W08, K_W09, ANT_U02, ANT_U03, K_U01, K_U02, K_U03, ANT_K01, K_K02, K_K03, K_K05, ANT_K03, K_K01, K_K04
Codziennność, prywatność i mikrohistoria	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja	ANT_W01, ANT_W04, ANT_W06, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, ANT_W05, K_W05, K_W07, ANT_U01, ANT_U03, ANT_U07, K_U10, K_U11, ANT_U02, K_U03, ANT_K01, ANT_K03, K_K04, K_K05, K_K01, K_K02
Techniki pisania i prezentacji	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja	K_W01, K_W02, K_W05, K_W07, K_W09, K_W10, K_U01, K_U02, K_U06, K_U11, K_U04, K_U05, K_K02, K_K03, K_K05, K_K01
Historia nowożytna Polski	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Aktywność	K_W02, K_W08, K_W10, K_W11, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_U01, K_U02, K_U03, K_U10, K_U04, K_U05, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05
Historia nowożytna powszechna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Aktywność, Praca pisemna (esej)	K_W01, K_W04, K_W03, K_W02, K_W08, K_W11, K_U02, K_U03, K_U06, K_K01, K_K02, K_K03
Społeczeństwo i gospodarka epoki nowożytnej	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W04, K_U02, K_U05, K_K02, K_K03
Zmiany cywilizacyjne w nowożytności	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja	K_W03, K_W10, K_W04, K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03
Historia duchowości nowożytnej	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji, Praca pisemna	K_W02, K_W04, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03
Historia Krakowa (nowożytność)	Wykład	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność	K_W03, K_W08, K_W09, K_U02, K_U03, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Język łaciński i kultura świata antycznego 3	Ćwiczenia konwersatoryjne, E-learning	Egzamin pisemny, E-learning	K_W06, K_W03, K_U13, K_U08, K_K01, K_K04, K_K05
Elementy przedsiębiorczości	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W04, K_W09, K_W12, K_W13, K_U03, K_U11, K_U15, K_K01, O.K1

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Wykład monograficzny (nowożytność)	Wykład	Aktywność	K_W02, K_W04, K_W05, K_W08, K_W10, K_W01, K_U01, K_U02, K_U03, K_K01, K_K02, K_K04, K_K03, K_K05
Język obcy B2 - 2	Ćwiczenia konwersatoryjne	Test, Projekt grupowy, Prezentacja, Aktywność	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07
Oral history i pamięć autobiograficzna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	ANT_W03, ANT_W04, K_W01, K_W04, K_W05, ANT_W07, ANT_W09, K_W03, ANT_W06, K_W08, K_W12, K_W14, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, ANT_K01, ANT_K05, K_K03
Kulturowa historia jedzenia	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	ANT_W01, ANT_W04, ANT_W09, K_W01, K_W02, ANT_W03, K_W04, K_W05, K_W11, K_U07, K_U09, ANT_U02, K_U01, K_U03, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05
Kultura rycerska – kultura dworska	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Udział w dyskusji, Egzamin, Referat, Aktywność, E-learning	ANT_W01, ANT_W06, ANT_W07, K_W01, K_W04, K_W02, K_W03, K_W10, ANT_U04, K_U01, K_U03, ANT_U08, K_K04, K_K05
Egodokument jako źródło historyczne	Ćwiczenia audytoryjne	Referat, Aktywność, Udział w dyskusji	ANT_W01, ANT_W02, ANT_W06, ANT_W07, ANT_W09, K_W01, K_W04, K_W07, K_W08, ANT_U06, K_U04, K_U05, K_U02, K_K01, K_K02, K_K03
Praktyka zawodowa w placówce kultury (np. muzea, lokalne ośrodki kultury, galerie sztuki, miejsca pamięci)	Praktyka zawodowa	Referat, Aktywność, Sprawozdanie	ANT_W01, ANT_W06, K_W01, K_W02, K_W05, ANT_W09, K_W04, K_W08, K_W10, K_U03, K_U04, K_U05, K_U10, ANT_K01, ANT_K02, ANT_K03, ANT_K04, ANT_K05, K_K02, K_K03, K_K04, K_K01, K_K05
Historia Polski XIX w.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji, Projekt grupowy, Prezentacja	K_W02, K_W04, K_W05, K_U01, K_U07, K_U09, K_U05, K_U06, K_U16, K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K07
Historia powszechna XIX w.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Zaliczenie ustne, Aktywność	K_W01, K_W03, K_W08, K_W06, K_W09, K_U01, K_U10, K_U03, K_U05, K_U04, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04
Spółeczeństwo i gospodarka XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie ustne, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W01, K_W02, K_W09, K_W04, K_W05, K_W03, K_W06, K_U02, K_U03, K_U05, K_U01, K_U04, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04
Zmiany cywilizacyjne w XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W05, K_W04, K_W01, K_W10, K_U01, K_U04, K_U05, K_U10, K_U02, K_K03, K_K01, K_K02
Wykład monograficzny (XIX wiek)	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W03, K_W09, K_W04, K_W05, K_W06, K_U02, K_U03, K_U05, K_U01, K_U04, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04, K_K02
Język obcy B2 - 3	Ćwiczenia konwersatoryjne	Egzamin pisemny, Test, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja, Aktywność, Gry dydaktyczne, E-learning	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Historia feminizmu i gender studies	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Projekt grupowy, Referat	K_W01, K_W02, K_W04, K_W06, K_U04, K_U05, K_U01, K_U07, K_K02, K_K05, K_K01
Historia mentalności	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Test, Referat, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W04, K_W03, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_K02, K_K03, K_K05, K_K04
Historia ciała i cielesności	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Projekt grupowy, Referat, Udział w dyskusji, Kolokwium, Aktywność	K_W01, K_W04, K_W05, K_W02, K_W06, K_U06, K_U08, K_U09, ANT_K02, ANT_K04, ANT_K05, K_K01, K_K02, K_K05, K_K03
U podstaw rodziny dawnej (nowożytność)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Udział w dyskusji	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_U02, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_K02, K_K03, K_K05, K_K04
Historia lokalna – historia regionalna	Ćwiczenia audytoryjne	Referat, Udział w dyskusji	ANT_W08, K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_U02, K_U10, K_U01, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05
Społeczeństwo i gospodarka w XX i XXI w.	Ćwiczenia audytoryjne	Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W09, K_W04, K_W02, K_U02, K_U01, K_U05, K_U03, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03
Historia Krakowa (XIX w.)	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W09, K_U01, K_U05, K_U06, K_U02, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05
Dzieje integracji europejskiej	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Referat, Udział w dyskusji	K_W01, K_W04, K_W02, K_W05, K_U05, K_U08, K_K01, K_K03, K_K02, K_K04
Nauki pomocnicze historii XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Aktywność	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W11, K_U01, K_U03, K_U02, K_U04, K_U08, K_K01, K_K02, K_K05, K_K04
Nauki pomocnicze historii XX i XXI w.	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Egzamin	K_W02, K_W03, K_W05, K_W04, K_W08, K_W10, K_U03, K_U10, K_U02, K_K01, K_K04
Historia Polski XX w. (do 1945 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Referat, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W11, K_W03, K_W05, K_U02, K_U05, K_U09, K_U10, K_U01, K_K01, K_K04, K_K05
Historia powszechna XX w. (do 1945 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Zaliczenie ustne, Referat	K_W03, K_W04, K_U03, K_U10, K_K01, K_K03
Historia Polski XX w. w latach 1945-1989	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Referat, Udział w dyskusji	K_W04, K_W05, K_W02, K_W09, K_W10, K_W12, K_W03, K_U01, K_U02, K_U08, K_U03, K_U06, K_K03, K_K04, K_K01, K_K02
Historia powszechna XX w. (po 1945 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Referat, Udział w dyskusji	K_W03, K_W04, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U07, K_U14, K_K01, K_K03

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Najnowsza historia Polski (po 1989 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie pisemne, Referat, Prezentacja, Udział w dyskusji, Gry dydaktyczne	K_W02, K_W04, K_W01, K_W13, K_U01, K_U02, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_K02, K_K04, K_K05, K_K01
Zmiany cywilizacyjne w XX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W02, K_W06, K_W09, K_W03, K_W07, K_U01, K_U05, K_U08, K_K03, K_K02, K_K04
Historia Krakowa (XX w.)	Wykład	Aktywność	K_W02, K_W04, K_W11, K_W03, K_U04, K_U07, K_U08, K_U11, K_U01, K_U02, K_K01, K_K02
Pedagogika miejsc pamięci	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność	K_W01, K_W02, K_W15, K_W08, K_W09, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_U01, K_U02, K_U07, K_U11, K_U14, K_U08, K_K01, K_K04, K_K05, K_K02
Wykład monograficzny (XX-XXI w.)	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W03, K_W04, K_W09, K_W11, K_W13, K_U01, K_U02, K_U04, K_U08, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05
Egzamin dyplomowy (niewypełniony)	Egzamin dyplomowy		
Człowiek i rzeczy - historia kultury materialnej	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Sprawdzian, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W03, K_W05, K_W01, K_W04, K_W06, K_U01, K_U02, K_U07, K_U08, K_U09, ANT_K03, ANT_K04, K_K03, K_K04, K_K05, K_K01, K_K02
Rodzina w obliczu przemian (XIX-XXI w.)	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Egzamin pisemny, Referat, Aktywność, Zaliczenie ustne, Udział w dyskusji	K_W02, K_W03, K_W01, K_U07, K_U09, K_U10, K_K03, K_K05, K_K02, K_K04

2026/27/N/L/HA/HIS/HWS

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Historia starożytna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Udział w dyskusji	K_W01, K_W04, K_W05, K_W07, K_W09, K_W03, K_W06, K_U02, K_U03, K_U09, K_U10, K_U11, K_U04, K_U05, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Archeologia ziem polskich	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Projekt grupowy, Udział w dyskusji, Zajęcia terenowe	K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U01, K_U03, K_U05, K_U02, K_U04, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Społeczeństwo i gospodarka antyku	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W03, K_W04, K_W08, K_W09, K_W06, K_W07, K_U09, K_U11, K_U04, K_U08, K_U02, K_K01, K_K03, K_K04
Zmiany cywilizacyjne w starożytności	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja	K_W03, K_W04, K_W06, K_W09, K_W07, K_U09, K_U11, K_U04, K_U08, K_U02, K_K01, K_K03, K_K04
Antropologia przestrzeni – starożytność	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt grupowy, Case study / Studium przypadku, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W01, K_W03, K_W05, K_W09, K_W06, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Język łaciński i kultura świata antycznego 1	Ćwiczenia konwersatoryjne, E-learning	Aktywność, E-learning	K_W06, K_W03, K_U13, K_U08, K_K01, K_K05
Wstęp do badań historycznych	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt indywidualny	K_W01, K_W05, K_W04, K_W06, K_W02, K_W08, K_U04, K_U06, K_U07, K_U01, K_U08, K_U05, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Dziedzictwo kulturowe Polski	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Projekt grupowy, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W04, K_W07, K_W03, K_U01, K_U04, K_U02, K_U03, K_K01, K_K02
Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce– historia i współczesność	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W02, K_W08, K_W11, K_U01, K_U03, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K03, K_K02, K_K04, K_K05
Podstawy socjologii	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Referat, Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W04, K_W05, K_U03, K_U04, K_U06, K_U10, K_K01, K_K03, K_K04, O.K1
Wykład monograficzny (starożytność)	Wykład	Udział w dyskusji	K_W01, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_W06, K_W03, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U06, K_U09, K_U11, K_U04, K_U08, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Szkolenie BHK	E-learning	Prezentacja	K_W06, K_U14, K_K07
Szkolenie biblioteczne	E-learning	Test, E-learning	K_W01, K_U01
Historia średniowieczna Polski	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Referat, Udział w dyskusji	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_U14, K_K03
Historia średniowieczna powszechna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin, Referat, Udział w dyskusji, Kolokwium	K_W03, K_W04, K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U10, K_K01, K_K04
Społeczeństwo i gospodarka średniowiecza	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W03, K_W04, K_W02, K_U01, K_U02, K_U06, K_K02

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Zmiany cywilizacyjne w średniowieczu	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W03, K_W04, K_U01, K_U06, K_K05
Wybrane aspekty kultury i duchowości średniowiecza	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Referat, Udział w dyskusji	K_W04, K_W03, K_U02, K_U11, K_K03
Historia Krakowa (średniowiecze)	Wykład	Test	K_W02, K_W11, K_W01, K_W04, K_U02, K_U05, K_U10, K_U04, K_K02
Nauki pomocnicze historii średniowiecznej i nowożytnej	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Aktywność, Udział w dyskusji, Ćwiczenia praktyczne	K_W02, K_W01, K_W04, K_W07, K_U01, K_U02, K_U04, K_U03, K_U05, K_U09, K_K01, K_K04, K_K03, K_K02
Język łaciński i kultura świata antycznego 2	Ćwiczenia konwersatoryjne, E-learning	Aktywność, E-learning	K_W06, K_W03, K_U13, K_U04, K_U08, K_K01, K_K04, K_K05
Wycieczka dydaktyczna po Krakowie – wizyta studyjna w muzeum lub spacer szlakiem historycznym.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Zajęcia terenowe, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W06, K_W08, K_W03, K_U02, K_U05, K_U11, K_U03, K_K04, K_K01
Wykład monograficzny (średniowiecze)	Wykład	Test	K_W02, K_W04, K_W08, K_U01, K_K02
Ochrona własności intelektualnej	E-learning	Test	K_W10, K_W12, K_U01, K_U09
Język obcy B2 - 1	Ćwiczenia konwersatoryjne	Test, Aktywność, E-learning	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07
Emisja głosu	Ćwiczenia konwersatoryjne	Prezentacja, Udział w dyskusji, Praca pisemna (esej), Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne), Ćwiczenia praktyczne	C.W7, O.W13, C.U7, C.U8, O.U15, O.U16, C.K2
Komunikacja interpersonalna	Ćwiczenia konwersatoryjne	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Praca pisemna (esej), Kolokwium, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	B.1.W1, K_W04, B.1.W3, B.1.W4, B.1.W5, O.W1, O.W3, O.W4, O.W8, O.W12, O.W14, B.1.U2, B.1.U3, B.1.U4, B.1.U5, B.1.U6, B.1.U7, B.1.U8, O.U1, O.U2, O.U3, O.U5, O.U6, O.U7, O.U8, O.U9, O.U10, O.U15, O.U18, B.1.K1, B.1.K2, O.K1, O.K2, O.K3, O.K6, O.K7
Wprowadzenie do pedagogiki	Wykład, Ćwiczenia konwersatoryjne	Udział w dyskusji, E-learning, Prezentacja, Kolokwium, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	B.2.W1, B.2.W2, B.2.W3, O.W1, O.W2, O.W3, O.W4, O.W8, O.W9, O.W14, O.W15, B.2.U3, B.2.U4, O.U1, O.U18, B.2.K1, B.2.K3, B.2.K4, O.K1, O.K5, O.K6, O.K7

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Wprowadzenie do psychologii	Wykład	Test, Referat, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Gry dydaktyczne, Praca pisemna (esej), Kolokwium	B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, B.1.W4, B.1.W5, O.W2, O.W12, O.W14, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U3, B.1.U4, B.1.U5, B.1.U7, O.U1, O.U3, O.U18, B.1.K1, B.1.K2, O.K1, O.K2, O.K3
Dydaktyka ogólna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Udział w dyskusji, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Gry dydaktyczne, Praca pisemna (esej)	C.W1, C.W2, C.W3, C.W4, C.W5, C.W6, C.W7, O.W5, O.W6, C.U1, C.U2, C.U3, C.U4, C.U5, C.U6, C.U8, O.U11, O.U13, O.U18, C.K1, C.K2, O.K1, O.K2
Media w edukacji historycznej i społecznej	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, E-learning, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W01, K_W03, K_W04, K_U01, K_U05, K_U09, K_U06, K_U11, K_K01, K_K05, K_K04
Edukacja antydyskryminacyjna	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja, Case study / Studium przypadku, Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W01, O.W10, PN_W01, K_W11, K_W02, K_U06, K_U08, O.U12, K_U09, K_U11, K_K03, K_K01, K_K04
Historia nowożytna Polski	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Aktywność	K_W02, K_W08, K_W10, K_W11, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_U01, K_U02, K_U03, K_U10, K_U04, K_U05, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05
Historia nowożytna powszechna	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Aktywność, Praca pisemna (esej)	K_W01, K_W04, K_W03, K_W02, K_W08, K_W11, K_U02, K_U03, K_U06, K_K01, K_K02, K_K03
Społeczeństwo i gospodarka epoki nowożytnej	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W04, K_U02, K_U05, K_K02, K_K03
Zmiany cywilizacyjne w nowożytności	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja	K_W03, K_W10, K_W04, K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03
Historia duchowości nowożytnej	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji, Praca pisemna	K_W02, K_W04, K_U02, K_U03, K_K02, K_K03
Historia Krakowa (nowożytność)	Wykład	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność	K_W03, K_W08, K_W09, K_U02, K_U03, K_U06, K_U09, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04
Język łaciński i kultura świata antycznego 3	Ćwiczenia konwersatoryjne, E-learning	Egzamin pisemny, E-learning	K_W06, K_W03, K_U13, K_U08, K_K01, K_K04, K_K05
Elementy przedsiębiorczości	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W04, K_W09, K_W12, K_W13, K_U03, K_U11, K_U15, K_K01, O.K1

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Wykład monograficzny (nowożytność)	Wykład	Aktywność	K_W02, K_W04, K_W05, K_W08, K_W10, K_W01, K_U01, K_U02, K_U03, K_K01, K_K02, K_K04, K_K03, K_K05
Język obcy B2 - 2	Ćwiczenia konwersatoryjne	Test, Projekt grupowy, Prezentacja, Aktywność	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07
Historia Polski XIX w.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji, Projekt grupowy, Prezentacja	K_W02, K_W04, K_W05, K_U01, K_U07, K_U09, K_U05, K_U06, K_U16, K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K07
Historia powszechna XIX w.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Zaliczenie ustne, Aktywność	K_W01, K_W03, K_W08, K_W06, K_W09, K_U01, K_U10, K_U03, K_U05, K_U04, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04
Społeczeństwo i gospodarka XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie ustne, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W01, K_W02, K_W09, K_W04, K_W05, K_W03, K_W06, K_U02, K_U03, K_U05, K_U01, K_U04, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04
Zmiany cywilizacyjne w XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W05, K_W04, K_W01, K_W10, K_U01, K_U04, K_U05, K_U10, K_U02, K_K03, K_K01, K_K02
Wykład monograficzny (XIX wiek)	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W03, K_W09, K_W04, K_W05, K_W06, K_U02, K_U03, K_U05, K_U01, K_U04, K_U09, K_K01, K_K03, K_K04, K_K02
Język obcy B2 - 3	Ćwiczenia konwersatoryjne	Egzamin pisemny, Test, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja, Aktywność, Gry dydaktyczne, E-learning	K_W06, K_W08, K_W09, K_U11, K_U12, K_K07
Praca nauczyciela-wychowawcy w szkole	Ćwiczenia konwersatoryjne	Egzamin pisemny, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Gry dydaktyczne, Praca pisemna (esej), Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	B.2.W1, B.2.W4, B.2.W7, O.W6, B.2.U1, B.2.U2, B.2.U3, B.2.U5, B.2.U7, O.U2, O.U6, O.U7, O.U8, O.U9, O.U10, O.U11, O.U13, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, B.2.K4, O.K1, O.K2, O.K3, O.K5, O.K7
Psychologia rozwojowa	Wykład, Ćwiczenia konwersatoryjne	Egzamin pisemny, Udział w dyskusji, Projekt indywidualny, Case study / Studium przypadku, Gry dydaktyczne, Ćwiczenia w szkole, Praca pisemna (esej), Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, O.W2, O.W3, O.W6, O.W7, O.W10, O.W12, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U5, B.1.U6, O.U1, O.U3, O.U4, O.U7, O.U9, O.U10, O.U11, O.U12, O.U15, O.U18, B.1.K1, B.1.K2, O.K1, O.K2, O.K3, O.K4, O.K5, O.K6, O.K7

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Dydaktyka historii w szkole podstawowej: teoria i praktyka	Wykład, Ćwiczenia konwersatoryjne, Praktyka zawodowa	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Egzamin praktyczny, Zaliczenie pisemne, Zaliczenie ustne, Portfolio, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Ćwiczenia w szkole, Hospitacje, Ćwiczenia praktyczne, Prowadzenie zajęć w szkole - symulacja	D.1.W1, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.W13, D.1.W14, D.1.W15, D.1.W2, D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.2.W1, D.1.U1, D.1.U10, D.1.U11, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U6, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.2.U1, D.2.U2, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K5, D.1.K6, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9, D.2.K1
System polityczny Polski	Ćwiczenia audytoryjne, Wykład	Dzieło, Aktywność, Udział w dyskusji	O.W3, O.W4, O.W9, O.W12, O.W15, O.W5, O.W7, O.U1, O.U14, O.U15, O.U2, O.U6, O.U7, O.U12, O.U3, O.U4, O.U8, O.U9, O.U11, K_K05, PN_K01
Społeczeństwo obywatelskie i prawa człowieka – aspekty edukacyjne	Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W14, K_U03, K_U06, K_U10, K_U05, K_U08, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K01
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	Projekt indywidualny, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Gry dydaktyczne, Ćwiczenia w szkole	B.3.W1, B.3.W2, B.3.W3, B.3.U1, B.3.U2, B.3.U3, B.3.U4, B.3.U5, B.3.U6, B.3.K1, O.K1, O.K2, O.K7
Społeczeństwo i gospodarka w XX i XXI w.	Ćwiczenia audytoryjne	Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W09, K_W04, K_W02, K_U02, K_U01, K_U05, K_U03, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03
Historia Krakowa (XIX w.)	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W09, K_U01, K_U05, K_U06, K_U02, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05
Dzieje integracji europejskiej	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Aktywność, Referat, Udział w dyskusji	K_W01, K_W04, K_W02, K_W05, K_U05, K_U08, K_K01, K_K03, K_K02, K_K04
Nauki pomocnicze historii XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Aktywność	K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W11, K_U01, K_U03, K_U02, K_U04, K_U08, K_K01, K_K02, K_K05, K_K04
Nauki pomocnicze historii XX i XXI w.	Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Egzamin	K_W02, K_W03, K_W05, K_W04, K_W08, K_W10, K_U03, K_U10, K_U02, K_K01, K_K04
Historia Polski XX w. (do 1945 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin pisemny, Referat, Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W11, K_W03, K_W05, K_U02, K_U05, K_U09, K_U10, K_U01, K_K01, K_K04, K_K05
Historia powszechna XX w. (do 1945 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Zaliczenie ustne, Referat	K_W03, K_W04, K_U03, K_U10, K_K01, K_K03

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Diagnoza edukacyjna	Ćwiczenia konwersatoryjne	Projekt indywidualny, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Zajęcia terenowe, Kolokwium, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	B.2.W5, B.2.W6, O.W7, B.2.U6, B.2.U7, B.2.U5, O.U14, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, O.K5
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)	Ćwiczenia konwersatoryjne	Egzamin pisemny, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Praca pisemna (esej), Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	B.2.W1, B.2.W4, B.2.W5, B.2.W6, O.W4, O.W5, O.W6, O.W10, O.W15, B.2.U5, B.2.U6, O.U1, O.U2, O.U3, O.U4, O.U12, B.2.K1, B.2.K2, B.2.K3, B.2.K4, O.K1, O.K2, O.K3, O.K4, O.K7
Psychologia kliniczna	Wykład, Ćwiczenia konwersatoryjne	Egzamin pisemny, Test, Prezentacja, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Praca pisemna (esej)	B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, B.1.W5, O.W2, O.W3, O.W5, O.W6, O.W7, O.W10, O.W11, O.W12, O.W14, B.1.U1, B.1.U2, B.1.U5, B.1.U7, B.1.U8, O.U1, O.U3, O.U5, O.U6, O.U9, O.U11, O.U12, O.U14, O.U15, O.U18, B.1.K1, B.1.K2, O.K1, O.K3, O.K4, O.K6, O.K7
Dydaktyka wiedzy o społeczeństwie w szkole podstawowej: teoria i praktyka	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne, Praktyka zawodowa	Egzamin, Prezentacja, Case study / Studium przypadku, Udział w dyskusji, Prowadzenie zajęć w szkole	E.1.W1, E.1.W13, E.1.W2, E.1.W3, E.1.W4, E.1.W5, E.1.W6, E.1.W7, E.1.W8, E.1.W9, E.1.W10, E.1.W11, E.1.W12, E.1.W14, E.1.W15, PN_W01, E.2.W1, E.2.W2, E.2.W3, E.1.U1, E.1.U2, E.1.U3, E.1.U4, E.1.U5, E.1.U7, E.1.U8, E.1.U9, E.1.U10, E.1.U11, E.1.U6, E.2.U1, E.2.U2, E.2.U3, E.1.K1, E.1.K3, E.1.K5, E.1.K6, E.1.K2, E.1.K4, E.1.K7, E.1.K9, E.1.K8, E.2.K1
Edukacja medialna i środki masowego przekazu	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt indywidualny, Referat, Udział w dyskusji	K_W01, K_W03, K_W04, K_U01, K_U05, K_U08, K_U11, K_K01, PN_K01, K_K05
Warsztat dydaktyczny	Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie pisemne, Projekt indywidualny, Portfolio, Raport, Prezentacja, Aktywność, Praca pisemna	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_W09, K_W11, K_W13, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_K01, K_K02
Praktyka zawodowa w szkole podstawowej – nauczanie historii	Praktyka zawodowa	Projekt indywidualny, Udział w dyskusji, Ćwiczenia w szkole, Zajęcia terenowe, Ćwiczenia praktyczne, Prowadzenie zajęć w szkole - symulacja	D.2.W1, D.2.W2, D.2.W3, K_W02, K_W03, K_W08, K_W09, K_W12, D.2.U1, D.2.U2, D.2.U3, K_U02, K_U08, K_U10, K_U11, D.2.K1, K_K01, K_K03, K_K05
Historia Polski XX w. w latach 1945-1989	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Referat, Udział w dyskusji	K_W04, K_W05, K_W02, K_W09, K_W10, K_W12, K_W03, K_U01, K_U02, K_U08, K_U03, K_U06, K_K03, K_K04, K_K01, K_K02

Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć	Odniesienia do KEU
Historia powszechna XX w. (po 1945 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Egzamin ustny, Referat, Udział w dyskusji	K_W03, K_W04, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U07, K_U14, K_K01, K_K03
Najnowsza historia Polski (po 1989 r.)	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie pisemne, Referat, Prezentacja, Udział w dyskusji, Gry dydaktyczne	K_W02, K_W04, K_W01, K_W13, K_U01, K_U02, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_K02, K_K04, K_K05, K_K01
Zmiany cywilizacyjne w XX w.	Ćwiczenia audytoryjne	Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Praca podczas zajęć (warsztaty, symulacje, ćwiczenia praktyczne)	K_W02, K_W06, K_W09, K_W03, K_W07, K_U01, K_U05, K_U08, K_K03, K_K02, K_K04
Historia Krakowa (XX w.)	Wykład	Aktywność	K_W02, K_W04, K_W11, K_W03, K_U04, K_U07, K_U08, K_U11, K_U01, K_U02, K_K01, K_K02
Pedagogika miejsc pamięci	Ćwiczenia audytoryjne	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność	K_W01, K_W02, K_W15, K_W08, K_W09, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_U01, K_U02, K_U07, K_U11, K_U14, K_U08, K_K01, K_K04, K_K05, K_K02
Wykład monograficzny (XX-XXI w.)	Wykład	Aktywność, Udział w dyskusji	K_W02, K_W03, K_W04, K_W09, K_W11, K_W13, K_U01, K_U02, K_U04, K_U08, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05
Egzamin dyplomowy (niewypełniony)	Egzamin dyplomowy		
Pierwsza pomoc przedmedyczna	Ćwiczenia konwersatoryjne	Sprawdzian, Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Case study / Studium przypadku, Aktywność, Udział w dyskusji, Ćwiczenia praktyczne	O.W11, O.U17, O.K1
Współczesne systemy polityczne	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	Prezentacja, Aktywność	K_W03, K_W04, K_U01, O.U2, O.U4, O.U5, O.U10, O.U6, O.K1, O.K2, O.K5, O.K7
Praktyka zawodowa w szkole podstawowej – nauczanie wiedzy o społeczeństwie	Praktyka zawodowa	Projekt indywidualny, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji, Ćwiczenia w szkole, Ćwiczenia praktyczne, Prowadzenie zajęć w szkole - symulacja	E.2.W1, E.2.W3, K_W02, K_W09, K_W13, E.2.U1, E.2.U2, K_U01, K_U08, E.2.K1, K_K01, K_K04

Plan studiów

Semestr 1

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Historia starożytna	Wykład: 15, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	6	Obowiązkowy
Archeologia ziem polskich	Wykład: 5, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	5	Obowiązkowy
Spółeczeństwo i gospodarka antyku	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Zmiany cywilizacyjne w starożytności	Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Antropologia przestrzeni – starożytność	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Język łaciński i kultura świata antycznego 1	Ćwiczenia konwersatoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny E-learning: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	4	Obowiązkowy
Wstęp do badań historycznych	Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę	3	Obowiązkowy
Dziedzictwo kulturowe Polski	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny Wykład: 5, Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę	2	Obowiązkowy
Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce– historia i współczesność	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny Wykład: 5, Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę	2	Obowiązkowy
Podstawy socjologii	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny Wykład: 5, Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę	2	Obowiązkowy
Wykład monograficzny (starożytność)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Szkolenie BHK	E-learning: 4, Zaliczenie bez oceny; w tym zajęcia zdalne: • E-learning z odtworzenia: 4	Zaliczenie bez oceny	0	Obowiązkowy
Szkolenie biblioteczne	E-learning: 2, Zaliczenie bez oceny; w tym zajęcia zdalne: • E-learning z odtworzenia: 2	Zaliczenie bez oceny	0	Obowiązkowy
Suma	181		30	

Semestr 2

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Historia średniowieczna Polski	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	5	Obowiązkowy
Historia średniowieczna powszechna	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	5	Obowiązkowy
Spółeczeństwo i gospodarka średniowiecza	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Zmiany cywilizacyjne w średniowieczu	Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Wybrane aspekty kultury i duchowości średniowiecza	Wykład: 5, Zaliczenie bez oceny Ćwiczenia audytoryjne: 5, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Historia Krakowa (średniowiecze)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Nauki pomocnicze historii średniowiecznej i nowożytnej	Wykład: 15, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Język łaciński i kultura świata antycznego 2	Ćwiczenia konwersatoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny E-learning: 10, Zaliczenie bez oceny; w tym zajęcia zdalne: • E-learning z odtworzenia: 10	Zaliczenie bez oceny	4	Obowiązkowy
Wycieczka dydaktyczna po Krakowie – wizyta studyjna w muzeum lub spacer szlakiem historycznym.	Wykład: 4, Zaliczenie bez oceny Ćwiczenia audytoryjne: 4, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Wykład monograficzny (średniowiecze)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Ochrona własności intelektualnej	E-learning: 15, Zaliczenie bez oceny; w tym zajęcia zdalne: • E-learning z odtworzenia: 15	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Język obcy B2 - 1	Ćwiczenia konwersatoryjne: 30, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	3	Obowiązkowy fakultatywny
Suma	223		30	

Semestr 3

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Historia nowożytna Polski	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Historia nowożytna powszechna	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Społeczeństwo i gospodarka epoki nowożytnej	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Zmiany cywilizacyjne w nowożytności	Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Historia duchowości nowożytnej	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Historia Krakowa (nowożytność)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Język łaciński i kultura świata antycznego 3	Ćwiczenia konwersatoryjne: 10, Egzamin na ocenę E-learning: 10, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy
Elementy przedsiębiorczości	Wykład: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Wykład monograficzny (nowożytność)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Język obcy B2 - 2	Ćwiczenia konwersatoryjne: 30, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	3	Obowiązkowy fakultatywny
Suma	185		20	

Specjalność: antropologia historyczna

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Wprowadzenie do antropologii historycznej	Wykład: 10, Zaliczenie na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 5, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie na ocenę	3	Obowiązkowy
U podstaw rodziny dawnej (starożytność i średniowiecze)	Wykład: 5, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy
Codziennosc, prywatność i mikrohistoria	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Techniki pisania i prezentacji	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Suma	50		10	

Specjalność: nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Emisja głosu	Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Komunikacja interpersonalna	Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Wprowadzenie do pedagogiki	Wykład: 15, Zaliczenie bez oceny Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Wprowadzenie do psychologii	Wykład: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Dydaktyka ogólna	Wykład: 15, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 30, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy
Media w edukacji historycznej i społecznej	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Edukacja antydyskryminacyjna	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Suma	140		10	

Semestr 4

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Historia Polski XIX w.	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Historia powszechna XIX w.	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Spółczeństwo i gospodarka XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Zmiany cywilizacyjne w XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Wykład monograficzny (XIX wiek)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Język obcy B2 - 3	Ćwiczenia konwersatoryjne: 30, Egzamin na ocenę	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy fakultatywny
Metodyka badań naukowych w zakresie historii	Ćwiczenia konwersatoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowa grupa

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
student wybiera jeden kurs spośród zajęć oferowanych przez kilku (przynajmniej dwóch) prowadzących				
Suma	140		17	

Specjalność: antropologia historyczna

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Oral history i pamięć autobiograficzna	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy
Kulturowa historia jedzenia	Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę	2	Obowiązkowy
Kultura rycerska – kultura dworska	Wykład: 5, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy
Egodokument jako źródło historyczne	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Praktyka zawodowa w placówce kultury (np. muzea, lokalne ośrodki kultury, galerie sztuki, miejsca pamięci)	Praktyka zawodowa: 60, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	3	Obowiązkowy
Suma	120		13	

Specjalność: nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Praca nauczyciela-wychowawcy w szkole	Ćwiczenia konwersatoryjne: 30, Egzamin na ocenę	Egzamin na ocenę	2	Obowiązkowy
Psychologia rozwojowa	Wykład: 15, Egzamin na ocenę Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	2	Obowiązkowy
Dydaktyka historii w szkole podstawowej: teoria i praktyka	Wykład: 15, Egzamin na ocenę Ćwiczenia konwersatoryjne: 30, Zaliczenie bez oceny Praktyka zawodowa: 30, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	5	Obowiązkowy
System polityczny Polski	Ćwiczenia audytoryjne: 5, Zaliczenie bez oceny Wykład: 5, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Społeczeństwo obywatelskie i prawa człowieka – aspekty edukacyjne	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna: 30, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Suma	185		13	

Semestr 5

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Spółeczeństwo i gospodarka w XX i XXI w.	Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Historia Krakowa (XIX w.)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Dzieje integracji europejskiej	Wykład: 5, Zaliczenie bez oceny Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Nauki pomocnicze historii XIX w.	Ćwiczenia audytoryjne: 15, Egzamin na ocenę	Egzamin na ocenę	2	Obowiązkowy
Nauki pomocnicze historii XX i XXI w.	Ćwiczenia audytoryjne: 15, Egzamin na ocenę	Egzamin na ocenę	2	Obowiązkowy
Seminarium dyplomowe 1	Seminarium: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowa grupa
student wybiera jedno seminarium				
Historia Polski XX w. (do 1945 r.)	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Historia powszechna XX w. (do 1945 r.)	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Suma	150		17	

Specjalność: antropologia historyczna

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Historia feminizmu i gender studies	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Historia mentalności	Ćwiczenia audytoryjne: 5, Zaliczenie bez oceny Wykład: 5, Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę	2	Obowiązkowy
Historia ciała i cielesności	Wykład: 5, Zaliczenie bez oceny Ćwiczenia audytoryjne: 5, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
U podstaw rodziny dawnej (nowożytność)	Wykład: 5, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy
Historia lokalna – historia regionalna	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Praktyka zawodowa w placówce kultury (np. muzea, lokalne ośrodki kultury, galerie sztuki, miejsca pamięci)	Praktyka zawodowa: 80, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	3	Obowiązkowy
Suma	145		13	

Specjalność: nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Diagnoza edukacyjna	Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)	Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Egzamin na ocenę	Egzamin na ocenę	1	Obowiązkowy
Psychologia kliniczna	Wykład: 15, Egzamin na ocenę Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	2	Obowiązkowy
Dydaktyka wiedzy o społeczeństwie w szkole podstawowej: teoria i praktyka	Wykład: 15, Zaliczenie bez oceny Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny Praktyka zawodowa: 30, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	5	Obowiązkowy
Edukacja medialna i środki masowego przekazu	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Warsztat dydaktyczny	Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Praktyka zawodowa w szkole podstawowej – nauczanie historii	Praktyka zawodowa: 60, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Suma	205		13	

Semestr 6

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Historia Polski XX w. w latach 1945-1989	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Historia powszechna XX w. (po 1945 r.)	Wykład: 10, Egzamin na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Egzamin na ocenę	4	Obowiązkowy
Najnowsza historia Polski (po 1989 r.)	Wykład: 5, Zaliczenie bez oceny Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Zmiany cywilizacyjne w XX w.	Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Historia Krakowa (XX w.)	Wykład: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Pedagogika miejsc pamięci	Ćwiczenia audytoryjne: 12, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Wykład monograficzny (XX-XXI w.)	Wykład: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Seminarium dyplomowe 2	Seminarium: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	3	Obowiązkowa grupa
student wybiera jedno seminarium				
Egzamin dyplomowy	Egzamin dyplomowy: 0, Egzamin na ocenę	Egzamin na ocenę	8	Obowiązkowy
Suma	147		25	

Specjalność: antropologia historyczna

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Człowiek i rzeczy - historia kultury materialnej	Wykład: 10, Zaliczenie na ocenę Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie na ocenę	2	Obowiązkowy
Rodzina w obliczu przemian (XIX-XXI w.)	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny Wykład: 10, Egzamin na ocenę	Egzamin na ocenę	3	Obowiązkowy
Suma	40		5	

Specjalność: nauczycielska: historia i wiedza o społeczeństwie

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Forma zaliczenia	Punkty ECTS	Obligatoryjność
Pierwsza pomoc przedmedyczna	Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	1	Obowiązkowy
Współczesne systemy polityczne	Ćwiczenia audytoryjne: 10, Zaliczenie bez oceny Wykład: 5, Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę	2	Obowiązkowy
Praktyka zawodowa w szkole podstawowej – nauczanie wiedzy o społeczeństwie	Praktyka zawodowa: 45, Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie bez oceny	2	Obowiązkowy
Suma	75		5	

O - Obowiązkowy
FG - Fakultatywna grupa
F - Fakultatywny
G - Obowiązkowa grupa
OF - Obowiązkowy fakultatywny
OS - Obowiązkowy specjalnościowy

historia

[I stopnia, studia niestacjonarne]

Efekty uczenia się i treści programowe zajęć

Nazwa zajęć: **Historia starożytna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zna w zakresie poszerzonym historię starożytnego Bliskiego Wschodu oraz historię starożytną krajów obszaru Morza Śródziemnego i „Barbaricum” europejskiego
2. identyfikuje elementy historii i kultury antycznej obecne w następnych okresach rozwoju cywilizacji, a szczególnie w cywilizacji współczesnej
3. wie o różnych sposobach wykorzystania źródeł dla kultury antycznej, odróżnia rodzaje źródeł i dostrzega powiązania interdyscyplinarne w badaniach nad starożytnością

w zakresie umiejętności:

1. analizuje i ocenia źródła w zakresie zastosowania właściwych narzędzi podstawowego warsztatu historyka antyku, Gromadzi i analizuje uzyskane dane źródłowe i bibliograficzne
2. stosuje ze zrozumieniem terminologię fachową związaną z badaniami historii antyku. Identyfikuje właściwe terminy fachowe w języku polskim, łacińskim i jednym języku obcym nowożytnym
3. samodzielnie poszukuje informacji i prezentuje wyniki kwerendy, korzystając z nowoczesnych technik audiowizualnych, argumentuje samodzielnie tworząc wypowiedzi w mowie i w piśmie

w zakresie kompetencji społecznych:

1. przyjmuje odpowiedzialność za efekty swojej pracy z zachowaniem zasad etyki ogólnej i zawodowej i poszanowania poglądów innych
2. wykazuje szacunek i empatię w stosunku do dorobku ludzi epoki antycznej, rozumie ich mentalność i propaguje wiedzę o cywilizacjach starożytnych

Treści programowe dla zajęć:

Określenie wymogów egzaminacyjnych. Zapoznanie z podstawowymi podręcznikami. Starożytność – charakterystyka, ramy czasowe.

Żyźny Półksiężyc. Mezopotamia w okresie Sumerów i Akadów.

Wielkie imperia starożytnego Wschodu.

Egipt.

Starożytny Izrael.

Fenicja i Kartagina.

Państwo Środka i Japonia w epoce starożytnej.

Początki cywilizacji Greckiej do okresu wojen perskich.

Pentekontaetia i wojna peloponeska.

Podboje Aleksandra Wielkiego i epoka hellenistyczna.

Państwo Rzymian od powstania do wojen punickich.

Republika rzymska od wojen punickich do początku pryncypatu.

Cesarstwo rzymskie okresu pryncypatu.

Cesarstwo rzymskie okresu dominatu.

Nazwa zajęć: **Archeologia ziem polskich**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. student zna podział chronologiczny pradziejów, metody badań i datacji znalezisk archeologicznych, rozwój archeologii jako nauki
2. student potrafi wskazać i omówić najważniejsze kultury pradziejowe występujące w poszczególnych epokach archeologicznych na ziemiach dzisiejszej Polski – ich zasięg geograficzny, rozwój i znaczenie dla dalszego rozwoju cywilizacji
3. student zna podstawowe wiadomości o archeologii wczesnego średniowiecza

w zakresie umiejętności:

1. student umie posługiwać się mapą fizyczną i historyczną oraz posiada umiejętność lokalizowania poszczególnych kultur archeologicznych
2. student umie dokonać analizy źródeł archeologicznych i posiada umiejętność ich wykorzystania dla potrzeb badań historycznych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej
2. student wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego aktualnym stanem wiedzy historycznej obrazu dziejów i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji historii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne

Treści programowe dla zajęć:

Czym jest archeologia. Periodyzacja i chronologia pradziejów ziem polskich.

Najstarsze wzmianki o ziemiach obecnej Polski i ludach je zamieszkujących.

Religia i kultura Celtów.

Religia i kultura Germanów.

Religia i kultura Słowian.

Antropologia człowieka.

Obraz kulturowy epoki kamienia. Obraz kulturowy epoki brązu.

Obraz kulturowy epoki żelaza.

Obraz kulturowy okresu wpływów rzymskich i wczesnej fazy okresu wędrówek ludów na ziemiach polskich i na terenach ościennych.

Okres wędrówek ludów na ziemiach polskich – początek wczesnośredniowiecznego osadnictwa słowiańskiego. Etnogeneza Słowian.

Nazwa zajęć: **Społeczeństwo i gospodarka antyku**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna struktury ustrojowe, społeczne i gospodarcze wybranych społeczeństw starożytnych.
2. Student orientuje się w poglądach starożytnych myślicieli i autorów na zagadnienia społeczne i gospodarcze.
3. student wskazuje przyczyny kryzysów społecznych i gospodarczych w czasach starożytnych.

w zakresie umiejętności:

1. student wykorzystuje źródła w celu poznania społecznej i gospodarczej historii antyku. Gromadzi i analizuje uzyskane dane źródłowe i bibliograficzne.
2. student prezentuje i referuje zdobyte informacje.
3. student identyfikuje i właściwie przypisuje do okresu i rejonu różne formy ustrojów i modeli gospodarczych występujących w starożytności.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. student pracując w zespole w różnych rolach lub indywidualnie przyjmuje odpowiedzialność za efekty pracy z zachowaniem zasad etyki ogólnej i zawodowej i poszanowania poglądów innych .
2. student wykazuje szacunek i empatię w stosunku do dorobku ludzi epoki antycznej, rozumie ich mentalność i propaguje wiedzę o cywilizacjach starożytnych

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne. Administracja, społeczeństwo i gospodarka Egiptu faraonów.

Społeczeństwo i gospodarka ludów Żytnego Półksiężycza

Społeczeństwo starożytnej Grecji - ustroje Lacedemonu i Aten. Gospodarka grecka od epoki minojskiej do hellenizmu.

Społeczeństwo, gospodarka i ustrój Rzymu.

Społeczeństwo, gospodarka i ustrój starożytnych Indii, Chin i Japonii.

Nazwa zajęć: **Zmiany cywilizacyjne w starożytności**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zna wybrane zagadnienia z historii rozwoju cywilizacji starożytnej, obyczajów i życia codziennego w starożytności.
2. orientuje się w osiągnięciach ludów starożytnych w zakresie techniki, sztuki wojennej, odkryć geograficznych, nauki, religii, mitologii
3. zna wkład kultury starożytnej w cywilizację epok następnych

w zakresie umiejętności:

1. wykorzystuje źródła w celu poznania historii cywilizacji starożytnej gromadzi i analizuje uzyskane dane źródłowe i bibliograficzne.
2. prezentuje i referuje zdobyte informacje
3. identyfikuje i właściwie przypisuje do okresu i rejonu wybitne zabytki cywilizacji starożytnej

w zakresie kompetencji społecznych:

1. działa przyjmując odpowiedzialność za efekty pracy z zachowaniem zasad etyki ogólnej i zawodowej i poszanowania poglądów innych
2. Wykazuje szacunek i empatię w stosunku do dorobku ludzi epoki antycznej, rozumie ich mentalność i propaguje wiedzę o cywilizacjach starożytnych

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne, wprowadzenie do tematyki

Pismo w starożytności

Wierzenia i kultura starożytnej Mezopotamii i Egiptu

Religie świata grecko-rzymskiego

Wojskowość starożytnego Bliskiego Wschodu

Wojskowość Grecji i państw hellenistycznych

Pod znakiem aquila i labarum. Wojskowość starożytnego Rzymu

Życie rodzinne w starożytności

Życie codzienne w mieście rzymskim

Zdrowie i higiena w starożytnym świecie.

przykładowy temat

Nazwa zajęć: **Antropologia przestrzeni - starożytność**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. student wie jakie były główne rodzaje przestrzeni społecznej w świecie starożytnym.
2. student wie jakie były różnice pomiędzy przestrzenią miejską oraz wiejską.
3. student wie, jak w procesie historycznym powstawały i ewoluowały ośrodki miejskie oraz jakie były podstawy społeczne tych przemian.

w zakresie umiejętności:

1. student potrafi wskazać główne rodzaje przestrzeni charakterystyczne dla społeczeństw antycznych.

2. student potrafi dostrzec różnice pomiędzy rodzajami przestrzeni w poszczególnych ośrodkach miejskich i wiejskich ze względu na determinanty geograficzne oraz społeczne.
3. student potrafi wskazać główne, determinowane społecznie, przestrzenie występujące w starożytnych ośrodkach miejskich oraz dostrzec ich recepcje aż do czasów współczesnych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. student rozwija swoje zainteresowania fachowe, kulturalne i społeczne.
2. student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i dostrzega korzyści z dalszego jej poszerzania.
3. jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach historycznych i kontekstach cywilizacyjnych.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia wprowadzające – przedmiot badań i specyfika dyscypliny; najważniejsze pojęcia i koncepcje; rozwój.

Przestrzeń miejska i wiejska – specyfika i różnice w starożytności.

Przestrzeń polityczna.

Przestrzeń sakralna i jej ewolucja.

Przestrzeń kulturalna, edukacyjna i rozrywkowa

Przestrzeń prywatna.

Nazwa zajęć: **Język łaciński i kultura świata antycznego 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student opanował omówione na zajęciach zagadnienia fleksyjne i składniowe.
2. Student opanował najważniejszą terminologię umożliwiającą nazwanie zjawisk kulturowych występujących w cywilizacji grecko-rzymskiej

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi przetłumaczyć prosty, spreparowany, tekst drukowany w języku łacińskim.
2. Student potrafi przetłumaczyć i zinterpretować niektóre źródła historyczne pisane w prostym języku łacińskim i osadzić je w określonym kontekście historyczno-kulturowym.
3. Student potrafi skorzystać z zasobów multimedialnych udostępnionych przez oraz innych zasobów otwartych w Internecie.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozwija swoje zainteresowania fachowe, kulturalne i społeczne.
2. Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i dostrzega korzyści z dalszego jej poszerzania

Treści programowe dla zajęć:

Lectio I Lingua Latina – miejsce łaciny w grupie języków indoeuropejskich; alfabet, wymowa, iloczasy, akcent; wybrane zapożyczenia w języku polskim; mitologiczne początki Rzymu, wzgórza Rzymu

Lectio II De Europa – indicativus praesentis activi czasownika esse, deklinacja I, orzeczenie imienne; wybrane rzeczowniki i przymiotniki deklinacji I; nazwy etniczne, wybrane nazwy geograficzne; geografia Europy, imiona rzymskie, sentencje

Lectio III In via – formy podstawowe czasownika, indicativus et infinitivus praesentis activi czasowników koniugacji I-IV; drogi rzymskie, sentencje

Lectio IV In oppido – deklinacja II, rzeczownik deus, przymiotniki deklinacji I oraz II; miasto rzymskie, typowe budowle, Pompeje; sentencje

Lectio V In locis – przymiotniki z accusativem i ablativem ; czasowniki złożone; sentencje

Recapitulatio: De Aenea – zajęcia utrwalające materiał; mit o Eneasz, podróże w starożytności; sentencje

Lectio VI Aeneas, Romulus, Prometheus – ACL, accusativus zaimków osobowych; mity o Prometeuszu

Lectio VII Europa – zaimki osobowe, dzierżawcze, określające; czasownik lavare; mit o Europie; łacina w Krakowie; sentencje

Lectio VIII De Minerva – indicativus imperfecti activi (konjugacje I-IV oraz esse); mity związane z Minerwą; sentencje

Lectio IX De oraculis – indicativus futuri I activi (konjugacje I-IV oraz esse); wyrocznie; sentencje

Lectio X De deis – composita z czasownikiem esse poznanych czasów; mity związane z bogami

Recapitulatio: De Daedalo et Icaro – zajęcia utrwalające materiał; mit o Dedalu i Ikarze

Nazwa zajęć: **Wstęp do badań historycznych**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Posiada wiedzę o miejscu i znaczeniu historii w systemie nauk humanistycznych
2. Zna i rozumie terminologię historyczną w zakresie potrzebnym do prowadzenia badań naukowych.
3. Zna podstawowe źródła historyczne powstałe na przestrzeni wieków oraz metody ich analizy i interpretacji.

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi wyszukiwać, gromadzić oraz opracowywać materiały archiwalne, biblioteczne i muzealne, niezbędne do prowadzenia badań historycznych.
2. Potrafi korzystać z nowoczesnych technologii informacyjnych, multimediiów i zasobów Internetu w czasie prowadzenia badań historycznych.
3. Umie poprawnie komentować, opatrywać przypisami i redagować teksty zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w dziedzinie nauk historycznych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Rozumie konieczność stosowania w pracy historyka zasady etyki ogólnej, zawodowej i naukowej.
2. Jest gotów do współpracy w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej ze szkołami oraz instytucjami kultury
3. Szanuje różnice poglądów determinowanych różnym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia wprowadzające. Cel i zakres przedmiotu.

„Źródło historyczne” - pojęcie i zasady krytyki źródłowej.

Warsztat badawczy historyka i kluczowe etapy pracy naukowej.

Źródła i wydawnictwa źródłowe.

Literatura naukowa: monografia, recenzja, polemika, artykuł monograficzny, przyczynek, synteza.

Słowniki i informatory biograficzne, encyklopedie, słowniki historyczno-geograficzne, bibliografie - przegląd najważniejszych wydawnictw.

Czasopisma historyczne - przegląd.

Archiwum, biblioteka i muzeum w warsztacie historyka.

Metodologia pisania prac dyplomowych.

Techniki wyszukiwania, analizy, oceny i selekcji informacji pozyskiwanych z różnych źródeł, w tym za pomocą nowoczesnych technologii.

Kwerendy biblioteczne i archiwalne.

Etyka pracy naukowej.

Redagowanie prac dyplomowych (aparatus naukowy, bibliografia, tworzenie konspektu i bibliografii pracy dyplomowej).

Nazwa zajęć: **Dziedzictwo kulturowe Polski**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. W01 – Student zna elementy dziedzictwa kulturowego Polski, formy jego ochrony oraz terminologię związaną z dziedzictwem kulturowym.
2. W02 – Posiada wiedzę na temat dziedzictwa kulturowego (materialnego i niematerialnego) Polski.
3. W03 – Posiada wiedzę o sposobach prezentowania dziedzictwa kulturowego na przykładzie wybranych regionów Polski.

w zakresie umiejętności:

1. U01 – Potrafi scharakteryzować pojęcie dziedzictwa kulturowego, jego rodzaje oraz formy ochrony.
2. U02 – Umie wyszczególnić i scharakteryzować najważniejsze polskie obiekty architektury i sztuki, w tym miejsca Światowego Dziedzictwa UNESCO w Polsce
3. U03 – Potrafi przedstawić materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe Krakowa i Małopolski.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. K01 – ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego Polski i jest gotów do podejmowania inicjatyw na rzecz jego ochrony.
2. K04 – jest gotów do popularyzowania wiedzy na temat dziedzictwa Polski oraz do aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym Polski i regionu oraz w dyskusjach i debatach

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne. Cel i zakres przedmiotu

Dziedzictwo kulturowe – ewolucja znaczeń „dziedzictwa”, dziedzictwo zapomniane, dziedzictwo utracone.

Lista Światowego Dziedzictwa UNESCO: historia, kryteria i procedura wpisów.

Miejsca Światowego Dziedzictwa UNESCO w Polsce.

Wybrane elementy materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego Polski

Materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe Krakowa i Małopolski:

- a) Architektura, sztuka i kultura intelektualna Małopolski
- b) Gospodarcze dziedzictwo Małopolski
- c) Uniwersytet Krakowski i jego rola kulturowa w Polsce i na świecie
- d) Wybitne postaci Krakowa i Małopolski - ludzie kultury, sztuki i nauki
- e) Niematerialne dziedzictwo Krakowa i Małopolski

Formy ochrony i popularyzacji dziedzictwa kulturowego.

Zajęcia terenowe

Nazwa zajęć: **Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce- historia i współczesność**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych zagadnień historii i kultury mniejszości etnicznych i narodowych w Polsce.
2. Student za sytuację prawną mniejszości etnicznych i narodowych w Polsce oraz potrafi scharakteryzować zróżnicowane postawy społeczne wobec mniejszości.
3. Student jest świadom problemów, z którymi borykają się członkowie mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce.

w zakresie umiejętności:

1. Student samodzielnie zdobywa i utrzuca wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, organizacji, selekcji analizy, krytyki i interpretacji informacji na przykładzie wybranych tematów z historii i kultury mniejszości etnicznych i narodowych w Polsce.
2. Student posiada umiejętności merytorycznego argumentowania (w formie ustnej i pisemnej), z wykorzystywaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów.
3. Student potrafi przygotować wystąpienie ustne, pisemne lub prezentację multimedialną, opracować scenariusz wycieczki lub wystawy

na temat historii i kultury mniejszości etnicznych i narodowych z wykorzystywaniem nowoczesnych technologii i multimedialnych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student szanuje i rozumie różnice poglądów determinowanych podłożem narodowym i etnicznym.
2. Student dostrzega wartości wpływające z różnorodności etnicznej i narodowej oraz docenia znaczenie pokojowego współżycia pomiędzy różnymi grupami społecznymi.
3. Student jest świadomy zagrożeń płynących z rozwoju ideologii nacjonalistycznych i rasistowskich oraz konsekwencji konfliktów etnicznych i narodowych.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do tematu: Polska ojczyzną wielu narodów - rys historyczny.

Pogranicza kulturowe, zmienny granic i dziedzictwo kresów.

Narodziny i rozwój polskiego ruchu narodowego, różne wizje Polski.

Żydzi w Polsce - swoi czy obcy, antysemityzm - historia i charakterystyczne zjawiska, metody przeciwdziałania.

Polacy i Ukraińcy: drogi do niepodległości.

Charakterystyka mniejszości etnicznych, narodowych i kulturowych żyjących w Polsce. Ich statystyki prawne, liczebność, rozmieszczenie i opis.

Obraz mniejszości narodowych w edukacji szkolnej i pozaszkolnej oraz w przestrzeni publicznej.

Wielokulturowość - wartość czy zagrożenie? Muzea, instytucje kultury i centra edukacyjne prezentujące mniejszości narodowych i etnicznych.

Nazwa zajęć: **Podstawy socjologii**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Zna podstawowe pojęcia, teorie i koncepcje socjologiczne dotyczące funkcjonowania społeczeństwa oraz procesów społecznych oraz relacje socjologii z innymi naukami społecznymi i humanistycznymi,
2. Rozumie znaczenie kultury, norm społecznych oraz głównych problemów społecznych i ich uwarunkowań.

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi posługiwać się fachową terminologią z zakresu socjologii.
2. Potrafi analizować i interpretować zjawiska i procesy społeczne oraz dostrzega zależności przyczynowo-skutkowe.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Jest gotów do dostrzegania złożoności problemów społecznych oraz formułowania opinii z poszanowaniem różnych perspektyw.

Treści programowe dla zajęć:

Socjologia jako nauka - geneza, definicje, przedstawiciele oraz jej interdyscyplinarny charakter i znaczenie poznawcze.

Metodologia badań socjologicznych - procedura badawcza oraz podstawowe techniki i narzędzia badawcze.

Kultura jako fundament życia społecznego - pojęcie, cechy, język, symbole oraz normy i wartości społeczne.

Socjalizacja i osobowość człowieka - procesy kształtowania jednostki, struktura osobowości oraz agendy socjalizujące i resocjalizacja.

Demografia i procesy ludnościowe - podstawowe pojęcia, struktura ludności oraz zjawiska płodności, śmiertelności, urbanizacji i migracji.

Spółczesność i jego zróżnicowanie - typy społeczeństw, statusy, role społeczne oraz struktura grup społecznych.

Zmiany społeczne i mechanizmy regulacji życia społecznego - kontrola społeczna, dewiacja oraz dynamika przemian społecznych.

Edukacja, państwo i naród jako kluczowe instytucje życia społecznego oraz ich rola w kształtowaniu ładu społecznego.

Nazwa zajęć: **Wykład monograficzny (starożytność)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. posiada zaawansowaną wiedzę na temat historii i kultury Żydów w okresie antycznym
2. opanował podstawową terminologię z zakresu historii i kultury Żydów oraz judaizmu antycznego
3. zna najważniejsze osiągnięcia kulturalne, gospodarcze i polityczne Żydów w epoce starożytnej
4. rozumie miejsce historii Żydów w badaniach nad rozwojem cywilizacji ludzkiej

w zakresie umiejętności:

1. określa stan swojej wiedzy jak też samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania, przetwarzania i wykorzystania informacji
2. rozpoznaje wytwory żydowskiej kultury materialnej, sztuki i literatury, analizuje i interpretuje źródła do historii Żydów w epoce starożytnej, wykorzystuje literaturę fachową
3. formułuje tezy i argumentuje z wykorzystaniem poglądów różnych autorów dla wsparcia własnych konkluzji, w mowie i piśmie w języku ojczystym i obcym

w zakresie kompetencji społecznych:

1. rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej
2. wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego aktualnym stanem wiedzy historycznej obrazu dziejów i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji historii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne
3. uznaje i szanuje różnice punktów widzenia i postaw determinowane różnym podłożem kulturowym

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do tematyki wykładów. Stan badań nad dziejami powstania Bar Kochby

Judea jako rzymska prowincja.

Pierwsze powstanie żydowskie i jego skutki.

Judea jako rzymska prowincja między wielkimi powstaniem.

Przyczyny wybuchu powstania Bar Kochby.

Przebieg powstania.

Skutki. Judea w okresie rabinicznym.

Nazwa zajęć: **Szkolenie BHK**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zasady promocji zdrowia i profilaktyki chorób

w zakresie umiejętności:

1. udzielać pierwszej pomocy i podejmować działania ratownicze w ramach resuscytacji krążeniowo-oddechowej

w zakresie kompetencji społecznych:

1. dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych

Treści programowe dla zajęć:

Wybrane regulacje prawne:

- podstawy prawne bezpieczeństwa i higieny kształcenia
- prawa i obowiązki studenta oraz Rektora w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy
- podstawowe zasady bezpieczeństwa obowiązujące studenta podczas zajęć organizowanych przez Uczelnię.

Warunki bezpieczeństwa i higieny kształcenia w pomieszczeniach Uczelni:

- drogi i przejścia
- pomieszczenia Uczelni

- oświetlenie, ogrzewanie, wentylacja
- apteczka pierwszej pomocy
- stanowisko wyposażone w monitor ekranowy.

Czynniki środowiska kształcenia oraz ich zagrożenia i profilaktyka

- czynniki niebezpieczne
- czynniki szkodliwe
- czynniki uciążliwe.

Wypadki, którym mogą ulec studenci w trakcie zajęć organizowanych przez Uczelnię

- zasady postępowania w razie wypadków i w sytuacjach zagrożeń i awarii.

Zasady korzystania z domów studenckich.

Zasady udzielania pierwszej pomocy:

- system ratownictwa medycznego w Polsce
- pierwsza pomoc w aktach prawnych
- łańcuch przeżycia
- bezpieczeństwo ratownika
- ocena stanu poszkodowanego (ABC) i wezwanie pomocy
- pozycja bezpieczna
- resuscytacja krążeniowo-oddechowa
- resuscytacja krążeniowo-oddechowa z wykorzystaniem automatycznego defibrylatora

zewnętrznego AED

- postępowanie w stanach nagłych.

Ochrona przeciwpożarowa

- podstawy prawne ochrony przeciwpożarowej
- obowiązki Uczelni, studentów i doktorantów w zakresie ochrony przeciwpożarowej
- definicja pożaru
- grupy pożarów
- przyczyny pożarów
- sposoby gaszenia pożarów
- podręczny sprzęt gaśniczy – zasady użycia i działania
- zasady zachowania się podczas pożaru
- zasady zachowania się podczas ewakuacji.

Zagrożenia czynnikami biologicznymi w środowisku kształcenia

- środki ochrony indywidualnej przed zagrożeniami biologicznymi

- problemu ochrony środowiska.

Zagrożenia czynnikami chemicznymi w środowisku kształcenia

- środki ochrony indywidualnej przed zagrożeniami chemicznymi.

- problemu ochrony środowiska.

Nazwa zajęć: **Szkolenie biblioteczne**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zna podstawowe zasady wyszukiwania informacji naukowej w Internecie.
2. rozumie strukturę i funkcje zagranicznych baz danych udostępnianych przez Bibliotekę.
3. zna rodzaje narzędzi wyszukiwawczych: katalogi biblioteczne, bibliograficzne bazy danych, katalogi centralne, biblioteki cyfrowe.
4. rozumie znaczenie krytycznego podejścia do elektronicznych źródeł informacji.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi planować i realizować proces wyszukiwania informacji naukowej w sposób celowy i uporządkowany.
2. potrafi samodzielnie wyszukiwać informacje bibliograficzne i literaturę na określony temat.
3. potrafi efektywnie korzystać z katalogów bibliotecznych, baz danych i innych narzędzi wyszukiwawczych.
4. potrafi oceniać wiarygodność i przydatność elektronicznych źródeł informacji.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do wyszukiwania informacji naukowej w Internecie.

Zagraniczne bazy danych udostępniane przez Bibliotekę Główną UKEN.

Zasoby otwartego dostępu (Open Access).

Narzędzia wyszukiwawcze: katalogi biblioteczne (np. OPAC), bibliograficzne bazy danych, katalogi centralne (np. NUKAT), biblioteki cyfrowe i repozytoria.

Techniki samodzielnego wyszukiwania informacji: formułowanie zapytań, filtrowanie i zawężanie wyników, ocena trafności i jakości źródeł.

Krytyczne podejście do źródeł elektronicznych - ocena wiarygodności i aktualności informacji.

Ćwiczenie praktyczne na platformie Moodle: zastosowanie zdobytej wiedzy w praktyce, wyszukiwanie informacji na zadany temat.

Nazwa zajęć: **Historia średniowieczna Polski**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Zna w zaawansowanym stopniu procesy polityczne, społeczne, gospodarcze występujące w dziejach Polski w okresie X- XV w.
2. Zna wybrane dzieła i wytwory kultury średniowiecznej, potrafi je analizować i interpretować.
3. Opanował w zaawansowanym stopniu i poprawnie posługuje się fachową terminologią z zakresu historii średniowiecza

w zakresie umiejętności:

1. Gromadzi i opracowuje materiały biblioteczne i szuka informacji za pomocą nowoczesnych systemów dla wybranych tematów z historii średniowiecznej Polski
2. Zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstów źródłowych
3. Potrafi przedstawić swoje poglądy w dyskusji naukowej

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Uznaje i szanuje różne punkty widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym.

Treści programowe dla zajęć:

W ramach kursu omówione zostaną źródła do dziejów średniowiecznej Polski, w tym kroniki, roczniki, dokumenty oraz źródła archeologiczne i ikonograficzne. Przedstawione zostaną początki państwa polskiego, proces chrystianizacji oraz rozwój struktur

politycznych i administracyjnych państwa Piastów. Analizie poddane zostaną przemiany ustrojowe, społeczne i gospodarcze okresu rozbięcia dzielnicowego oraz proces zjednoczenia ziem polskich. Kurs obejmuje także zagadnienia związane z monarchią Kazimierza Wielkiego, unią polsko-litewską oraz relacjami Polski z państwami sąsiednimi, w szczególności z zakonem krzyżackim, Czechami i Węgry. Istotnym elementem zajęć będzie charakterystyka społeczeństwa średniowiecznej Polski, a także analiza rozwoju gospodarczego kraju. Omówiona zostanie również rola Kościoła, rozwój kultury, sztuki i architektury średniowiecznej Polski. Zajęcia zakończy analiza przemian politycznych i społecznych państwa polskiego u schyłku średniowiecza.

Nazwa zajęć: **Historia średniowieczna powszechna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student dysponuje wiedzą z zakresu historii powszechnej średniowieczna, dostrzega ciągi przyczynowo – skutkowe oraz potrafi wskazać genezę poszczególnych zjawisk.
2. Student posługuje się terminologią właściwą dla problematyki omawianej epoki.
3. Student zna przykłady i interpretacje poszczególnych źródeł oraz wytworów kultury materialnej epoki średniowiecza.

w zakresie umiejętności:

1. Student samodzielnie zdobywa wiedzę, potrafi gromadzić, wyszukiwać i selekcjonować uzyskany materiał.
2. Student potrafi wskazać oraz dokonać analizy i interpretacji wybranych źródeł historycznych z epoki średniowiecza.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student jest świadomy oraz wykazuje się szacunkiem wobec różnic poglądów oraz ocen poszczególnych zjawisk i wydarzeń historycznych, wynikających z odmiennych uwarunkowań kulturowych, historycznych oraz narodowych.

Treści programowe dla zajęć:

Treści programowe obejmują najważniejsze zagadnienia z zakresu historii średniowiecznej Europy od wczesnego do późnego średniowiecza. Omawiane są przemiany polityczne, społeczne, religijne i kulturowe, procesy kształtowania się państw i społeczeństw średniowiecznych oraz najważniejsze zjawiska i wydarzenia wpływające na rozwój Europy. Kurs uwzględnia również problematykę religijności, konfliktów politycznych i militarnych, przemian społecznych oraz rozwoju kultury i cywilizacji średniowiecznej.

Nazwa zajęć: **Spółeczeństwo i gospodarka średniowiecza**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student charakteryzuje procesy gospodarcze i społeczne oraz występujące między nimi związki i zależności w okresie X-XV w.
2. Student opanował i poprawnie używa fachową terminologię z zakresu historii średniowieczna z uwzględnieniem dziejów gospodarczych i społecznych.

w zakresie umiejętności:

1. Student analizuje materiały źródłowe, biblioteczne oraz wyszukuje informacje za pomocą systemów informatycznych.
2. Student samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstów źródłowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student jest gotów do ponoszenia odpowiedzialności za dziedzictwo kulturowe Polski i Europy.

Treści programowe dla zajęć:

Przemiany społeczne i gospodarcze w Europie Zachodniej od VI do XIII w.

Spółeczno-gospodarcze aspekty wypraw krzyżowych.

Renesans XII w.

Jesień średniowiecza - przemiany społeczne i gospodarcze w Europie Zachodniej w XIV-XV w.

Wojna i wojskowość w kontekście społeczno-gospodarczym od VI do XV w.

Nazwa zajęć: **Zmiany cywilizacyjne w średniowieczu**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student rozumie związki i konteksty występujące w dziejach Polski i świata od starożytności do średniowiecza.
2. Student zna związki między zdarzeniami a procesami politycznymi, społecznymi, kulturalnymi.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi wyszukiwać informacje na zadane tematy w literaturze naukowej oraz przy wykorzystaniu zasobów Internetu.
2. Student potrafi analizować i interpretować teksty źródłowe dotyczące zadanej problematyki.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student jest świadomy konieczności poszanowania odmienności poglądów wynikających z różnego podłoża kulturowego, etnicznego.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne. Przedstawienie założeń kursu.

Zmiany w szkolnictwie i nauczaniu w średniowieczu.

Słowo i pismo w życiu człowieka średniowiecznego.

Przemiany w życiu codziennym - praca i odpoczynek w średniowieczu.

Przemiany w pojmowaniu czasu i przestrzeni w średniowieczu.

Zmiany w sposobach podróżowania średniowiecznego człowieka.

Fenomen miasta średniowiecznego

Średniowieczna Europa na tle innych cywilizacji.

Nazwa zajęć: **Wybrane aspekty kultury i duchowości średniowiecza**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe formy życia religijnego i zakonnego w średniowieczu.
2. Student zna chronologię funkcjonowania różnych klasztorów na ziemiach polskich oraz ich wkład w rozwój kultury,
3. Student zna najważniejsze zjawiska związane z religijnością i kulturą średniowiecznej Europy oraz Polski.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi samodzielnie wyszukiwać i opracowywać informacje pozyskane z materiałów bibliotecznych oraz źródłowych
2. Potrafi pracować i organizować pracę w grupie oraz indywidualnie.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student dostrzega odmienność religijną i kulturową społeczeństw średniowiecznych oraz interpretuje zjawiska historyczne z uwzględnieniem ich kontekstu epoki.

Treści programowe dla zajęć:

1. Zajęcia wprowadzające. Bóg i diabeł w kulturze średniowiecza. 2. Początki monastycyzmu. Tajniki życia klasztoru.

1. Kult świętych i aktywność pielgrzymkowa. 2. Średniowieczne herezje i inkwizycja. 3. Devotio moderna.

Nazwa zajęć: **Historia Krakowa (średniowiecze)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. posiadał w zaawansowanym stopniu wiedzę ogólną z zakresu historii Krakowa w epoce średniowiecza
2. zna różne kierunki badań nad dziejami Krakowa w epoce średniowiecza
3. opanował i poprawnie posługuje się fachową terminologią z zakresu historii średniowieczna ze szczególnym uwzględnieniem dziejów Krakowa

w zakresie umiejętności:

1. potrafi wskazać, udowodnić i omówić wzajemne relacje różnych kierunków badań historycznych nad dziejami Krakowa.
2. rozpoznaje, wykorzystuje i analizuje wybrane zabytki architektury i rzeźby związane z historią Krakowa w średniowieczu
3. potrafi wskazać na planach miasta wybrane miejsca (np. Okół, Garbary, Zwierzyniec itp.) i powiązać je z istotnymi wydarzeniami

i procesami historii Krakowa w średniowieczu.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. docenia rolę Krakowa jako europejskiego dziedzictwa kulturowego

Treści programowe dla zajęć:

1. Przestrzeń zespołu osadniczego /Trwałość jego elementów, układ urbanistyczny, sieć drożna, znaczenie rzek, osadnictwo wiejskie okolic średniowiecznego Krakowa/
2. Geneza i miejsca władzy – państwowej, kościelnej, miejskiej
3. Lokacja Krakowa w 1257 r. i jej znaczenie
4. Elity mieszczańskie i duchowne średniowiecznego Krakowa
5. Zachowane do dziś zabytki architektury i sztuki średniowiecznej i ich dawne znaczenie
6. Mieszkańcy Krakowa i ich zajęcia
7. Kalendarium najważniejszych wydarzeń i ocena ich znaczenia
8. Zaginiony średniowieczny Kraków

Nazwa zajęć: **Nauki pomocnicze historii średniowiecznej i nowożytnej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. student posiada zaawansowaną wiedzę na temat wybranych zagadnień z historii średniowiecznej i nowożytnej, w ujęciu chronologicznym i tematycznym.
2. student zna różne kierunki badań nad epoką średniowieczną i wczesnonowożytną, takich jak historia polityczna, gospodarcza, społeczna, historia wojskowości.
3. student opanował i poprawnie posługuje się fachową terminologią z zakresu historii średniowiecznej i wczesnonowożytnej.
4. Student ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk historycznych.
5. Student zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka oraz podstawowe metody upowszechniania wiedzy historycznej.
6. Student posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych, oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania danej epoki historycznej.

w zakresie umiejętności:

1. student definiuje i poprawnie stosuje pojęcia stosowane do objaśnienia (np. w ramach edukacji szkolnej i pozaszkolnej) wybranych zagadnień z zakresu historii średniowiecznej i nowożytnej.
2. student rozpoznaje, wykorzystuje i analizuje wybrane źródła historyczne i teksty historiograficzne dotyczące historii średniowiecznej i nowożytnej. Potrafi uzyskane informacje zorganizować, streścić, i umieścić w kontekście historycznym.
3. student komunikuje się w języku ojczystym (np. w ramach edukacji szkolnej i pozaszkolnej) z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla nauk historycznych.
4. student opanował i stosuje podstawowe umiejętności badawcze w zakresie nauk historycznych korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego.
5. Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe właściwe dla nauk historycznych i pokrewnych zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w popularyzacji nauk historycznych.
6. Student rozpoznaje, wykorzystuje i analizuje teksty historiograficzne, teksty źródłowe oraz inne wytwory cywilizacji przydatne w pracy i warsztacie historyka. Streszcza, zapisuje i kataloguje uzyskane tą drogą informacje.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej.
2. student ma świadomość zakresu swojej wiedzy historycznej i umiejętności warsztatowych i rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, ogólnie humanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych.
3. student jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych.
4. student potrafi pracować w zespole na różnych stanowiskach. podejmuje się kierowanie małym zespołem i przyjmuje odpowiedzialność za efekty pracy. W przyszłości może mieć to wpływ na efektywną współpracę ze szkołami i instytucjami kultury.
5. student docenia rolę nauk historycznych i pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym.

Treści programowe dla zajęć:

1. Nauki pomocnicze historii średniowiecznej i nowożytnej – dzieje, przedmiot zainteresowań i cele
2. Chronologia: Dawne sposoby mierzenia czasu. Kalendarze.
3. Geografia historyczna: podstawowe pojęcia i zakres
4. Geografia historyczna: Metody i sposoby rekonstrukcji krajobrazu kulturalnego i historyczno – politycznego.
5. Genealogia: Podstawowe pojęcia i zakres badań.
6. Genealogia: Źródła i literatura do badań genealogicznych.
7. Heraldyka: Herb rycerski, nobilitacja, indygenat, skartabellat w Polsce.
8. Sfragistyka.
9. Dyplomatyka: Podstawowe pojęcia. Dokument średniowieczny. Formy przekazu dokumentu.
10. Dyplomatyka. Średniowieczne kancelarie europejskie.
11. Dyplomatyka. Średniowieczne kancelarie w Polsce i ich wytwory.
12. Numizmatyka i metrologia historyczna.
- 13- 15. Paleografia łacińska.
- 1-2. Chronologia
3. Geografia historyczna
- 4-5. Genealogia
6. Heraldyka
7. Sfragistyka
8. Numizmatyka
- 9-12. Paleografia łacińska, neografia łacińska i polska
- 13-14. Dyplomatyka
15. Archiwoznawstwo

Nazwa zajęć: **Język łaciński i kultura świata antycznego 2**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student opanował omówione na zajęciach zagadnienia fleksyjne i składniowe.
2. Student opanował najważniejszą terminologię umożliwiającą nazwanie zjawisk kulturowych występujących w cywilizacji grecko-rzymskiej

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi przetłumaczyć prosty, spreparowany, tekst drukowany w języku łacińskim.
2. Student potrafi przetłumaczyć i zinterpretować niektóre źródła historyczne pisane w języku łacińskim o średnim poziomie złożoności i osadzić go w określonym kontekście historyczno-kulturowym.
3. Student potrafi skorzystać z zasobów multimedialnych udostępnionych przez oraz innych zasobów otwartych w Internecie.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozwija swoje zainteresowania fachowe, kulturalne i społeczne.
2. Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i dostrzega korzyści z dalszego jej poszerzania.

Treści programowe dla zajęć:

Lectio XI - De otio – deklinacja III rzeczowniki; rzeczowniki vis oraz Iuppiter; sposoby spędzania wolnego czasu; sentencje

Lectio XII - De Circo Maximo – deklinacja III przymiotniki; wyścigi w starożytnym Rzymie; sentencje

Lectio XIII - In thermis – participium praesentis activi; spędzanie wolnego czasu w termach; sentencje

Lectio XIV - Cena apud Publium Cornelium – dativus possessivus, zaimek idem, eadem, idem; uczyty w starożytnym Rzymie i Grecji; sentencje

Lectio XV - In amphitheatro – zaimki qui, quae, quod; hic, haec, hoc oraz ille, illa, illud; rozrywki w amfiteatrze; sentencje

De Canio – zajęcia powtórzeniowe

Lectio XVI - De civitate Romana – deklinacja IV oraz V; rzeczownik domus; społeczeństwo starożytnego Rzymu; sentencje

Lectio XVII - De re publica – passivum; ustrój republiki Rzymskiej

Lectio XVIII - De oratoribus – verba deponentia i semideponentia; retoryka i mówcy; sentencje

Lectio XIX - De Cicerone – NCI, abl. temporis; Marek Tulliusz Ciceron

Lectio XX - De calendario Romanorum – liczebniki; rachuba czasu i kalendarz rzymski

In Catilinam – zajęcia powtórzeniowe; przekrój społeczeństwa rzymskiego

Nazwa zajęć: **Wycieczka dydaktyczna po Krakowie - wizyta studyjna w muzeum lub spacer szlakiem historycznym.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Zna historię regionalną, w szczególności w odniesieniu do historii Krakowa.
2. Zna fachową terminologię z zakresu historii, archeologii i wiedzy o społeczeństwie.
3. Zna dziedzictwo kultury materialnej Krakowa (zabytki, w tym dzieła sztuki) oraz metody ich analizy i interpretacji.

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu historii regionalnej w edukacji szkolnej, w tym przy tworzeniu programu wycieczek dydaktycznych i ich prowadzeniu.
2. Potrafi podejmować działania na rzecz popularyzacji dziedzictwa kulturowego, w tym planować i organizować pracę własną i innych.
3. Korzystając z umiejętności w zakresie dydaktyki potrafi przekazywać i propagować w środowisku lokalnym wiedzę o historii oraz kulturze Krakowa.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Jest gotów ponosić odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Małopolski, w tym Krakowa.
2. Jest gotów współpracować w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej ze szkołami oraz instytucjami kultury.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne. Cel i zakres przedmiotu.

Dziedzictwo kulturowe Krakowa i jego wykorzystanie w edukacji historycznej.

Wycieczka jako forma zajęć dydaktycznych.

Klasyczne przykłady interpretacji dziedzictwa kulturowego.

Klasyczne formy przewodnictwa miejskiego: miejski spacer historyczny, miejski spacer tematyczny.

Muzea Krakowa.

Wycieczka dydaktyczna po Krakowie (wybrany szlakiem historycznym).

Wizyta studyjna w wybranym Muzeum.

Nazwa zajęć: **Wykład monograficzny (średniowiecze)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Ma pogłębioną wiedzę na temat genezy i zasad powstawania miast w średniowieczu
2. Ma pogłębioną wiedzę na temat źródeł do badań dziejów miast w średniowieczu oraz zna metody badawcze

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi selekcjonować źródła odnoszące się do dziejów miast w średniowieczu

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Jest świadomy tego, że miasta średniowieczne wraz ze swoją zachowaną tkanką są elementem dziedzictwa kulturowego

Treści programowe dla zajęć:

W trakcie zajęć student zostanie zaznajomiony z najnowszymi osiągnięciami mediewistyki w ujęciu interdyscyplinarnym, łączącym perspektywy historii społecznej, gospodarczej, urbanistyki oraz archeologii. Szczególny nacisk zostanie położony na analizę takich zagadnień jak socjotopografia miasta, układy lokacyjne, funkcjonowanie wspólnot mieszczańskich, struktury władzy miejskiej, a także relacje między miastem a jego zapleczem wiejskim

Nazwa zajęć: **Ochrona własności intelektualnej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zna zagadnienia dotyczące praw autorskich i ochrony własności intelektualnej

w zakresie umiejętności:

1. potrafi w praktyce realizować zagadnienia dotyczące praw autorskich i ochrony własności intelektualnej

Treści programowe dla zajęć:

1. Monopole intelektualne
2. Źródła praw na dobrach niematerialnych
3. Zakres przedmiotowy prawa autorskiego: utwory, rodzaje utworów, prawa pokrewne
4. Zakres podmiotowy prawa autorskiego
5. Autorskie prawa osobiste
6. Autorskie prawa majątkowe
7. Okres ochrony utworu
8. Domena publiczna
9. Dozwolony użytek prywatny
10. Dozwolony użytek publiczny
11. Prawo cytatu
12. Plagiat
13. Odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich
14. Umowa o przekazaniu praw i umowa licencyjna
15. Umowy licencyjne
16. Wolne licencje
17. Creative Commons
18. Ruch Wolnej Kultury (historia, założenia, aktualny stan)

19. Organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i pokrewnymi
20. Pojęcie własności przemysłowej
21. Prawa własności przemysłowej
22. Ograniczenia dotyczące praw własności przemysłowej
23. Rejestracja praw własności przemysłowej
24. Międzynarodowa ochrona własności przemysłowej
25. Umowy o przeniesienie praw własności przemysłowej oraz umowy licencyjne
26. Naruszenie praw własności przemysłowej
27. Bazy danych
28. Zwalczanie nieuczciwej konkurencji

Nazwa zajęć: **Język obcy B2 - 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna struktury gramatyczne charakterystyczne dla omawianych treści.
2. Student zna struktury leksykalne charakterystyczne dla omawianych treści.
3. Student posiada podstawową wiedzę z zakresu języka specjalistycznego.

w zakresie umiejętności:

1. Student samodzielnie umie tworzyć i wykorzystać struktury gramatyczne charakterystyczne dla omawianych treści.
2. Student posiada umiejętność wykorzystania struktur leksykalnych charakterystycznych dla omawianych treści.
3. Student potrafi posługiwać się podstawowymi sformułowaniami z zakresu języka specjalistycznego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student posiada kompetencje w zakresie stosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej nabytej w trakcie kursu oraz swobodnie komunikuje się w języku angielskim.
2. Student potrafi funkcjonować w obcej kulturze, uczestniczyć w jej życiu codziennym, potrafi inicjować kontakty międzynarodowe.
3. Student umiejętnie uczestniczy w pracach w środowisku międzynarodowym.

Treści programowe dla zajęć:

Pytania i odpowiedzi- rozmowa kwalifikacyjna, tworzenie pytań.

Tajemnicze zjawiska - ćwiczenia słownikowe w oparciu o pracę z tekstem.

Przymiotniki związane z cechami charakteru.

Czasowniki posiłkowe (Auxiliary verbs), struktura gramatyczna "the...,the... +comparative".

Zagadnienia związane ze zdrowiem - słownictwo, wizyta u lekarza (ćwiczenia na słuchanie), cyberchondria (praca z tekstem).

Czasy Present Perfect Simple i Present Perfect Continuous.

Zagadnienia związane z wiekiem i etapami w życiu człowieka - wygląd ze wewnątrz, rodzaje ubrań (praca z tekstem, ćwiczenia na słuchanie, ćwiczenia słownikowe)

Formy przymiotnikowe- stosowanie przymiotników w funkcji rzeczownika.

Podróże samolotem - bezpieczeństwo na pokładzie (praca z tekstem, ćwiczenia na słuchanie, ćwiczenia leksykalne).

Czasy przeszłe: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous.

Użycie 'so' i 'such'.

Powtórzenie materiału.

Elementy języka specjalistycznego.

Nazwa zajęć: **Wprowadzenie do antropologii historycznej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojęcia i zakres badań antropologii historycznej.
2. Student rozumie relacje antropologii historycznej z historią społeczną i kulturową.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi interpretować wybrane zjawiska historyczne w perspektywie antropologicznej.
2. Student potrafi analizować źródła historyczne dotyczące życia codziennego i praktyk kulturowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student dostrzega znaczenie doświadczenia jednostkowego w badaniach nad przeszłością.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład (10 godzin) 1. Antropologia historyczna – geneza i definicje 2. Relacje antropologii historycznej z historiografią 3. Kultura, praktyki i codzienność jako przedmiot badań 4. Człowiek przeszłości – doświadczenie i mentalność 5. Czas, pamięć i tradycja w perspektywie antropologicznej

Ćwiczenia audytoryjne (5 godzin): 1. Analiza przykładów badań z zakresu antropologii historycznej 2. Źródła do badań antropologiczno-historycznych 3. Interpretacja wybranych tekstów i studiów przypadków

Nazwa zajęć: **Emisja głosu**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu
2. podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi

w zakresie umiejętności:

1. posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu
2. poprawnie posługiwać się językiem polskim
3. poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu
4. posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu

w zakresie kompetencji społecznych:

1. skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do emisji głosu. Znaczenie głosu w pracy nauczyciela. Higiena głosu – profilaktyka przeciążeń. Anatomiczne uwarunkowania wydobywania głosu. (1h)

Prawidłowy oddech. Oddychanie przeponowo-żebrowe. Cele ćwiczeń oddechowych, relaksacyjnych, sposoby poprawiania koncentracji. Związek między oddechem a brzmieniem głosu. (1h)

Fonacja – artykulacja – dykcja. Ćwiczenia na wyrazistość mowy. Redukcja błędów wymowy. Praktyka płynnej wypowiedzi. (2h)

Umiejętność samoobserwacji i nawyk notowania spostrzeżeń na temat roli emocji wspierających lub blokujących proces porozumiewania się; rola swobody ruchu i efektywnego oddechu w komunikowaniu się. Pojęcia neurocepcji i koregulacji jako mechanizmów wspomagających procesy komunikacyjne. (3h)

Głos w sytuacjach dydaktycznych. Mówienie w przestrzeni klasy – projekcja głosu. Głos jako narzędzie komunikacji i autorytetu. Interpretacja tekstów dydaktycznych z uwzględnieniem nastawienia emocjonalnego. (3h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Prawidłowy oddech. Oddychanie przeponowo-żebrowe. Ćwiczenia oddechowe, relaksacyjne, sposoby poprawiania koncentracji. (1h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Fonacja – artykulacja – dykcja. Ćwiczenia na wyrazistość mowy. Redukcja błędów wymowy. Praktyka płynnej wypowiedzi. (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Praca nad kształtowaniem samoobserwacji i wytworzeniem nawyku notowania spostrzeżeń na temat roli emocji wspierających lub blokujących proces porozumiewania się, wypracowaniem swobody ruchu i efektywnego oddechu w komunikowaniu się. (1h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Mówienie w przestrzeni klasy – projekcja głosu. Ćwiczenia ekspresji emocjonalnej i akcentu logicznego. Czytanie tekstów dydaktycznych z różnym nastawieniem emocjonalnym. (1h)

Nazwa zajęć: **Historia nowożytna Polski**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student/ka rozumie procesy dziejowe występujące w polityce, gospodarce i życiu społecznym w epoce nowożytnej.
2. Student/ka zna podstawowe wydarzenia z historii związku Korony i Litwy za ostatnich Jagiellonów i w epoce elekcyjnej.
3. Student/ka posiada zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu historii nowożytnej Polski pogłębiając o wiedzę dotyczącą stosunków politycznych i gospodarczych z państwami sąsiednimi.
4. Student/ka sprawnie i poprawnie posługuje się potrzebną metodologią historyczną do badania dziejów Rzeczypospolitej Obojga Narodów

w zakresie umiejętności:

1. Student/ka potrafi analizować wydarzenia polityczne rozgrywające się na terytorium Rzeczypospolitej i państw ościennych posługując się przy tym mapą Polski i Europy (XVI-XVIII w.).
2. Student/ka rozwija umiejętności związanych z gromadzeniem i przetwarzaniem informacji pozyskiwanych ze źródeł i literatury przedmiotu, konstruowaniem hipotez i tez badawczych.
3. Student/ka wykorzystuje informacje zawarte w wykładach, podręcznikach, źródłach do określania genezy kryzysu Rzeczypospolitej w drugiej połowie XVII w. i w czasach saskich.
4. Student/ka wykorzystuje zdobyte wiadomości do pracy zawodowej zarówno w edukacji szkolnej, pozaszkolnej oraz w instytucjach kultury, czy też archiwach narodowych i zakładowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student/ka umie wykazać różnice poglądów w stosunku do problemów wyznaniowych i narodowościowych Rzeczypospolitej Obojga Narodów (reformacja, prawosławie, kozaczyzna). Uznaje i szanuje te różnice.
2. Student/ka pamięta o konieczności poszerzania wiedzy w oparciu o samodzielną lekturę dotyczącą epoki nowożytnej (co stanowi jeden z najważniejszych postulatów etyki zawodowej).

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne i wprowadzenie.

Wprowadzenie do epoki nowożytnej w dziejach Polski. Chronologia, terytorium, ludność, ustrój.

Dynamika życia gospodarczego i społecznego.

Kultura i obyczaje: renesans, barok, sarmatyzm, oświecenie 1

Kultura i obyczaje: renesans, barok, sarmatyzm, oświecenie 2

Zajęcia organizacyjne i wprowadzenie.

Polska pod panowaniem ostatnich Jagiellonów.

Szlachta wobec reformacji. Kontrreformacja w Rzeczypospolitej.

Polityka wewnętrzna w czasach Stefana Batorego.

Polityka wewnętrzna i zewnętrzna Rzeczypospolitej za czasów dynastii Wazów.

Miasta i mieszczaństwo w Rzeczypospolitej Obojga Narodów 1.

Miasta i mieszczaństwo w Rzeczypospolitej Obojga Narodów 2.

Rzeczpospolita w czasach unii polsko-saskiej.

Okres stanisławowski i walka o reformy.

Wieś w XVI–XVIII w.

Nazwa zajęć: **U podstaw rodziny dawnej (starożytność i średniowiecze)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe formy organizacji rodziny w starożytności i średniowieczu.
2. Student rozumie zależność między strukturą rodziny a porządkiem społecznym, prawnym i religijnym dawnych epok.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować źródła dotyczące rodziny dawnej.
2. Student potrafi porównywać modele rodziny w różnych kręgach kulturowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student wykazuje wrażliwość na historyczną zmienność form życia rodzinnego.
2. Student potrafi krytycznie odnosić się do anachronicznych ocen rodziny dawnej.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład (5 godzin): 1. Rodzina jako kategoria historyczna 2. Rodzina w świecie starożytnym (Grecja, Rzym) 3. Małżeństwo, pokrewieństwo i władza ojcowska 4. Chrześcijańska koncepcja rodziny w średniowieczu 5. Ciągłość i zmiana w strukturach rodzinnych

Ćwiczenia audytoryjne (10 godzin): 1. Źródła do badań nad rodziną dawną 2. Rodzina a prawo i obyczaj w starożytności 3. Kobieta, mężczyzna, dziecko w rodzinie średniowiecznej 4. Małżeństwo i strategia rodzinna 5. Codziennosc życia rodzinnego 6. Dom i gospodarstwo jako przestrzeń rodziny 7. Rodzina a religia i rytuał 8. Wychowanie i relacje międzypokoleniowe 9. Modele rodziny a hierarchie społeczne 10. Interpretacja wybranych przypadków źródłowych

Nazwa zajęć: **Komunikacja interpersonalna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;
2. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych;
3. proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwycięzania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;
4. zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.
5. podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących

6. rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów
7. normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym)
8. strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji
9. procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia
10. treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem

w zakresie umiejętności:

1. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania
2. skutecznie i świadomie komunikować się
3. porozumieć się w sytuacji konfliktowej
4. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się
5. identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań
6. radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;
7. zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób
8. obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów
9. adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych
10. rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym
11. projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli
12. tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;
13. podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów
14. rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów
15. skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów
16. wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem
17. poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu
18. samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym
2. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych
3. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka
4. budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej
5. porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią
6. projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji
7. pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej (2h)

Bariery i trudności w komunikacji (2h)

Aktywne słuchanie i techniki skutecznej komunikacji (2h)

Komunikacja w sytuacjach konfliktowych (2h)

Empatia i spostrzeganie społeczne (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Autorefleksja i samorozwój nauczyciela (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Komunikacja w zespołach edukacyjnych i współpraca z rodzicami (3h)

Nazwa zajęć: **Historia nowożytna powszechna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Zna pozycję i znaczenie nauki, a szczególnie nauk humanistycznych i społecznych.
2. Wie jak kształtowały się zależności historyczne występujące we współczesnym życiu społecznym i kulturalnym
3. Zna wybrane zagadnienia dotyczące historii i kultury oraz tożsamości mniejszości etnicznych, narodowych i kulturowych w Polsce i na świecie.

w zakresie umiejętności:

1. Gromadzi oraz opracowuje materiały archiwalne i biblioteczne oraz wyszukuje informacje z zakresu historii i wiedzy o społeczeństwie.
2. Zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego oraz samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie.
3. Poprawnie komentuje, opatruje przypisami i redaguje teksty zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i społecznych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Jest gotów stosować w życiu zasady etyki ogólnej, zawodowej i naukowej.
2. Ma świadomość, że należy ponosić odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu.
3. Docenia współpracę - w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej - ze szkołami oraz instytucjami kultury.

Treści programowe dla zajęć:

Półwysep Iberyjski u progu XVI wieku- podwaliny nowej polityki i gospodarki europejskiej (2 h.);

Geneza i doktryna Reformacji w Europie (2 h.);

Wojna trzydziestoletnia. Nowy wymiar konfliktu (2 h.);

Zmiany układu sił w Europie na początku XVIII wieku (2 h.)

Oświecony absolutyzm- kultura i polityka dworów europejskich (2h)

Warsztat historyka nowożytności – od pytania badawczego do tekstu akademickiego

Pierwsze kontakty podróżników z rdzenną ludnością

Mechanizmy władzy w koloniach – rola purytanizmu w organizacji wspólnoty

Życie codzienne kolonistów angielskich i pierwsze konflikty

Tożsamość i wspólnota w epoce nowożytnej

Magia, czary i herezja w epoce nowożytnej

Procesy o czary w Salem jako case study

Echa wojen europejskich w Ameryce Północnej (XVIII w.)

Wojna o niepodległość USA

Nazwa zajęć: **Codziennosc, prywatnosc i mikrohistoria**

Po zakonczeniu zajec i potwierdzeniu osiagniecia efektow uczenia sie student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojecia zwiazane z historia codziennosci, prywatnosci i mikrohistoria.
2. Student rozumie znaczenie perspektywy mikrohistorycznej w badaniach nad przeszloscia.

w zakresie umiejetnosci:

1. Student potrafi analizowac zrodla odnoszace sie do zycia codziennego i sfery prywatnej.
2. Student potrafi interpretowac jednostkowe doswiadczenia w szerszym kontekście historycznym.

w zakresie kompetencji spolecznych:

1. Student wykazuje wrażliwość na różnorodność doświadczeń jednostkowych.
2. Student rozumie znaczenie prywatności i indywidualnej perspektywy w badaniach historycznych.

Treści programowe dla zajęć:

Ćwiczenia (10 godzin): 1) Historia codzienności – definicje i zakres badań 2) Sfera prywatna i publiczna w perspektywie historycznej 3) Mikrohistoria jako podejście badawcze 4) Jednostka wobec wielkich procesów historycznych 5) Źródła do badań codzienności i prywatności. Egodokumenty i narracje osobiste a

Nazwa zajęć: **Wprowadzenie do pedagogiki**

Po zakonczeniu zajec i potwierdzeniu osiagniecia efektow uczenia sie student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktycznej; podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty
2. nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela
3. wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne
4. podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących;
5. klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne;
6. rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów;
7. normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym);
8. strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji
9. podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych
10. treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;
11. metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów

w zakresie umiejetnosci:

1. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela
2. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym
3. obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów

4. samodzielne rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii

w zakresie kompetencji społecznych:

1. okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy
2. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej
3. współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy
4. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka;
5. rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska
6. projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji
7. pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do pedagogiki jako nauki (1h)

Historia i nurty pedagogiczne (1h)

Szkoła jako instytucja społeczna (2h)

Wychowanie i jego konteksty (2h)

Wartości w edukacji (2h)

Rola nauczyciela – pedeutologia (2h)

Szkoła alternatywna i przyszłość edukacji (2h)

Kryteria różnicowania subdyscyplin pedagogicznych. Uzasadnienia potrzeby zachowania inter- i transdyscyplinarnego charakteru wiedzy pedagogicznej. Procedury metodologiczne (3h)

Podstawowe pojęcia i terminy służące do opisu i rozumienia zjawisk pedagogicznych (1h)

Komunikacja edukacyjna i jej zakłócenia (2h)

Przedmiot pedagogiki oraz potrzeba interdyscyplinarności pedagogicznej wiedzy służącej profesjonalizacji praktyki. Kryteria subdyscyplinarnego różnicowania przedmiotu (1h)

Obserwacja i analiza zachowań edukacyjnych (2h)

Studium przypadku – bariery w uczeniu się (2h)

Grupy rówieśnicze i struktury socjometryczne (1h)

Podstawowe metody badań pedagogicznych (1h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Przełamywanie barier. Jak rozwijać swoje talenty i osiągać sukcesy w edukacji? (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Człowiek i algorytm – wykorzystanie sztucznej inteligencji w pracy z uczniami o zróżnicowanych potrzebach (3h)

Nazwa zajęć: **Spółeczeństwo i gospodarka epoki nowożytnej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Rozumie procesy historyczne występujące w dziejach nowożytnego Świata w kontekście społeczno-gospodarczym.
2. Rozumie terminologię fachową z zakresu historii społeczno-gospodarczej.

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi gromadzić oraz opracowywać materiały archiwalne i biblioteczne oraz wyszukiwać informacje z zakresu historii społeczno-gospodarczej.
2. Zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego w kontekście nowożytnej historii społeczno-gospodarczej.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Poność odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu w kontekście historii społeczno-gospodarczej epoki nowożytnej.
2. Umie wykazać różnice poglądów w stosunku do problemów historii społeczno-gospodarczej. Uznaje i szanuje te różnice.

Treści programowe dla zajęć:

Źródła do historii społeczno-gospodarczej.

Reformy wojskowe w Polsce.

Reformy wojskowe w Europie.

Handel i transport doby nowożytnej.

Obrót pieniądzem w epoce nowożytnej

Gospodarka miejska - cechy - prezentacje studentów.

Mniejszości - Bojkowie, Huculi, Łemkowie

Zmiany w kulturze smaku - prezentacje studentów.

Nazwa zajęć: **Techniki pisania i prezentacji**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe zasady konstruowania tekstów pisanych i wypowiedzi ustnych.
2. Student rozumie różnice między stylem akademickim, popularnonaukowym i użytkowym.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi napisać krótki, logicznie uporządkowany tekst.
2. Student potrafi przygotować i zaprezentować krótką prezentację ustną.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student potrafi jasno i poprawnie komunikować swoje myśli.
2. Student wykazuje otwartość na konstruktywną krytykę i współpracę zespołową.

Treści programowe dla zajęć:

1. Pisanie jako proces: planowanie, redagowanie, korekta 2. Struktura tekstu: wstęp, rozwinięcie, zakończenie 3. Styl akademicki i popularnonaukowy – różnice i zastosowania 4. Argumentacja i logiczny wywód 5. Cytowanie, parafraza i podstawy etyki pisania 6. Język prosty i zrozumiały w komunikacji publicznej 7. Zasady przygotowania prezentacji ustnej 8. Wystąpienie publiczne – podstawy autoprezentacji 9. Praca z odbiorcą i informacją zwrotną 10. Warsztat praktyczny (analiza przykładów i ćwiczenia)

Nazwa zajęć: **Wprowadzenie do psychologii**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego
2. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości,

szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia

3. teorię postrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych

4. proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami

5. zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe

6. klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne

7. procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia

8. treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem

w zakresie umiejętności:

1. obserwować procesy rozwojowe uczniów

2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania

3. skutecznie i świadomie komunikować się

4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej

5. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się

6. radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami

7. obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów

8. rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym

9. samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii

w zakresie kompetencji społecznych:

1. autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym

2. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych

3. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka

4. budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej

5. porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią

Treści programowe dla zajęć:

Przedmiot i zadania psychologii. Podstawowe kierunki i teorie psychologiczne (1h)

Metody badań psychologicznych (1h)

Psychologia rozwoju człowieka – rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny (2h)

Osobowość, temperament, różnice indywidualne (1h)

Motywacja i emocje – znaczenie w regulacji zachowania (1h)

Postawy, wartości, zachowania społeczne, komunikacja społeczna (1h)

Psychologia grupy – dynamika klasy szkolnej (1h)

Uczenie się i pamięć – wybrane modele i strategie wspierania (1h)

Zdrowie psychiczne nauczyciela – autorefleksja i samorozwój (1h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Obserwacja rozwoju i zachowań uczniów w środowisku klasy (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Analiza sytuacji komunikacyjnych i konfliktowych w klasie (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Refleksja nad rolą nauczyciela, autorefleksja i radzenie sobie ze stresem (1h)

Nazwa zajęć: **Zmiany cywilizacyjne w nowożytności**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Rozumie procesy historyczne występujące w dziejach w kontekście przemian.
2. Rozumie terminologię fachową z zakresu historii politycznej, społecznej, gospodarczej.

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi gromadzić oraz opracowywać materiały archiwalne i biblioteczne oraz wyszukiwać informacje z zakresu historii przemian w epoce nowożytnej.
2. Zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego w kontekście historii zmian cywilizacyjnych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Poność odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu w kontekście przemian w historii.
2. Umie wykazać różnice poglądów w stosunku do problemów historii Polski i Świata. Uznaje i szanuje te różnice.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne. Źródła do historii zmian cywilizacyjnych – wybór

Rozumienie i organizacja świata w epoce nowożytnej:

1. Czwarci części ziemi – odkrycia geograficzne
2. Nowożytne kartografie świata – od map portolanowych do atlasów
3. Obraz rdzennej ludności w źródłach i przekazach z epoki
4. Miasto w epoce nowożytnej – przestrzeń życia, handlu i epidemii

Zmiany w rozumieniu nauki, wiedzy i magii

1. Reformy religijne
2. Zmiana w wyobrażeniu postaci czarownicy
3. Nowa wiedza o człowieku i świecie – przyrodniczość i początki nauki eksperymentalnej
4. Rozwój anatomii i medycyny – teatry anatomiczne i ciało jako obiekt poznania

5. Wynalazki ery nowożytnej

Prezentacje studenckie

Nazwa zajęć: **Dydaktyka ogólna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych
2. zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępowi w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego
3. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów
4. zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne
5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie

odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela

6. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną

7. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu

8. zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji

9. zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania

w zakresie umiejętności:

1. zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego

2. zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej

3. dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów

4. wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę

5. zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym

6. dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej

7. poprawnie posługuje się językiem ojczystym, wykazując troskę o kulturę i etykę wypowiedzi własnej i uczniów

8. monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły

9. odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku

10. samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii

w zakresie kompetencji społecznych:

1. twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów

2. skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu

3. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka

4. budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej

Treści programowe dla zajęć:

Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe. Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej i szkole. (1h)

Współczesne koncepcje nauczania. Cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania i ich rodzaje; zasady dydaktyki; metody nauczania; treści nauczania - program nauczania a podstawa programowa; organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. (2h)

Lekcja jako jednostka dydaktyczna. Budowa, modele lekcji i ich struktura; sztuka prowadzenia lekcji; style i techniki pracy z uczniami; środki dydaktyczne, korzystanie z otwartych zasobów edukacyjnych, samodzielne tworzenie narzędzi dydaktycznych. (3h)

Projektowanie działań edukacyjnych dostosowanych do potrzeb i możliwości ucznia, w szczególności możliwości psychofizycznych i tempa uczenia się; wyrównywanie szans edukacyjnych; odkrywanie i rozwijanie predyspozycji i uzdolnień; indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniem (projektowanie indywidualnych ścieżek kształcenia i ich realizacja), nauczanie w klasie zróżnicowanej; przygotowania uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomia dydaktyczna nauczyciela. (3h)

Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów; ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania; wewnątrzszkolny system oceniania; rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; ocena efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działań szkoły; edukacyjna wartość dodana. (3h)

Język jako narzędzie pracy nauczyciela; praca z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego; metody porozumiewania się w celach dydaktycznych: wykładanie i zadawanie pytań, stymulowanie aktywności komunikacyjnej uczniów; praktyczne aspekty wystąpień publicznych; etykieta korespondencji tradycyjnej i elektronicznej. (3h)

Klasa szkolna jako środowisko edukacyjne. Style kierowania klasą; ład i dyscyplina; procesy społeczne w klasie; metody integracji klasy szkolnej; tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce; sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego. (2h)

Cele i treści nauczania. Klasyfikacja celów: poznawcze, emocjonalno-wychowawcze, działania. Dobór treści nauczania adekwatnych do poziomu edukacyjnego uczniów. Zróżnicowanie treści w kontekście indywidualizacji i inkluzji. Współpraca interdyscyplinarna na rzecz ucznia. (2h)

Metody, środki i formy pracy. Metody kształcenia: wykład, dyskusja, praca projektowa, problemowa. Środki dydaktyczne (wizualne, audiowizualne, ICT). Organizacja procesu nauczania (praca indywidualna, grupowa). (3h)

Organizacja i planowanie dydaktyki. Etapy lekcji / zajęć – fazy planowania i realizacji. Konstruowanie planów dydaktycznych i konspektów. Harmonogramowanie i realizacja procesów dydaktycznych. Metody indywidualizacji i personalizacji pracy z uczniem o różnych potrzebach edukacyjnych. (3h)

Praktyczne umiejętności komunikacji głosowej. Zasady pracy głosem i profilaktyka przeciążenia głosu. Techniki efektywnego porozumiewania się (intonacja, artykulacja). Adaptacja głosu do warunków dydaktycznych: przestrzeń lekcyjna, duże grupy. Kultura języka i etyka zawodowa nauczyciela. (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Cele, środki dydaktyczne, metody, ewaluacja. Odpowiedzialność, etyka, relacje w zespole nauczycielskim, w grupie uczniów. Zarządzanie klasą i budowanie autorytetu. Integracja klasy szkolnej. Praca z dokumentacją nauczycielską. Dziennik lekcyjny, arkusz obserwacji, scenariusze. (4h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Wprowadzenie do obserwacji pedagogicznej. Rozpoznawanie stylów uczenia się, różnic indywidualnych. Praca indywidualna, grupowa, metody aktywizujące. Dostosowanie form do warunków szkoły. Dobór metod nauczania a poziom edukacyjny uczniów. Praktyczne przykłady metod aktywizujących. Planowanie strategii dostosowanych do grupy. (5h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Tworzenie konspektu lekcji zgodnego z podstawą programową. Przygotowanie i prowadzenie lekcji próbnej. Komunikacja nauczyciel-uczeń: sytuacje trudne i wspierające. Ćwiczenia w komunikatach wspierających. Informacja zwrotna i analiza stylu pracy. Ewaluacja pracy ucznia i samoocena nauczyciela. Ocenianie kształtujące vs. sumujące. Jak zbierać informacje zwrotne od uczniów i nauczycieli-opiekunów. Planowanie rozwoju kompetencji dydaktycznych studenta. (6h)

Nazwa zajęć: **Historia duchowości nowożytnej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Rozumie procesy historyczne występujące w dziejach w kontekście przemian w duchowości nowożytnej.
2. Rozumie terminologię fachową z zakresu historii duchowości nowożytnej.

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi gromadzić oraz opracowywać materiały archiwalne i biblioteczne oraz wyszukiwać informacje z zakresu historii duchowości nowożytnej.
2. Zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego w kontekście historii duchowości nowożytnej.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Poność odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu w kontekście przemian w historii duchowości.
2. Umie wykazać różnice poglądów w stosunku do problemów historii Polski i Świata. Uznaje i szanuje te różnice.

Treści programowe dla zajęć:

Źródła do dziejów duchowości nowożytnej.

Testamenty jako zwierciadło mentalności.

Reformy trydenckie- bractwa religijne.

Pompa funebris.

Nazwa zajęć: **Media w edukacji historycznej i społecznej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student opanował zakres wiedzy dot. rozwoju technologii informacyjnej w kontekście historycznym i społecznym.
2. Student posiada wiedzę na temat warsztatu pracy nauczyciela historii i wiedzy o społeczeństwie z wykorzystaniem multimedialnych środków dydaktycznych.
3. Student zna i rozumie narzędzia służące do opanowania i upowszechniania wiedzy historycznej i społecznej za pomocą różnych mediów.

w zakresie umiejętności:

1. Student stosuje fachową terminologię z zakresu edukacji multimedialnej.
2. Student potrafi efektywnie wykorzystywać technologie informacyjne w nauczaniu historii i wiedzy o społeczeństwie.
3. Student potrafi zaprezentować efekty swojej pracy za pomocą sprzętu multimedialnego i różnych narzędzi internetowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych podczas wykorzystania mediów w edukacji historycznej i społecznej.
2. Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych nauczyciela historii i wiedzy o społeczeństwie oraz rozumie potrzebę dalszego rozwoju swoich kompetencji dydaktycznych.
3. Student wdraża nowopoznane technologie informacyjne do warsztatu dydaktycznego oraz potrafi obligować uczniów do wdrażania tego rodzaju rozwiązań w procesie edukacyjnym.

Treści programowe dla zajęć:

Społeczeństwo informacyjne - rozwój i wyzwania dla edukacji.

Kształcenie multimedialne w edukacji historycznej i społecznej.

Wykorzystanie filmu i programów telewizyjnych na lekcjach historii.

Muzyka poważna i rozrywkowa jako środek dydaktyczny.

Komiks i opowieści graficzne na lekcjach historii i wiedzy o społeczeństwie.

Rekonstrukcje historyczne, gry terenowe i spacer edukacyjny.

Aplikacje internetowe i gry dydaktyczne (planszowe i komputerowe)

Wykorzystanie ikonografii i infografiki w edukacji historycznej i społecznej.

Nazwa zajęć: **Historia Krakowa (nowożytność)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Zna zależności historyczne występujące we współczesnym życiu społecznym i kulturalnym.
2. Zna wybrane zagadnienia dotyczące historii i kultury oraz tożsamości mniejszości etnicznych, narodowych i kulturowych w Krakowie od XVI do XVIII wieku.
3. Podstawy wiedzy o sztuce, społeczeństwie, państwie, prawie oraz ekonomii w rozwoju historycznym.

w zakresie umiejętności:

1. Gromadzi oraz opracowuje materiały archiwalne i biblioteczne oraz wyszukuje informacje z zakresu historii i wiedzy o społeczeństwie.
2. Zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego oraz samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie.
3. Poprawnie komentuje, opatruje przypisami i redaguje teksty zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i społecznych.
4. Opracowuje i krytycznie analizuje dane oraz teksty historyczne i inne związane z pokrewnymi dyscyplinami naukowymi.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Potrafi stosować w życiu zasady etyki ogólnej, zawodowej i naukowej.
2. Ponoś odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu.
3. Współpracuje w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej ze szkołami oraz instytucjami kultury.
4. Potrafi szanować różnice poglądów determinowanych różnym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne. Renesans na Wawelu i zmiany w mieście.

Reformacja i reforma katolicka w Krakowie.

Śmierć w mieście.

Społeczeństwo Krakowa od XVI do XVIII wieku.

Architektura w mieście i mecenat mieszczański (XVI-XVIII w.).

Nazwa zajęć: **Edukacja antydyskryminacyjna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student posiada wiedzę o podstawowych założeniach edukacji antydyskryminacyjnej i różnych formach uprzedzeń i dyskryminacji, a także o wyzwaniach wynikających ze zróżnicowania kulturowego.
2. Student posiada wiedzę na temat komunikacji interpersonalnej i międzykulturowej, w tym mechanizmy zakłóceń i roli oddziaływania propagandowego mediów.
3. Kształtowanie umiejętności postaw prospołecznych i międzykulturowych.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi personalizować proces nauczania i włączać techniki z zakresu edukacji antydyskryminacyjnej.
2. Student potrafi rozwijać krytyczne myślenie, kreatywność i zdolność współpracy w grupach wielokulturowych.
3. Student potrafi prowadzić pracę dydaktyczno-wychowawczą z uczniami pochodzącymi z różnych środowisk narodowych i kulturowych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student wykazuje postawę otwartości, empatii i szacunku wobec osób narażonych na wykluczenie.
2. Student potrafi skutecznie komunikować się i budować atmosferę współpracy w klasie wielokulturowej.
3. Student respektuje różnorodność poglądów i doświadczeń wynikających z odmiennych tradycji kulturowych i społecznych.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do problematyki edukacji antydyskryminacyjnej i międzykulturowej – organizacja zajęć i omówienie zasad zaliczenia.

Procedury antydyskryminacyjne w uczelni – rodzaje działań dyskryminacyjnych i odpowiedzialność prawna.

Edukacja antydyskryminacyjna – złożenia teoretyczne a praktyka szkolna (definicja, formy i treści edukacji antydyskryminacyjnej; organizacje i osoby prowadzące edukację antydyskryminacyjną, raporty z badań).

Edukacja w środowisku wielokulturowym (wielokulturowa) – definicje, przykłady dobrych praktyk, rola nauczyciela.

Uprzedzenia, dyskryminacja i wykluczenie – analiza wybranych przypadków (np. antysemityzm, antycyganizm, islamofobia, homofobia, seksizm).

Nazwa zajęć: **Język łaciński i kultura świata antycznego 3**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student opanował omówione na zajęciach zagadnienia fleksyjne i składniowe.
2. Student opanował najważniejszą terminologię umożliwiającą nazwanie zjawisk kulturowych występujących w cywilizacji grecko-rzymskiej.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi przetłumaczyć prosty, spreparowany, tekst drukowany w języku łacińskim.
2. Student potrafi przetłumaczyć i zinterpretować źródło historyczne pisane w języku łacińskim o znacznym stopniu złożoności i osadzić go w określonym kontekście historyczno-kulturowym.
3. Student potrafi skorzystać z zasobów multimedialnych udostępnionych przez oraz innych zasobów otwartych w Internecie.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozwija swoje zainteresowania fachowe, kulturalne i społeczne.
2. Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i dostrzega korzyści z dalszego jej poszerzania.

Treści programowe dla zajęć:

Lectio XXI - De Caesare – indicativus, infinitivus perfecti activi; militaria i prowadzenie wojen; podboje Cezara, Cezar i Wercyngetoryks, Gnejusz Pompejusz

Lectio XXII - De virtute militari – indicativus plusquamperfecti activi; armia rzymska, obóz wojskowy, broń; armia rzymska

Lectio XXIII - De fidelitate Reguli – indicativus futuri II activi; Marek Atyliusz Regulus, wojny punickie

Lectio XXIV - De Scipionis triumpho – participium perfecti passivi; opis triumfu i triumfatora, broń i militaria; Publiusz Korneliusz Scypion

Lectio XXV - De castris – składnia nazw miast i małych wysp, rzeczowniki domus, rus; obóz rzymski, podboje rzymskie

Lectio XXVI – De viris doctis – participium, indicativus et infinitivus perfecti passivi, Archimedes i Warron, matematyka, podział nieba i wiatry

Lectio XXVII – De medicis – indicativus plusquamperfecti et futuri II passivi, następstwo czasów, medycyna w Grecji i Rzymie, Hippokrates

Lectio XXVIII – De christianis – accusativus duplex, nominativus duplex, chrześcijaństwo w starożytności

Tłumaczenia tekstów i ćwiczenia przygotowujące do egzaminu

Nazwa zajęć: **Elementy przedsiębiorczości**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna procedury rejestracji firmy, podstawowe formy prawno-organizacyjne przedsiębiorstw oraz źródła ich finansowania.
2. Student zna podstawowe kategorie zarządzania, podstawowe zagadnienia z zakresu marketingu oraz aktualne problemy gospodarki światowej.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi opracować prosty biznesplan i zarządzać budżetem.
2. Student potrafi samodzielnie rozwijać, pogłębiać i wykorzystywać swoją wiedzę i umiejętności w zakresie przedsiębiorczości.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student cechuje się odpowiedzialnością, komunikatywnością oraz umiejętnością pracy w zespole oraz zdolnością do adaptacji w zmiennych warunkach rynkowych.

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe pojęcie z zakresu przedsiębiorczości.

Formy prowadzenia działalności gospodarczej.

Biznesplan - narzędzie planowania przedsiębiorstwa, charakterystyka poszczególnych elementów, zasady jego tworzenia.

Podstawowe regulacje prawne dotyczące przedsiębiorczości.

Podstawy systemu podatkowego.

Aspekty prawne i podatkowe (podatki, składki, prawo płac).

Podstawy etyki w prowadzeniu działalności gospodarczej.

Nazwa zajęć: **Wykład monograficzny (nowożytność)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student/ka zna podstawowe wydarzenia i procesy historyczne oraz ich wpływ na rozwój cywilizacyjny, duchowy i kulturowy człowieka i jego miejsce w rodzinie.
2. Student/ka zna terminologię z zakresu historii mentalności, życia codziennego, religii, obrzędów, obyczajów i tradycji w obrębie

rodziny w skali lokalnej (mikrohistorii) i ogólnej.

w zakresie umiejętności:

1. Student/ka potrafi interpretować zjawiska historyczne, społeczne, kulturowe i ekonomiczne kształtujące relacje w obrębie rodziny nowożytnej.
2. Student/ka potrafi korzystać i analizować źródła np. teksty historiograficzne, teksty źródłowe i inne wytwory cywilizacji, kultury i sztuki, stosując przy tym odpowiednia narzędzia badawcze.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student/ka wykazuje gotowość przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej.
2. Student/ka wykazuje gotowość do poszanowania różnic punktów widzenia wynikające z różnych postaw i poglądów, ukształtowanych w różnym kręgu narodowym i kulturowym

Treści programowe dla zajęć:

1. Zajęcia organizacyjne. Źródła do badań nad rodziną szlachecką w epoce nowożytnej.

Podstawy prawne funkcjonowania rodziny szlacheckiej w epoce nowożytnej.

Uroczystości rodzinne w okresie staropolskim.

Dziecko w rodzinie staropolskiej.

Schyłek relacji rodzinnych – śmierć w rodzinie szlacheckiej.

Nazwa zajęć: **Język obcy B2 - 2**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna struktury gramatyczne charakterystyczne dla omawianych treści.
2. Student zna struktury leksykalne charakterystyczne dla omawianych treści.
3. Student posiada podstawową wiedzę z zakresu języka specjalistycznego.

w zakresie umiejętności:

1. Student samodzielnie umie tworzyć i wykorzystać struktury gramatyczne charakterystyczne dla omawianych treści.
2. Student posiada umiejętność wykorzystania struktur leksykalnych charakterystycznych dla omawianych treści.
3. Student potrafi posługiwać się podstawowymi sformułowaniami z zakresu języka specjalistycznego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student posiada kompetencje w zakresie stosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej nabytej w trakcie kursu oraz swobodnie komunikuje się w języku angielskim.
2. Student potrafi funkcjonować w obcej kulturze, uczestniczyć w jej życiu codziennym, inicjować kontakty międzynarodowe.
3. Student umiejętnie uczestniczy w pracach w środowisku międzynarodowym.

Treści programowe dla zajęć:

Czytanie i pisanie historii na 50 słów oraz krótkich opowiadań.

Przysłowki i wyrażenia przysłówkowe.

Zbrodnia i kara- praca z tekstem, słownictwo, strona bierna.

Środowisko naturalne - pogoda, klęski żywiołowe, zagrożenia wynikające z działalności człowieka, ćwiczenia słownikowe i fonetyczne; praca z tekstem oraz ćwiczenia na słuchanie.

Formy wyrażające przyszłość i czasy przyszłe Future Perfect i Future Continuous.

Ryzykowne zachowania, sporty ekstremalne- komunikacja, ćwiczenia na czytanie i słuchanie. Expressions with 'take'.

Okresy warunkowe typu zero, jeden oraz 'time clauses'.

Sztuka przetrwania- komunikacja, ćwiczenia na czytanie i rozumienie ze słuchu.

Uczucia i emocje- ćwiczenia leksykalne.

Okresy warunkowe typu dwa i trzy.

Żałuję, że... - struktury gramatyczne z 'wish', praca z tekstem, ćwiczenie rozumienia ze słuchu.

Przymiotniki z końcówką -ed i -ing.

Sen- ćwiczenia leksykalne oraz rozumienie ze słuchu.

Formy gramatyczne be/get used to oraz used to/ did you use to?

Muzyka i jej wpływ na życie ludzkie- ćwiczenia leksykalne, praca z tekstem, ćwiczenia na słuchanie.

Formy czasownikowe typu 'Gerund' i 'Infinitive'.

Powtórzenie materiału.

Elementy języka specjalistycznego.

Nazwa zajęć: **Historia Polski XIX w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna najważniejsze procesy polityczne i administracyjne na ziemiach polskich w XIX w. oraz ich konsekwencje dla tworzenia i cech dokumentacji

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi powiązać określone wydarzenie polityczne lub zabieg administracyjny z typem i zawartością dokumentów (np. akta policyjne, akta gminne, księgi metrykalne) oraz sporządzić krótką analizę problemową.

2. Student potrafi przedstawić krótką, spójną prezentację/referat (10-15 min) i pracować zespołowo przy analizie tematu.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie etyczne aspekty pracy z materiałami historycznymi (anonimizacja, ochrona danych, zasady udostępniania) i stosuje je w praktycznych zadaniach.

Treści programowe dla zajęć:

1. Ziemie polskie w początkach XIX w. (1795-1815) – sytuacja ziem polskich pod zaborami, Księstwo Warszawskie, Kongres Wiedeński i jego skutki.

2. Powstanie listopadowe (1830-1831) – geneza, przebieg, konsekwencje polityczne i społeczne.

3. Wielka Emigracja – kierunki emigracji, środowiska polityczne i ich działalność.

4. Powstanie krakowskie 1846 i rabacja galicyjska – rewolucja, konflikty społeczne, konsekwencje dla życia politycznego i społecznego.

5. Powstanie styczniowe (1863-1864) – przygotowania, przebieg, represje, skutki polityczne i społeczne.

6. Galicja autonomiczna (1867-1914) – rozwój życia politycznego, samorząd, rola parlamentaryzmu, przemiany społeczne.

7-8. Społeczeństwo polskie w dobie industrializacji i pozytywizmu – praca organiczna, rozwój miast, ruchy społeczne i narodowe.

Nazwa zajęć: **Oral history i pamięć autobiograficzna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe założenia metody oral history.

2. Student rozumie specyfikę pamięci autobiograficznej jako źródła historycznego.

3. Student zna problemy metodologiczne i etyczne pracy ze źródłami mówionymi.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować relacje ustne i narracje autobiograficzne.

2. U2 Student potrafi krytycznie oceniać wiarygodność i ograniczenia źródeł oral history.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie znaczenie indywidualnego doświadczenia w badaniach nad przeszłością.
2. Student wykazuje wrażliwość etyczną w pracy z relacjami osobistymi.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład (10 godzin): 1. Oral history jako metoda badań historycznych – geneza i definicje 2. Źródło mówione a źródło pisane – podobieństwa i różnice 3. Pamięć autobiograficzna i narracja o przeszłości 4. Subiektywność, selektywność i konstrukcja wspomnienia 5. Oral history w historii społecznej, lokalnej i muzealnej

Ćwiczenia audytoryjne (10 godzin) 1. Relacja ustna jako tekst kultury 2. Analiza wybranych fragmentów wywiadów oral history 3. Problemy interpretacyjne źródeł autobiograficznych 4. Etyka badań oral history 5. Oral history w praktyce muzealnej i edukacyjnej

Nazwa zajęć: **Historia powszechna XIX w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. posiada zaawansowaną wiedzę na temat historii i kultury powszechnej XIX wieku.
2. opanował podstawową terminologię z zakresu historii i polityki w XIX wieku.
3. zna najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne Europejczyków w XIX wieku.
4. rozumie miejsce historii narodu polskiego i narodów europejskich w badaniach nad rozwojem cywilizacji ludzkiej.

w zakresie umiejętności:

1. określa stan swojej wiedzy jak też samodzielnie zdobywa i utrzuca wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania, przetwarzania i wykorzystywania informacji
2. analizuje etapy procesu historycznego oraz formułuje wnioski wynikające z konkretnych zdarzeń w skali europejskiej i ogólnoświatowej; dostrzega motywy kierujące działaniami omawianych podmiotów politycznych (gospodarczych czy społecznych), w tym potrafi szacować skutki określonych decyzji politycznych czy gospodarczych
3. formułuje tezy i argumentuje z wykorzystaniem poglądów różnych autorów dla wsparcia własnych konkluzji, w mowie i piśmie w języku ojczystym i obcym.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej.
2. wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego aktualnym stanem wiedzy historycznej obrazu dziejów i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji historii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne.
3. uznaje i szanuje różnice punktów widzenia i postaw determinowane różnym podłożem kulturowym.
4. niezależnie i samodzielnie formułuje poglądy oparte na wiedzy o historii i kulturze XIX wieku, respektując prawo innych do głoszenia poglądów odmiennych.

Treści programowe dla zajęć:

1. Wprowadzenie do XIX wieku: przemiany społeczne, gospodarcze i kulturowe
2. Osiedłość i mobilność: migracje, diaspora, urbanizacja i globalne powiązania
3. Standardy życia i struktury społeczne: życie codzienne, hierarchie i nierówności
4. Gospodarka, przemysł i kapitalizm: industrializacja, energetyka, handel i finanse
5. Globalizacja, kultura i ideologie: wiedza, religia, misje cywilizacyjne i wykluczanie

Ćwiczenia

1. Rewolucja Francuska i jej dziedzictwo polityczne
2. Okres wojen napoleońskich
3. System kongresowy, Kongres Wiedeński i Święte Przymierze
4. Rewolucje 1830 roku i polityka wschodnia 1831-1841
5. Wiosna Ludów 1848-1849
6. Powstanie państw narodowych: Zjednoczenie Włoch i Niemiec

7. II Cesarstwo Francuskie i początki III Republiki Francuskiej
8. Imperium Rosyjskie i polityka na Bałkanach po wojnie krymskiej
9. Obie Ameryki w XIX wieku
10. Państwa azjatyckie w XIX wieku

Nazwa zajęć: **Praca nauczyciela-wychowawcy w szkole**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty
2. zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami
3. doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie
4. zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania

w zakresie umiejętności:

1. wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów
2. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego
3. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela
4. rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów
5. określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju
6. adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych
7. tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia
8. podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów
9. rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów
10. skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów
11. wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem
12. monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły
13. odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku

w zakresie kompetencji społecznych:

1. okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy
2. profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej
3. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej
4. współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy
5. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka

6. budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej
7. porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią
8. rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska
9. pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Treści programowe dla zajęć:

Praca opiekuńczo-wychowawcza i profilaktyczna nauczyciela: program wychowawczo-profilaktyczny szkoły, zadania wychowawcy klasowego w świetle przepisów prawa oraz prawa wewnątrzszkolnego. Diagnoza potrzeb wychowawczych klasy. Planowanie działań wychowawczych, monitorowanie i ewaluacja (2h)

Metodyka pracy wychowawczej nauczyciela. Strategie rozmów z uczniem. Wychowanie jako proces kształtowania osobowości. Wczesna interwencja wychowawcza. Diagnoza potrzeb wychowawczych grupy uczniów. Ewaluacja zajęć wychowawczych (2h)

Specyfika funkcjonowania klasy szkolnej: organizacja pracy klasy (zasady pracy), style kierowania klasą; Animacja życia klasowego (integracja, samorządność, kreowanie życia klasy), prawa ucznia. Znaczenie wartości w wychowaniu. Scenariusze zajęć wychowawczych: integracja klasy, komunikacja, wartości, radzenie sobie ze stresem (3h)

Konflikt – mediacje, negocjacje, komunikowanie potrzeb – strategie rozmowy. Etapy rozwoju psychospołecznego dzieci i młodzieży. Problemy okresu dojrzewania i ich znaczenie dla działań wychowawczych. Rola relacji interpersonalnych w klasie szkolnej (2h)

Doradztwo edukacyjne i zawodowe w perspektywie projektu ścieżki rozwoju ucznia. Diagnozowanie potrzeb ucznia w perspektywie indywidualizacji procesu wychowania oraz potrzeb zespołu klasowego w odniesieniu do animacji życia klasy. Wspieranie samorządności i rozwoju odpowiedzialności uczniów (3h)

Zagrożenia dzieci i młodzieży. Sieć wsparcia dla ucznia, rodzica i nauczyciela. Współpraca z rodziną ucznia – formy i trudności. Współpraca ze specjalistami (psycholog, pedagog, kurator sądowy) (3h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Od diagnozy do działania – tworzenie programu wychowawczo-profilaktycznego szkoły (5h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Jak rozmawiać, żeby usłyszeć i być usłyszczanym – skuteczna komunikacja z uczniem (5h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

„Uczniowie dla uczniów” – mediacje rówieśnicze jako sposób na rozwiązywanie konfliktów w szkole (5h)

Nazwa zajęć: **Kulturowa historia jedzenia**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:
w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojęcia z zakresu kulturowej historii jedzenia.
2. Student rozumie znaczenie jedzenia w życiu społecznym i kulturowym.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować praktyki kulinarne w perspektywie historycznej.
2. Student potrafi interpretować jedzenie jako nośnik znaczeń kulturowych i symbolicznych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student wykazuje wrażliwość na zróżnicowanie kulturowe praktyk żywieniowych.
2. Student dostrzega jedzenie jako element dziedzictwa kulturowego.

Treści programowe dla zajęć:

Ćwiczenia (15 godzin)

1) Jedzenie jako przedmiot badań historycznych i antropologicznych 2) Kultura jedzenia a codzienność historyczna 3) Pożywienie, dieta i hierarchie społeczne 4) Jedzenie i rytuał – święta, obrzędy, religia 5) Kuchnia domowa i kuchnia elit 6) Jedzenie a tożsamość kulturowa i

Nazwa zajęć: **Społeczeństwo i gospodarka XIX w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna zależności historyczne w ujęciu społeczno-gospodarczym występujące od czasów najdawniejszych do współczesności ze szczególnym uwzględnieniem XIX wieku.
2. Student opanował podstawową terminologię z zakresu historii społeczno-gospodarczej XIX wieku oraz zna najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne w XIX wieku.
3. Student zna dylematy współczesnej cywilizacji oraz procesy historyczne występujące w dziejach Europy i świata, zjawiska integracji europejskiej w powiązaniu z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi

w zakresie umiejętności:

1. Student określa stan swojej wiedzy jak też samodzielnie zdobywa i utrzuca wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania, przetwarzania i wykorzystania informacji.
2. Student formułuje tezy i argumentuje z wykorzystaniem poglądów różnych autorów dla wsparcia własnych konkluzji, w mowie i piśmie w języku ojczystym i obcym.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej.
2. Student wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego aktualnym stanem wiedzy historycznej obrazu dziejów i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji historii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne.
3. Student niezależnie i samodzielnie formułuje poglądy oparte na wiedzy o historii społeczno-gospodarczej XIX wieku, respektując prawo innych do głoszenia poglądów odmiennych.

Treści programowe dla zajęć:

Wiek XIX – stulecie nowoczesności?

„Homo oeconomicus” – charakterystyka dziewiętnastowiecznego systemu kapitalistycznego.

„Demony” wieku XIX (od nacjonalizmu do ludobójstwa).

Urbanizacja w XIX wieku i jej konsekwencje społeczno-gospodarcze.

Rewolucja przemysłowa w ujęciu globalnym i regionalnym (protoindustrializacja i industrializacja).

Dziewiętnastowieczna rewolucja energetyczna i jej konsekwencje dla życia codziennego ludzi.

Standardy życia w XIX wieku i ich podłoże ekonomiczne (patologie społeczne w XIX wieku).

Wielka Wojna i jej konsekwencje społeczno-gospodarcze.

Nazwa zajęć: **Psychologia rozwojowa**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;
2. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia
3. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi

w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych

4. klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne

5. rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów

6. zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;

7. sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej

8. prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością

9. procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia

w zakresie umiejętności:

1. obserwować procesy rozwojowe uczniów

2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania

3. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się

4. identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań

5. obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów

6. rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym

7. projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów

8. podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów

9. skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów

10. wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem

11. monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły

12. pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego

13. poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu

14. samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii

w zakresie kompetencji społecznych:

1. autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym

2. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych

3. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka

4. budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej

5. porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią

6. podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej

7. rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska

8. projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji

9. pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do psychologii rozwojowej. (3h)

Teorie rozwoju człowieka: Piaget, Erikson, Vygotski, współczesne podejścia. (3h)

Rozwój poznawczy i emocjonalny – od niemowlęstwa do adolescencji. (3h)

Normy rozwojowe i dysharmonie – zaburzenia, specyficzne potrzeby uczniów. (3h)

Psychologia społeczna rozwoju i komunikacja interpersonalna. (3h)

Obserwacja i analiza zachowań uczniów. (2h)

Diagnoza potrzeb i trudności rozwojowych. (2h)

Zaburzenia i specyficzne potrzeby edukacyjne. (2h)

Komunikacja w pracy nauczyciela. (2h)

Autorefleksja i rozwój zawodowy nauczyciela. (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Uczeń w rozwoju – rozpoznawanie i wspieranie potrzeb dzieci i uczniów w procesie wychowania i uczenia się. (5h)

Nazwa zajęć: **Kultura rycerska – kultura dworska**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojęcia związane z kulturą rycerską i dworską (etos rycerski, miłość dworska, dwór, turniej, ideał rycerza).
2. Student rozumie społeczne i kulturowe funkcje rycerstwa i dworu w średniowiecznej Europie.
3. Student zna najważniejsze formy literackie i artystyczne związane z kulturą rycersko-dworską

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować wybrane teksty i przedstawienia kultury rycerskiej w kontekście historycznym.
2. Student potrafi interpretować symbole i wzorce kulturowe średniowiecza obecne w literaturze, sztuce i tradycji.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie znaczenie dziedzictwa kultury rycersko-dworskiej dla współczesnej kultury europejskiej
2. Student potrafi krytycznie odnosić się do romantyzujących i uproszczonych wyobrażeń średniowiecza

Treści programowe dla zajęć:

Wykłady:

1. Rycerstwo i dwór w strukturze społeczeństwa średniowiecznego. (1h)
2. Dwór jako centrum kultury elit – obyczaj, edukacja, mecenat. Cz. 1 (2h)
3. Dwór jako centrum kultury elit – obyczaj, edukacja, mecenat. Cz. 2. (2h)

Ćwiczenia:

1. Zajęcia organizacyjne
2. Miłość dworska i literatura rycerska.
3. Dziedzictwo kultury rycersko-dworskiej w kulturze późniejszej. Cz. 1.
4. Dziedzictwo kultury rycersko-dworskiej w kulturze późniejszej. Cz. 2.
5. Zajęcia podsumowujące.

Nazwa zajęć: **Zmiany cywilizacyjne w XIX w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student rozumie związki zachodzące pomiędzy zdarzeniami a procesami politycznymi i społeczno-gospodarczymi
2. Opanował podstawową terminologię z zakresu historii XIX wieku
3. Zna najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne w XIX wieku

w zakresie umiejętności:

1. Student samodzielnie zdobywa i pogłębia stan swojej wiedzy wykorzystując przy tym nowoczesne technologie informacyjne, techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji
2. Potrafi analizować, interpretować i wykorzystywać teksty źródłowe

3. Formułuje i uzasadnia swoje stanowisko w dyskusji naukowej, wykorzystując wiedzę własną oraz poglądy różnych autorów

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Szanuje odmienności poglądów wynikających z różnic narodowych, etnicznych i kulturowych
2. Rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia organizacyjne

Postęp w transporcie i komunikacji

Rozwój ruchu emancypacyjnego

Wiek imperiów

Proces demokratyzacji

Urbanizacja miast

Triumf nauki

Czarne złoto. Przemysł naftowy

Nacjonalizm

I wojna światowa oraz jej konsekwencje społeczno-gospodarcze

Nazwa zajęć: **Dydaktyka historii w szkole podstawowej: teoria i praktyka**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student: - ma zaawansowaną wiedzę z zakresu uwarunkowań nauczania historii w szkole podstawowej, zna treść podstawy programowej kształcenia ogólnego i w szczególności nauczania przedmiotu: historia, Student zna także treści nauczania historii występujące na innych przedmiotach w szkole podstawowej – zwłaszcza z języka polskiego, plastyki, muzyki. Ma wiedzę o alternatywnych pozaszkolnych formach edukacji historycznej i ich skutkach. - zna różne narracje historyczne przedstawiające wyniki badań nad przeszłością Polski i powszechną, zna ich odwzorowanie w stosowanych programach nauczania i podręcznikach historii w szkole podstawowej; - zna i posługuje się fachową terminologią z zakresu dydaktyki historii, w szczególności zna zasady poprawnego definiowania celów edukacji historycznej w szkole podstawowej uzależnione od treści nauczania, możliwości percepcyjnych uczniów, społecznych potrzeb, instrumentalizacji zależnej od bieżącej polityki oświatowej władz; - posiada zaawansowaną wiedzę na temat metod nauczania historii w szkole podstawowej, uwarunkowań ich doboru w zależności od możliwości poznawczych i kształcących ucznia oraz form organizacyjnych nauczania; Student zna procedury osiągania celów edukacji związane z charakterem treści nauczania. Zna różnorodne scenariusze lekcji historii dostępne w przestrzeni publicznej – publikowane tradycyjnie i w sieci elektronicznej; zna różnice w ujęciach historiograficznych na przykładzie dowolnej tematyki historycznej ujętej w podstawie nauczania – uczenia się historii w szkole podstawowej. Zławsza zna najnowsze sposoby publikowania treści historycznych odnoszących się do dziejów najnowszych; - widzi relacje i zależności między przeszłością a aktualnymi wydarzeniami, dostrzega genezę współczesnych stosunków społecznych w przeszłości, zauważa wpływ wiedzy historycznej na postawy społeczne uczniów –szczególnie zna wpływ wojny na przemiany demograficzne, społeczne polityczne, gospodarcze i kulturowe na świecie; - zna podstawowe metody badawcze i narzędzia pracy warsztatu historyka przede wszystkim w zakresie odczytywania treści źródła i jego znaczenia dla rekonstrukcji przeszłości i tworzenia jej opisu

w zakresie umiejętności:

1. Student: - zdobywa wiedzę samodzielnie, dokonuje jej strukturyzacji ze względu na przydatność dla poszczególnych celów nauczania – uczenia się ucznia. Wykorzystuje przy tym wskazówki opiekuna dydaktycznego, - potrafi wskazać i omówić wpływ różnych dróg kształcenia historycznego na tworzenie się warstwy informacyjnej, perswazyjnej, normatywnej i metodologicznej wiedzy historycznej uczniów oraz na jej wykorzystanie bieżących sytuacjach poznawczych; personalizuje nauczanie historii - definiuje i poprawnie stosuje pojęcia historyczne oraz kreuje wynikające z nich sytuacje dydaktyczne. Przede wszystkim rozumie na czym polegają metody nauczania w szkole podstawowej, takie jak: opowiadanie, opis, pogadanka, dyskusja, tzw. metody aktywizujące, praca pod kierunkiem z wykorzystaniem różnorodnych środków dydaktycznych; - wykorzystuje i analizuje oraz opracowuje sytuacje dydaktyczne na lekcje w oparciu o wybrane źródła historyczne i teksty historiograficzne dotyczące wiedzy z zakresu historii przewidzianej do poznania przez uczniów w trakcie szkolnej nauki. Potrafi określić ich historyczny kontekst i wynikające z tego konsekwencje poznawcze i kształtujące,

dostrzega ich instrumentalny potencjał i jego skutki dla postawy zainteresowania przeszłością uczniów; - wykorzystuje podstawowe elementy warsztatu badań historyka w zakresie zapoznania z nimi uczniów, przede wszystkim wskazuje uczniom na znaczenie źródła dla opracowania naukowej narracji historycznej i dowolnej opowieści o przeszłości, wykorzystując przy tym dostępne uczniom z domu rodzinnego i środowiska przykłady źródeł: zdjęcia, pamiętki rodzinne, obiekty architektury, a nawet pamiętniki i inne zapiski o charakterze narracyjnym. Jest w stanie przedstawić uczniom na czym polega genealogiczna metoda badań historycznych; - formułuje tezy i argumentuje je, wykorzystując przykłady wypowiedzi różnych historyków. Umie zająć stanowisko wobec występujących w obiegu społecznym i kulturowym odmiennych wizji przeszłości, dostrzega ich znaczenie dla kształtowania postaw aktywności publicznej; - komunikuje się w języku ojczystym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla nauk historycznych. Przede wszystkim stosuje pojęcia historyczne w ich dziejowym znaczeniu i kontekście. Potrafi wskazać uczniom przyczynę ich zmienności wynikającą z historycznego kontekstu i współczesnych uwarunkowań (zwłaszcza zastosowanych badań); - określa i potrafi krytycznie ocenić stan swojej wiedzy i umiejętności fachowych z zakresu: przygotowania merytorycznego do nauczania historii, dydaktyki historii, wiedzy psychologiczno – pedagogicznej pozwalającej mu rozwiązywać podstawowe problemy wychowawcze w szkole, - potrafi wykorzystać mapę i oś czasu oraz inne formy chronologicznego i przestrzennego osadzenia w czasie zdarzeń historycznych oraz uświadomić ich znaczenie uczniom dla przestrzennej i chronologicznej orientacji w dziejach.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student: - rozumie i akceptuje konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka oraz popularyzacji wiedzy historycznej: przed wszystkim postawy rzetelności, obiektywizmu i sceptycyzmu wobec faktów historycznych oraz ich obrazu funkcjonującego w obiegu informacyjnym. Ma świadomość społecznego znaczenia pracy nauczyciela historii i ją kreuje; - uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz społecznym. Akceptuje odmienne interpretacje przeszłości wynikające z doświadczeń rodzinnych uczniów, przy jednoczesnym zachowaniu rzetelności faktograficznej i zgodności wartościowania przeszłości z uniwersalnym systemem wartości – zwłaszcza w odniesieniu do praw człowieka; - wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego z aktualnym stanem wiedzy historycznej obrazu dziejów i dostrzega instrumentalizację historii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne, a także grupy profesjonalnych historyków oraz ich wpływ na postawy uczniów i całych społeczeństw. Wskazuje uczniom na przełomowe znaczenie ustaleń historyków w odniesieniu do współczesności, będących w opozycji wobec utrwalonych w oficjalnej historiografii poglądów; - ma świadomość zakresu swojej wiedzy historycznej i umiejętności warsztatowych nauczyciela historii w szkole podstawowej i rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, ogólnie humanistycznym, komunikacyjnym, dydaktycznym, pedagogicznym i psychologicznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych; - wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych postaw, przede wszystkim podczas stosowanej w szkole podstawowej dyskusji stwarza warunki do ich zademonstrowania; - jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych. Uczy uczniów otwartości na nie. Wskazuje na niebezpieczeństwo wynikające z nietolerancji i nieposzanowania praw człowieka; - potrafi pracować w zespole na różnych stanowiskach, podejmuje się kierowanie małym zespołem i przyjmuje odpowiedzialność za efekty pracy. W tym celu wykorzystuje różne formy nauczania – uczenia się, w tym zespołowego.

Treści programowe dla zajęć:

Składniki historii i wiedzy historycznej: fakt (konstatacja faktograficzna), wydarzenie, zjawisko, proces),

Rola pozaźródłowej wiedzy w kreowaniu składników wiedzy o historii i jej wpływ na nauczanie historii. Historia jako obraz przeszłości. Elementy opisu faktografii; czas i przestrzeń – przedstawienie tych elementów historii w treściach nauczania (podstawa programowa, podręcznik)

Pozafaktograficzne składniki wiedzy historycznej: mity i stereotypy oraz ich znaczenia dla konstruowania wiedzy uczniów oraz kształtowania ich postaw społecznych;

Ogólne zasady nauczania i ich przestrzeganie w edukacji historycznej;

Autonomiczne zasady kształcenia historycznego w szkolnej nauce historii;

Narracja historyczna jako efekt konstruowania obrazu historii przez historyka. Rola źródła w rekonstrukcji przeszłości. Pozahistoryczne narzędzia tworzenia narracji: logika, pojęcia, metafory, wnioskowanie dedukcyjne, redukcyjne i indukcyjne, generalizacja – znaczenie tych procedur w nauczaniu historii;

Kryteria doboru treści nauczania historii – historia naukowa a historia dydaktyczna. Pozanaukowe kryteria doboru treści nauczania w szkole podstawowej;

Pojęcia historyczne. Kształtowanie pojęć i ich rozwój w trakcie edukacji szkolnej. Rola pojęć w narracji historycznej. Klasyfikowanie i kategoryzowanie pojęć historycznych. Uzależnienie treści pojęć od czasu i przestrzeni;

Niektóre pojęcia wiążące narrację i ich historyczny rozwój: państwo, rewolucja, kultura, cywilizacja, naród, nacjonalizm, tolerancja;

Strategie kształcenia historycznego – nauczanie przez działanie, przeżywanie, odkrywanie i badanie – rola strategii nauczania historii w szkole podstawowej w zakresie planowania pracy nauczyciela;

Historia jako nauka, przedmiot nauczania w szkole, podział historii, kryteria podziału – egzemplifikacja i wyjaśnienie treści historycznych w nauczaniu – narzędzia tych działań w edukacji historycznej, zadania szkoły w prezentacji obrazu przeszłości;

Źródło historyczne w badaniu i nauczaniu;

Aktualne podręczniki historii dla szkoły podstawowej – budowa zewnętrzna i wewnętrzna, role i funkcje podręcznika;

Dydaktyka historii – definicja dydaktyki historii, przedmiot badań dydaktyki historii, perspektywy rozwoju dydaktyki historii;

Historia jako przedmiot szkolny. Aktualnie obowiązująca podstawa programowa do nauczania historii w szkole podstawowej – jej założenia, treść i wykładnia: ministerialna, publicystyczna i popularyzacyjna – szkolna, znaczenie podstawy dla organizacji pracy nauczyciela historii, nowa koncepcja podstawy programowej;

Cele edukacji historycznej w szkole podstawowej i ich zmienność - źródła formułowania celów: podstawa programowa, programy i podręczniki historii, osobowość ucznia, oczekiwania społeczne, polityczne i ideologiczne, stan nauki historycznej, możliwość ich osiągnięcia w wyniku procesu nauczania – cele operacyjne, etapowe, perspektywiczne i ogólne. Sposoby definiowania celów i ich instrumentalizacja;

Aktualne podręczniki historii dla szkoły podstawowej – budowa zewnętrzna i wewnętrzna podręcznika, analiza meritum i sposobów jego przedstawienia przez podręcznikowe nośniki treści nauczania;

Środki dydaktyczne w nauczaniu historii; podręcznik, środki symboliczne (mapa, diagramy), materiał ilustracyjny – jego znaczenie w kształtowaniu wiedzy i umiejętności uczniów (obrazy, karykatury, zdjęcia);

Standardowe i niestandardowe metody nauczania historii w szkole podstawowej: opis, opowiadanie, praca pod kierunkiem, rozmowa nauczająca (pogadanka), tzw. metody i techniki aktywne;

Praca ze źródłem historycznym;

Lekcja historii – budowa – ogniwa lekcji i ich znaczenie dla pracy uczniów i nauczyciela, typy lekcji, konspekt lekcji historii – różnorodność konspektów;

Planowanie pracy nauczyciela historii, kultura dydaktyczna i wiedza merytoryczna nauczyciela historii;

Formy utrwalania wiedzy. Kontrola i ocena osiągnięć uczniów;

Konspekty lekcji. Przygotowanie prezentacji do lekcji historii;

Wycieczka edukacyjna z historii;

Zróżnicowane potrzeby uczniów;

Warsztat nauczyciela historii.

Nazwa zajęć: **Egodokument jako źródło historyczne**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna pojęcie egodokumentu oraz jego miejsce wśród źródeł historycznych.
2. Student zna podstawowe typy egodokumentów i ich specyfikę źródłową.
3. Student rozumie problemy interpretacyjne związane z subiektywnością i narracyjnością źródeł osobistych.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować wybrane egodokumenty w kontekście historycznym.
2. Student potrafi krytycznie oceniać wartość poznawczą egodokumentów jako źródeł historycznych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student jest świadomy znaczenia indywidualnego doświadczenia w badaniach nad przeszłością.
2. Student potrafi odpowiedzialnie i etycznie pracować ze źródłami osobistymi.

Treści programowe dla zajęć:

1. Egodokument jako kategoria źródła historycznego 2. Typy egodokumentów: pamiętniki, dzienniki, autobiografie 3. List jako źródło historyczne 4. Subiektywność, pamięć i narracja w egodokumentach 5. Egodokument w historii kulturowej i historii codzienności

Nazwa zajęć: **Wykład monograficzny (XIX wiek)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. - Student zna zależności historyczne w ujęciu społeczno-gospodarczym dotyczące Izraela, występujące od XIX wieku do czasów najnowszych.
2. - Opanował podstawową terminologię z zakresu historii Izraela.
3. - Zna najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne w XIX i XX wieku dotyczące Ziemi Izraela i Państwa Izraela.
4. - Zna dylematy współczesnej cywilizacji oraz procesy historyczne występujące w dziejach Europy i świata w powiązaniu z historią Izraela i jego aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi.

w zakresie umiejętności:

1. - Student określa stan swojej wiedzy jak też samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania, przetwarzania i wykorzystania informacji.
2. - Formułuje tezy i argumentuje z wykorzystaniem poglądów różnych autorów dla wsparcia własnych konkluzji, w mowie i piśmie w języku ojczystym i obcym.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej.
2. Wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego aktualnym stanem wiedzy historycznej obrazu dziejów i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji historii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne.
3. Zna i szanuje różnice punktów widzenia i postaw determinowane różnym podłożem kulturowym.
4. Niezależnie i samodzielnie formułuje poglądy oparte na wiedzy o historii Izraela, respektując prawo innych do głoszenia poglądów odmiennych.
5. Ponosi odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu.

Treści programowe dla zajęć:

Polskie korzenie ruchu syjonistycznego i Izraela.

Fenomen kibuców.

Tel Awiw, miasto wyrosłe z XIX-wiecznych marzeń, zwrócone ku przyszłości.

Państwo Izraela, jego architektura, rozwój przestrzenny i demograficzny.

Zróżnicowanie społeczne, religijne i polityczne Izraela.

Nazwa zajęć: **System polityczny Polski**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. W1: Student zna podstawę programową kształcenia ogólnego w zakresie wiedzy o społeczeństwie dla szkoły podstawowej oraz miejsce wiedzy o społeczeństwie w ramowych planach nauczania
2. W2: Student zna i dostosowuje sposób komunikowania się w zakresie wiedzy o społeczeństwie do poziomu rozwoju uczniów
3. W3: Student zna różne metody nauczania oraz sposób ich doboru w odniesieniu do systemu politycznego Polski
4. W4: Student zna sposoby konstruowania testów i sprawdzianów w odniesieniu do systemu politycznego Polski

w zakresie umiejętności:

1. U1: Student potrafi identyfikować typowe zadania szkolne w odniesieniu do systemu politycznego Polski z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi
2. U2: Student potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów szkoły podstawowej
3. U3: Student potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne aktywizujące uczniów podczas lekcji oraz uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne
4. U4: Student potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów odnośnie systemu politycznego Polski

w zakresie kompetencji społecznych:

1. K1: Student jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się w odniesieniu do systemu politycznego Polski uczniów szkoły podstawowej

Treści programowe dla zajęć:

1. Podstawowe zagadnienia definicyjne – istota pojęcia „system polityczny”.
2. System polityczny Polski współczesnej i jego kształtowanie po 1989 r.
3. Władza ustawodawcza w systemie politycznym RP.
4. Władza wykonawcza w systemie politycznym RP.
5. Władza sądownicza w systemie politycznym RP.
6. Podstawowe zasady polskiego prawa wyborczego.
7. Referenda i inne formy organizowania się społeczeństwa.
8. Pluralizm systemu politycznego Polski współczesnej i jego konstytucyjne gwarancje.
9. Konstytucyjny katalog praw, swobód i obowiązków obywatelskich.
10. Organy kontroli państwowej i ochrony prawa.

Nazwa zajęć: **Praktyka zawodowa w placówce kultury (np. muzea, lokalne ośrodki kultury, galerie sztuki, miejsca pamięci)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna strukturę organizacyjną i podstawowe zadania instytucji kultury.
2. Student rozumie rolę placówek kultury w ochronie, interpretacji i upowszechnianiu dziedzictwa kulturowego.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi wykonywać podstawowe zadania powierzane w instytucjach kultury.
2. Student potrafi współpracować z zespołem instytucji kultury i dostosować się do zasad organizacyjnych miejsca praktyk.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student wykazuje odpowiedzialność za powierzone zadania i obowiązki.
2. Student rozumie znaczenie etyki zawodowej i kultury pracy w instytucjach publicznych.

Treści programowe dla zajęć:

Zakres czynności realizowanych w trakcie praktyk (przykładowy).

1. Zapoznanie się ze strukturą organizacyjną i regulaminem placówki kultury (10h)
2. Udział w bieżącej pracy instytucji (np. muzeum, galerii, ośrodka kultury, miejsca pamięci) (30h)
3. pomoc w organizacji wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych lub wystawienniczych (30h)
4. współpraca przy obsłudze odwiedzających / odbiorców (40h)
5. wsparcie działań dokumentacyjnych, informacyjnych lub promocyjnych (20h)
6. realizacja zadań powierzonych przez opiekuna praktyk w danej instytucji (10h)

Zakres zadań może być dostosowany do specyfiki placówki i możliwości organizacyjnych.

Nazwa zajęć: **Język obcy B2 - 3**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna struktury gramatyczne charakterystyczne dla omawianych treści.
2. Student zna struktury leksykalne charakterystyczne dla omawianych treści.
3. Student posiada podstawową wiedzę z zakresu języka specjalistycznego.

w zakresie umiejętności:

1. Student samodzielnie umie tworzyć i wykorzystać struktury gramatyczne charakterystyczne dla omawianych treści.
2. Student posiada umiejętność wykorzystania struktur leksykalnych charakterystycznych dla omawianych treści.

3. Student potrafi posługiwać się podstawowymi sformułowaniami z zakresu języka specjalistycznego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student posiada kompetencje w zakresie stosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej nabytej w trakcie kursu oraz swobodnie komunikuje się w języku angielskim.
2. Student potrafi funkcjonować w obcej kulturze, uczestniczy w jej życiu codziennym, inicjuje kontakty międzynarodowe.
3. Student potrafi uczestniczyć w pracach w środowisku międzynarodowym.

Treści programowe dla zajęć:

Problemy w komunikacji międzyludzkiej.

Czasowniki modalne- aspekt przeszły.

Czasowniki o podobnej formie i różnym znaczeniu- ćwiczenia leksykalne.

Zachowanie ludzkie, mowa ciała- praca z tekstem.

Czasowniki zmysłów.

Ciało ludzkie- ćwiczenia leksykalne.

Przestępstwa, przestępcy, łamanie prawa- dyskusja, sposoby wyrażania opinii, ćwiczenia leksykalne.

Środki masowego przekazu- ćwiczenia leksykalne.

Media i ich wpływ na życie ludzkie, 'fake news' - praca z tekstem, dyskusja.

Mowa zależna.

Świat reklamy i biznesu - praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne.

Powtórzenie materiału.

Sen - ćwiczenia słownikowe.

Formy gramatyczne be/get used to/used to.

Muzyka i jej wpływ na życie ludzkie - ćwiczenia słownikowe, praca z tekstem, ćwiczenia na słuchanie.

Formy czasownikowe gerund/infinitive.

Egzamin próbny.

Elementy języka specjalistycznego.

Nazwa zajęć: **Spółeczeństwo obywatelskie i prawa człowieka - aspekty edukacyjne**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student posiada wiedzę na temat cech i współczesnych koncepcji społeczeństwa obywatelskiego, możliwościach jego rozwoju i formach ochrony.
2. Student poprawnie posługuje się terminologią związaną ze społeczeństwem obywatelskim i edukacją w zakresie organizacji pożytku publicznego.
3. Student zna podstawowe zagadnienia związane z prawnym umocowaniem wolności do zszaszania się i działalności organizacji pożytku publicznego.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi efektywnie przekazywać wiedzę historyczną i dotyczącą wiedzy o społeczeństwie poprzez wskazanie, omówienie i uzasadnienie związkwo między społeczeństwem obywatelskim a prawami człowieka.
2. Student stosuje aktywizujące metody nauczania związane z wykorzystaniem i analizowaniem wybranych materiałów dotyczących działalności trzeciego sektora, stowarzyszeń i fundacji działających na rzecz edukacji obywatelskiej i prawnej.
3. Student potrafi wykorzystywać technologie informacyjno-komunikacyjne i zasoby Internetu w procesie kształcenia, oceniać i opracowywać uzyskane tą drogą infomacje sa zbudowania kanonu wiedzy społecznej.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie konieczność budowania społeczeństwa obywatelskiego i dostrzega możliwości w role szkoły, nauczyciela i innych instytucji w organizowaniu edukacji na rzecz społeczeństwa obywatelskiego i praw człowieka
2. Student prezentuje otwartą postawę wobec aktywności obywatelskiej, dialogowego rozwiązywania konfliktów i możliwości wdrażania w szkole elementów edukacji na rzecz społeczeństwa obywatelskiego i praw człowieka.
3. Student rozumie potrzebę ustawicznego pogłębiania kompetencji zawodowych jak również, ogólnohumanistycznych, personalnych i społecznych.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie - społeczeństwo obywatelskie.

Edukacja w zakresie praw człowieka.

Rola nauczyciela, instytucji (szkoły), fundacji i stowarzyszeń w edukacji obywatelskiej dzieci i młodzieży.

Kreacja społeczeństwa obywatelskiego poprzez edukację regionalną.

Edukacja kulturowa i międzykulturowa.

Nazwa zajęć: **Praktyka psychologiczno-pedagogiczna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają
2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego
3. zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią

w zakresie umiejętności:

1. wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze
2. wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów
3. wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas
4. wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- -wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich
5. zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych
6. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk

w zakresie kompetencji społecznych:

1. skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy oraz skutecznie współpracuje z uczniami
2. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka
3. budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej
4. pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Treści programowe dla zajęć:

Zapoznanie się ze specyfiką szkoły, w której praktyka jest odbywana i środowiskiem w jakim działa w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań opiekuńczo-wychowawczych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz dokumentami szkoły (statut, plan pracy szkoły, plany profilaktyczno-wychowawcze, program realizacji doradztwa zawodowego).

Zapoznanie się z dokumentacją prowadzoną przez psychologa i pedagoga szkolnego, w tym między innymi z: planami działań wspierających ucznia, kartami rozpoznawania indywidualnych potrzeb ucznia, arkuszami indywidualnych programów edukacyjnych, arkuszami indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych

Obserwowanie godzin do dyspozycji wychowawcy.

Obserwowanie zajęć w świetlicy szkolnej, zajęć dodatkowych, kółek zainteresowań, pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach i zorganizowanych wyjść grup uczniów.

Obserwowanie zajęć pomocy psychologiczno-pedagogicznej wraz z analizą ich scenariuszy, np.: rozwijających uzdolnienia, dydaktyczno-wyrównawczych, specjalistycznych, np. korekcyjno-kompensacyjnych, logopedycznych, socjoterapeutycznych), innych zajęć o charakterze terapeutycznym (arteterapia: muzykoterapia, biblioterapia, teatroterapia), dogoterapia itp., zajęć związanych z wyborem kierunku kształcenia i zawodu (opcjonalnie: uczestnicząca rady pedagogicznej i zespołu wychowawców

Asystowanie nauczycielowi wychowawcy w planowaniu i prowadzeniu godzin wychowawczych

Planowanie i samodzielne prowadzenie godzin wychowawczych/zajęć o charakterze opiekuńczo-wychowawczym pod nadzorem opiekuna praktyk

Analizowanie wspólnie z opiekunem praktyki i/lub nauczycielem akademickim prowadzącym zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, zdarzeń i sytuacji obserwowanych lub doświadczanych w czasie praktyk

Nazwa zajęć: **Spółeczeństwo i gospodarka w XX i XXI w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:
w zakresie wiedzy:

1. Student/ka zna i rozumie zależności historyczne w życiu gospodarczym i społecznym w XX w.
2. Student/ka zna podstawową terminologię z zakresu historii społecznej i gospodarczej.
3. Student/ka zna i rozumie procesy historyczne wstępujące w społeczeństwie i gospodarce w XX w., w tym zjawiska integracji oraz problemy występujące w życiu społecznym i gospodarczym.

w zakresie umiejętności:

1. Student/ka potrafi wyszukiwać informacje z zakresu historii i społeczeństwa.
2. Student/ka umie pisać teksty na zadany temat oraz korzystać z multimediów i zasobów Internetu.
3. Student/ka potrafi planować i organizować swoją pracę
4. Student/ka potrafi opracować i krytycznie analizować dane oraz teksty historyczne z historii społeczeństwa i gospodarki w XX w.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student/ka stosuje zasady etyki ogólnej i naukowej.
2. Student jest gotów szanować różnice poglądów determinowanych różnym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia wprowadzające. Skutki społeczne i gospodarcze I wojny światowej.

Przemiany społeczne w dwudziestoleciu międzywojennym. Społeczeństwo polskie na tle innych państw w Europie.

Problemy i osiągnięcia gospodarcze w okresie 1918-1939.

Wojna i okupacja (okupant-okupowani, gospodarka w systemie okupacyjnym, społeczeństwo – codzienność; ruch oporu).

Społeczne i gospodarcze konsekwencje II wojny światowej.

Przemiany społeczne i gospodarcze w Polsce do 1956 r.

Przemiany cywilizacyjne po 1956 r.

Społeczne i gospodarcze konsekwencje "Jesieni ludów". Procesy integracyjne.

Nazwa zajęć: **Diagnoza edukacyjna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:
w zakresie wiedzy:

1. sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej
2. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres

diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

3. zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się, przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice

w zakresie umiejętności:

1. zdiagnozować potrzeby, możliwości, zdolności i trudności ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie; potrafi zastosować techniki poznawania ucznia w praktyce
2. określić przybliżony potencjał ucznia
3. rozpoznawać sytuację zagrożeń u uczniów
4. skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy
2. profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej
3. samodzielnego pogłębiania wiedzy
4. rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska

Treści programowe dla zajęć:

Pojęcie i znaczenie funkcjonalnej diagnozy edukacyjnej. Typologie i składniki systemu edukacyjnego. Warunki wpływające na przebieg oraz skuteczność uczenia się i funkcjonowania ucznia; środowisko społeczno-wychowawcze; metody i techniki wspomagające uczenie się (1h)

Zasady i metody dokonywania diagnozy nauczycielskiej i określania potencjału ucznia; praca z uczniem zdolnym; techniki diagnostyczne w pedagogice: obserwacja, analiza dokumentów, metody kwestionariuszowe: wywiad, ankieta, dyferencjał semantyczny; socjometria; pomiar dydaktyczny; analiza dokumentów. Trafność oceniania szkolnego jako proces wspierania edukacyjnego rozwoju ucznia i cel diagnozy edukacyjnej (2h)

Specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się: zapobieganie, wczesne wykrywanie, działania wspierające (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Techniki diagnozy w szkole – praktyczny warsztat nauczycielski (5h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

„Nie tylko literki i cyferki” – jak rozpoznawać specyficzne trudnościami w uczeniu się (5h)

Nazwa zajęć: **Historia feminizmu i gender studies**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna główne etapy rozwoju feminizmu oraz podstawowe nurty myśli feministycznej.
2. Student rozumie kluczowe pojęcia gender studies (m.in. płeć kulturowa, tożsamość, performatywność, intersekcjonalność).

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować teksty historyczne i kulturowe z perspektywy feministycznej i genderowej.
2. Student potrafi interpretować zjawiska historyczne i społeczne z uwzględnieniem kategorii płci.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student wykazuje wrażliwość na problem nierówności społecznych i kulturowych.
2. Student potrafi uczestniczyć w rzeczowej, merytorycznej dyskusji dotyczącej sporów wokół feminizmu i gender studies.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład (10 godzin) 1. Geneza feminizmu – początki ruchu emancypacyjnego kobiet (2 h) 2. Pierwsza i druga fala feminizmu – postulaty i konteksty historyczne (2 h) 3. Feminizm drugiej połowy XX wieku – różnicowanie nurtów i perspektyw (2 h) 4. Powstanie i rozwój gender studies jako obszaru badań (2 h) 5. Główne debaty i kontrowersje wokół feminizmu i gender studies (2 h) Ćwiczenia audytoryjne (10 godzin) 1. Teksty źródłowe feminizmu – analiza wybranych manifestów i esejów (2 h) 2. Płeć kulturowa w historii i

kulturze – studia przypadków (2 h) 3. Feminizm a historia społeczna i kulturowa (2 h) 4. Gender w badaniach nad miastem, dziedzictwem i pamięcią (2 h) 5. Współczesne spory wokół feminizmu i gender studies – dyskusja podsumowująca (2 h)

Nazwa zajęć: **Historia Krakowa (XIX w.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student(ka) zna zależności historyczne w ujęciu społeczno-gospodarczym występujące od czasów najdawniejszych do współczesności ze szczególnym uwzględnieniem historii Krakowa w XIX i XX wieku.
2. Opanował(a) podstawową terminologię z zakresu historii i kultury Krakowa w XIX i XX wieku.
3. Zna dylematy współczesnej cywilizacji oraz procesy historyczne występujące w dziejach Krakowa, Europy i świata, zjawiska integracji europejskiej w powiązaniu z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi.

w zakresie umiejętności:

1. Student(ka) określa stan swojej wiedzy jak też samodzielnie zdobywa i utrzuca wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania, przetwarzania i wykorzystania informacji
2. Student(ka) zna problemy badawcze z zakresu nauk historycznych i potrafi je rozwiązywać wykorzystując do tego stosowny aparat badawczy.
3. Rozumie procesy historyczne, ocenia i analizuje właściwie ich przebieg.
4. Student(ka) potrafi wykorzystywać najnowsze i historyczne pomoce naukowe z zakresu historii, archiwistyki i zarządzania dokumentacją (podręczniki, opracowania, edycje źródeł, słowniki, encyklopedie, inwentarze, bazy danych, etc.) w celu realizacji naukowych i praktycznych zadań dotyczących historii Krakowa.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy archiwisty i popularyzacji wiedzy historycznej.
2. Jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych.
3. Rozumie konieczność uczenia się przez całe życie, jest gotów stale doskonalić swoje kompetencje w zależności od zmiennego rynku pracy.

Treści programowe dla zajęć:

Organizacja zajęć. Kraków i Galicja w badaniach historycznych.

Kraków „Matecznik Polski”.

Duopolis: Kraków i Podgórze. „Wielki Kraków” Juliusza Leo.

Galicja i jej dziedzictwo.

Kraków industrialny.

Nazwa zajęć: **Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktycznej; podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty
2. zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji

elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami

3. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnym

4. zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice

5. normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym)

6. zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji

7. zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania

8. prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością

9. metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów

w zakresie umiejętności:

1. potrafi rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów

2. potrafi zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie

3. obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów

4. adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych

5. rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym

6. projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów

7. pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego

w zakresie kompetencji społecznych:

1. okazywania empatii uczniom oraz zapewnianie im wsparcia i pomocy

2. profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej

3. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej

4. współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy

5. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka

6. budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej

7. porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią

8. podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej

9. pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Treści programowe dla zajęć:

Podstawy prawne funkcjonowania szkoły i znajomość obowiązków nauczyciela wynikających z zapisów prawa, szczególnie zaś Ustawy o systemie oświaty, Karty Nauczyciela, Kodeksu Pracy oraz rozporządzeń MEiN związanych z pracą z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych, pojęcia integracji i inkluzji (1h)

Poznanie specyficznych trudności w uczeniu się i zachowaniu u uczniów z różnymi problemami rozwojowymi, neurorozwojowymi, szczególnie najczęściej występującymi (ADHD, zaburzeniem ze spektrum autyzmu, dysleksją, dyskalkulią), zaburzeniami odżywiania oraz uczniów ze szczególnymi uzdolnieniami, z zespołem Tourette'a, a także z uczniem wybitnie zdolnym (1h)

Obowiązki nauczyciela wynikające z opieki nad grupą uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych, poznanie technik i metody pracy

z takimi uczniami, planowanie pracy nauczyciela, interwencje (1h)

Uczeń o specjalnych potrzebach edukacyjnych w klasie szkolnej. Uczeń ze środowisk zaniedbanych społecznie i kulturowo oraz z doświadczeniem migracyjnym. Uczeń w sytuacji kryzysowej i traumatycznej. Projektowanie działań edukacyjnych dla uczniów z SPE (1h)

Edukacja włączająca – wprowadzenie. Indywidualizacja procesu nauczania. Współpraca interdyscyplinarna - współdziałanie nauczycieli, pedagogów specjalnych, psychologów, terapeutów, asystentów oraz rodziców na rzecz ucznia (1h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

Jak pracować z uczniem o zróżnicowanych potrzebach? - projektowanie działań edukacyjno-terapeutyczno-wpierających (10h)

Nazwa zajęć: **Historia mentalności**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojęcia i założenia historii mentalności.
2. Student rozumie różnice między historią mentalności a historią idei i historią społeczną.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować źródła historyczne pod kątem postaw i wyobrażeń zbiorowych.
2. Student potrafi interpretować zjawiska kulturowe w perspektywie długiego trwania.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student dostrzega historyczną zmienność sposobów myślenia i odczuwania.
2. Student wykazuje otwartość na odmienne, historycznie ukształtowane systemy wartości.

Treści programowe dla zajęć:

1. Historia mentalności – definicja, geneza, miejsce w historiografii 2. Szkoła Annales i koncepcja longue durée 3. Mentalność a religia, sacrum i wyobrażenia świata 4. Strach, śmierć i postawy wobec cierpienia 5. Codziennosc i mentalność ludzi epok dawnych 6. Mentalność zbiorowa a zmiana historyczna 7. Źródła do badań historii mentalności 8. Historia mentalności w badaniach nad kulturą i dziedzictwem

Nazwa zajęć: **Dzieje integracji europejskiej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna dylematy współczesnej cywilizacji oraz procesy historyczne występujące w dziejach Europy i świata.
2. Student jest świadomy procesów integracji europejskiej w powiązaniu z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w pracy i edukacji szkolnej i pozaszkolnej oraz na rzecz lokalnych instytucji kultury.
2. Student potrafi korzystać z technologii informacyjnej multimedialnych i zasobów Internetu.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student jest gotów stosować w życiu zasady etyki ogólnej, zawodowej i naukowej.
2. Student jest gotów ponosić odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu.

Treści programowe dla zajęć:

Koncepcje integracji europejskiej w XIX w., podczas pierwszej wojny światowej oraz w okresie międzywojnia.

Proces integracji Europy po drugiej wojnie światowej.

Projekt utworzenia federacji regionalnej w Europie Środkowo-Wschodniej w myśli politycznej Józefa Piłsudskiego i jego obozu politycznego.

Koncepcja „nowego ładu” europejskiego Adolfa Hitlera i próby jej realizacji podczas drugiej wojny światowej.

Koncepcja „Trójmorza” w polskiej myśli politycznej po 1989 r.

Nazwa zajęć: **Psychologia kliniczna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego
2. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia
3. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych
4. zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe
5. klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne
6. rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów
7. zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji
8. zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania
9. sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej
10. prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością
11. zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy
12. procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia
13. treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem

w zakresie umiejętności:

1. obserwować procesy rozwojowe uczniów
2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania
3. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się
4. radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami
5. zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób
6. obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów
7. rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym
8. projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli
9. tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia
10. skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów
11. monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły
12. pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego
13. skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych

14. poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu
15. samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii

w zakresie kompetencji społecznych:

1. autorefleksji nad rozwojem zawodowym
2. potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę psychologiczną do analizy zdarzeń pedagogicznych
3. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka
4. porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią
5. podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej
6. projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji
7. pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do psychologii klinicznej (1h)

Klasyfikacja zaburzeń psychicznych: ICD-11, DSM-5 (2h)

Zaburzenia emocjonalne i zachowania u dzieci i młodzieży (2h)

Depresja, ADHD, spektrum autyzmu (2h)

Diagnoza psychologiczna – metody, narzędzia (2h)

Kryzys psychiczny, interwencja, pomoc (2h)

Stres i wypalenie zawodowe nauczyciela (2h)

Etyczne aspekty pracy nauczyciela z uczniem w kryzysie (2h)

Obserwacja zachowań i objawów klinicznych (2h)

Analiza przypadków klinicznych – praca grupowa (2h)

Komunikacja z uczniem w kryzysie (2h)

Strategie radzenia sobie ze stresem (2h)

Autorefleksja nauczyciela i rozwój zawodowy (2h)

ćwiczenia zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych:

„Zobaczyć, zrozumieć, zareagować” – identyfikowanie zaburzeń rozwojowych u uczniów (studia przypadków) Sytuacje trudne w klasie – ćwiczenia symulacyjne (5h)

Nazwa zajęć: **Historia ciała i cielesności**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojęcia i kierunki badań historii ciała.
2. Student rozumie kulturowe i historyczne uwarunkowania postrzegania cielesności.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować wybrane zjawiska historyczne z perspektywy cielesności.
2. Student potrafi interpretować teksty i obrazy odnoszące się do ciała.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student wykazuje wrażliwość na historyczną i kulturową zmienność norm cielesnych.
2. Student potrafi krytycznie odnosić się do uproszczonych narracji o ciele w przeszłości.

Treści programowe dla zajęć:

Ćwiczenia (10 godzin): 1. Historia ciała – definicja i zakres badań 2. Ciało jako konstrukt kulturowy i społeczny 3. Ciało, zdrowie i choroba w perspektywie historycznej 4. Normy cielesne, dyscyplina i kontrola ciała 5. Ciało w rytuałach, obrzędach i praktykach religijnych 6. Cielesność a płeć i role społeczne 7. Ciało w doświadczeniu przemocy i wojny 8. Reprezentacje ciała w tekstach i obrazach 9. Ciało i pamięć doświadczenia 10. Dziedzictwo historycznych wyobrażeń ciała we współczesnej kulturze

Nazwa zajęć: **Nauki pomocnicze historii XIX w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna rodzaje, metody i narzędzia nauk pomocniczych historii XIX w. oraz wiedzę ogólną z zakresu historii powszechnej i Polski historii XIX w.
2. Student zna podstawy pracy historyka i metod badawczych i narzędzi warsztatu historyka oraz podstawowe metody upowszechniania tej wiedzy.
3. Student opanował i poprawnie posługuje się fachową terminologią z zakresu historii.

w zakresie umiejętności:

1. Samodzielnie zdobywa i utrzuca wiedzę w sposób systematyczny i uporządkowany przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji
2. Student potrafi wskazywać, omawiać wzajemne relacje z różnych dziedzin nauk pomocniczych historii i krytycznie analizuje źródła historyczne stosując podstawowe metody badawcze

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej i rozwija swoje zainteresowania historyczne, społeczne i kulturalne.
2. Potrafi pracować w zespole na różnych stanowiskach i podejmuje się kierowania małym zespołem i przyjmuje odpowiedzialność za efekty pracy.
3. Samodzielnie nawiązuje współpracę z instytucjami kultury, historii.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do Nauk pomocniczych historii XIX wieku .

Historia sztuki jako nauka pomocnicza historii.

Badania nad kulturą wizualną: ikonografia, ikonologia, słowo i obraz

Historia mówiona: praktyka badawcza, warsztat praktyczny.

Genealogia i architektura jako nauka pomocnicza historii.

Antropologia kultury i socjologia jako nauka pomocnicza historii.

Archiwoznawstwo : archiwa polskie i zagraniczne w historii.

Muzeum w warsztacie badawczym historyka

Nazwa zajęć: **Dydaktyka wiedzy o społeczeństwie w szkole podstawowej: teoria i praktyka**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. W01: Student zna programową kształcenia ogólnego w zakresie wiedzy o społeczeństwie dla szkoły podstawowej oraz miejsce wiedzy o społeczeństwie w ramowych planach nauczania
2. W02: Student zna integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową oraz zagadnienia związane z programem nauczania.
3. W03: Student zna kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, a także dostosowuje sposób komunikowania się w zakresie wiedzy o społeczeństwie do poziomu rozwoju uczniów, moderuje interakcje między nimi; realizuje rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz zna znaczenie współpracy ze środowiskiem pozaszkolnym.
4. W04: Student zna różne metody nauczania oraz sposób ich doboru
5. W05: Student zna metodykę realizacji treści kształcenia dotyczących ws w szkole podstawowej.
6. W06: Student zna organizację pracy w klasie szkolnej.
7. W07: Student zna sposoby organizowania przestrzeni klasy w szkole podstawowej: środki i pomoce dydaktyczne, zastosowanie mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej w nauczaniu ws, a myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów.
8. W08: Student zna metody kształcenia, a także zasady krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych.
9. W9: Student zna rolę diagnozy, kontroli i oceniania w nauczaniu ws.
10. W10: Student zna sposoby konstruowania testów i sprawdzianów.
11. W11: Student zna sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów – pojęć dotyczących ws, postaw, umiejętności praktycznych, konieczność ich powtarzania i utrwalania.
12. W12: Student zna znaczenie rozwijania umiejętności społeczno-emocjonalnych uczniów, a także potrzebę kształtowania umiejętności współpracy, w tym grupowego rozwiązywania problemów dotyczących ws w szkole podstawowej.
13. W13: Student zna warsztat pracy nauczyciela szkoły podstawowej; właściwe wykorzystanie czasu lekcji; zagadnienia związane z ocenianiem, a także analizą i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej.
14. W14: Student ma potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się ws i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu.
15. W15: Student zna zasady edukacji antydyskryminacyjnej
16. W16: Student zna zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę.
17. W17: Student zna sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły.
18. W18: Student zna rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole.

w zakresie umiejętności:

1. U1: Student potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi
2. U2: Student potrafi przeanalizować rozkład materiału
3. U3: Student potrafi wiązać treści wiedzy o społeczeństwie z innymi treściami nauczania
4. U4: Student potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów szkoły podstawowej
5. U5: Student potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów
6. U6: Student potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne aktywizujące uczniów podczas lekcji ws uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne
7. U7: Student potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie
8. U8: Student potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów odnośnie ws
9. U9: Student potrafi rozpoznać typowe dla wiedzy o społeczeństwie błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym
10. U12: Student potrafi wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów
11. U13: Student potrafi zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć
12. U14: Student potrafi analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk

w zakresie kompetencji społecznych:

1. K1: Student jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się ws uczniów szkoły podstawowej
2. K2: Student jest gotów do popularyzowania wiedzy wśród uczniów szkoły podstawowej
3. K3: Student jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej
4. K4: Student jest gotów do rozwijania u uczniów szkoły podstawowej ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia
5. K5: Student jest gotów do kształtowania nawyku korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu
6. K6: Student jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej

wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych

Treści programowe dla zajęć:

1. Charakterystyka semantyczna pojęcia wiedza o społeczeństwie. Aksjologiczne ujęcie jego tematu i zakresu badawczego.
2. Ukazanie metodologicznej i historycznej ewolucji przedmiotu szkolnego wiedza o społeczeństwie. Wybrane problemy edukacji obywatelskiej – dawniej i współcześnie.
3. Wiedza o społeczeństwie jako przestrzeń kształtowania kompetencji obywatelskich.
4. Interdyscyplinarność w nauczaniu wiedzy o społeczeństwie.
5. Inicjatywy edukacyjne jednostek samorządu terytorialnego – możliwość wykorzystania na lekcjach woś.
6. Świadomość społeczna, obywatelska i patriotyczno – narodowa. Globalizacja, cyfryzacja i inne zmiany współczesnego świata.
7. Podstawa programowa.
8. Podręczniki i programy nauczania.
9. Lekcja woś. Struktura i konspekt lekcji.
10. Operacjonalizacja celów kształcenia oraz konkretyzacja treści nauczania.
11. Metody nauczania w kontekście zakładanych celów kształcenia, w tym metoda projektów.
12. Środki dydaktyczne i charakterystyka sposobów ich stosowania.
13. Cyfryzacja w nauczaniu woś.
14. Formy i techniki kontroli wiedzy i umiejętności uczniów.
15. Warsztat pracy i dokumentacja nauczyciela.
16. Etyka zawodu nauczyciela.

Woś w działaniu, czyli współpraca ze środowiskiem lokalnym

Nazwa zajęć: **U podstaw rodziny dawnej (nowożytność)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe formy organizacji rodziny w starożytności i średniowieczu.
2. Student rozumie zależność między strukturą rodziny a porządkiem społecznym, prawnym i religijnym dawnych epok.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować źródła dotyczące rodziny dawnej.
2. Student potrafi porównywać modele rodziny w różnych kręgach kulturowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student wykazuje wrażliwość na historyczną zmienność form życia rodzinnego.
2. Student potrafi krytycznie odnosić się do anachronicznych ocen rodziny dawnej.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład (5 godzin): 1. Rodzina jako kategoria historyczna 2. Rodzina w świecie starożytnym (Grecja, Rzym) 3. Małżeństwo, pokrewieństwo i władza ojcowska 4. Chrześcijańska koncepcja rodziny w średniowieczu 5. Ciągłość i zmiana w strukturach rodzinnych

Ćwiczenia audytoryjne (10 godzin) 1. Źródła do badań nad rodziną dawną 2. Rodzina a prawo i obyczaj w starożytności 3. Kobieta, mężczyzna, dziecko w rodzinie średniowiecznej 4. Małżeństwo i strategia rodzinna 5. Codziennność życia rodzinnego 6. Dom i gospodarstwo jako przestrzeń rodziny 7. Rodzina a religia i rytuał 8. Wychowanie i relacje międzypokoleniowe 9. Modele rodziny a hierarchie społeczne 10. Interpretacja wybranych przypadków źródłowych

Nazwa zajęć: **Nauki pomocnicze historii XX i XXI w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student/ka posiada pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu historii powszechnej i historii Polski XIX i XX w.
2. Student/ka zna zaawansowanym stopniu nauki pomocnicze historii niezbędne do badania i poznawania wydarzeń oraz procesów i zjawisk historycznych
3. Student/ka opanował i poprawnie posługuje się fachową terminologią z zakresu nauk pomocniczych historii i źródłoznawstwa.
4. Student/ka zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka.

w zakresie umiejętności:

1. Student/ka samodzielnie zdobywa i utrzuca wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.
2. Student/ka prowadzi krytyczną analizę źródeł historycznych i interpretuje je stosując podstawowe metody badawcze oraz wybrane elementy warsztatu historyka.
3. Student/ka wyszukuje i systematyzuje informacje dotyczące nauk historycznych i pokrewnych, korzystając z bibliografii, pomocy archiwalnych, baz danych itp.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student/ka rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej.
2. Student/ka rozwija swoje kompetencje w obszarze nauk humanistycznych, a także tych związanych z relacjami społecznymi.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia wprowadzające. Charakterystyka źródeł do XX i XXI w.

Archiwa i źródła archiwalne w XX w. i XXI w. Źródła archiwalne w internecie.

Źródła wywołane. Oral history w warsztacie historyka.

Memuarystyka „klasyczna”.

Fotografia w warsztacie historyka dziejów najnowszych.

Film i źródła audio.

Prasa jako źródło historyczne w XX w.

Epistolografia.

Nazwa zajęć: **Edukacja medialna i środki masowego przekazu**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student opanował zakres podstawowy wiedzy z zakresu rozwoju technologii informacyjnej w kontekście historycznym i społecznym.
2. Student posiada wiedzę na temat warsztatu pracy nauczyciela historii i wiedzy o społeczeństwie z wykorzystaniem multimedialnych środków dydaktycznych.
3. Student zna i rozumie narzędzie służące do opanowania i upowszechniania wiedzy historycznej i społecznej za pomocą różnych mediów.

w zakresie umiejętności:

1. Student stosuje fachową terminologię z zakresu edukacji multimedialnej.
2. Student potrafi efektywnie wykorzystywać technologie informacyjne w nauczaniu historii.
3. Student potrafi zaprezentować efekty swojej pracy za pomocą sprzętu multimedialnego, graficznego, filmowego i różnych narzędzi internetowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych podczas wykorzystania mediów w edukacji historycznej i społecznej.
2. Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętność warsztatowych nauczyciela historii oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju swoich kompetencji dydaktycznych.

Treści programowe dla zajęć:

Definicja mediów.

Historia mediów i przygotowanie uczniów do analizy mediów i poznawania dzięki nim historii oraz otaczającej rzeczywistości.

Media tradycyjne (prasa, radio, telewizja).

Media nowoczesne (Internet, media społecznościowe, internetowe kanały filmowe).

Historia mówiona (oral history).

Film w edukacji (film historyczny, film dokumentalny).

Muzyka filmie i na lekcji - muzyka jako źródło (muzyka klasyczna, pieśni, pieśń kabaretowa, pieśń patriotyczna itp.).

Ikonografia i infografia.

Komiks.

Nazwa zajęć: **Historia lokalna - historia regionalna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojęcia związane z historią lokalną i regionalną.
2. Student rozumie specyfikę badań nad przeszłością w skali lokalnej i regionalnej.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować przykłady lokalnych narracji historycznych.
2. Student potrafi wskazać możliwości wykorzystania historii lokalnej w pracy z dziedzictwem i turystyką kulturową.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student dostrzega znaczenie historii lokalnej w budowaniu tożsamości wspólnot.
2. Student wykazuje wrażliwość na różnicowanie doświadczeń historycznych regionów.

Treści programowe dla zajęć:

1. Historia lokalna i regionalna – definicje, zakres, miejsce w historiografii 2. Region, „mała ojczyzna”, wspólnota lokalna – podstawowe kategorie pojęciowe 3. Źródła do badań historii lokalnej: archiwa, pamiętniki, prasa, relacje ustne 4. Mikrohistoria i badania lokalne – możliwości i ograniczenia 5. Historia lokalna w muzeach, edukacji i turystyce kulturowej

Nazwa zajęć: **Warsztat dydaktyczny**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student: - ma zaawansowaną wiedzę z zakresu uwarunkowań nauczania historii w szkole podstawowej, zna treść podstawy programowej kształcenia ogólnego i w szczególności nauczania przedmiotu: historia oraz wiedza o społeczeństwie, Student zna także treści nauczania historii występujące na innych przedmiotach w szkole podstawowej – zwłaszcza z języka polskiego, plastyki, muzyki. - posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu zagadnienia będącego przedmiotem jego historycznych i społecznych badań. Zna też powiązania interdyscyplinarne historii i nauk pokrewnych z innymi naukami oraz obszarami nauk i definiuje miejsce w nich zagadnienia, które jest przedmiotem jego badań historycznych - opanował fachową terminologię z zakresu warsztatu pracy historyka. - ma świadomość diachronicznej struktury przeszłości, a w konsekwencji zna skutki ewolucji poglądów na badany przez niego problem - zna różnice w ujęciach historiograficznych na przykładzie tematyki historycznej, która jest przedmiotem jego badań, widoczne w podstawie nauczania - uczenia się historii w szkole podstawowej. Zwłaszcza zna najnowsze sposoby publikowania treści historycznych odnoszących się do dziejów najnowszych; - wie, że badania i dyskurs historyczny są procesem niosącym ze sobą nieustanne zmiany. Wie, że jego ustalenia mają charakter temporalny i mogą ulec zmianie w wyniku zastosowania nowych metod badawczych (w tym z szeroko pojętej humanistyki) oraz pojawienia się nowych źródeł. Wie, że jego praca powinna mieć oryginalny charakter, a w przypadku

wykorzystania ustaleń innych historyków powinno to być zaznaczone w narracji lub w przypisach - zna podstawowe metody badawcze i narzędzia pracy warsztatu historyka przede wszystkim w zakresie odczytywania treści źródła i jego znaczenia dla rekonstrukcji przeszłości i tworzenia jej opisu. A także w sposób szczególny zna metody i narzędzia badawcze związane z tematyką jego pracy licencjackiej. - wie jakie instytucje kulturalne, społeczne i państwowe mogą być zainteresowane wynikami jego badań i jak mogą je spopularyzować

w zakresie umiejętności:

1. Student: - zdobywa wiedzę samodzielnie, dokonuje jej strukturyzacji ze względu na przydatność dla opracowania projektu dydaktycznego związanego z tematyką pracy licencjackiej. Wykorzystuje przy tym wskazówki opiekuna naukowo-dydaktycznego; - definiuje i poprawnie stosuje pojęcia historyczne oraz kreuje wynikające z nich sytuacje dydaktyczne związane z tematyką pracy licencjackiej. - wykorzystuje i analizuje oraz opracowuje sytuacje dydaktyczne w oparciu o źródła historyczne i teksty historiograficzne właściwe dla problematyki jego pracy licencjackiej. Określa historyczny kontekst narracji historycznych dotyczące tego zagadnienia i wynikające z tego konsekwencje poznawcze i kształtujące, dostrzega ich instrumentalny potencjał i jego skutki dla postawy zainteresowania przeszłością uczniów. Student potrafi wskazać i wykorzystać różne źródła w celu rekonstrukcji dziejów podjętego problemu. - poprawnie formułuje problem badawczy i wykorzystuje właściwe dla podjętego tematu metody badań historycznych. - formułuje tezy i argumentuje je wykorzystując przykłady wypowiedzi różnych historyków. Wykorzystuje dostępną mu literaturę przedmiotu. Opracowuje bibliografię

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student: - rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka. Przed wszystkim postawy rzetelności, obiektywizmu i sceptycyzmu wobec faktów historycznych, a więc „nienaginania” faktów do stawianych tez. Docenia wysiłki badawczy innych historyków, korzysta z niego zgodnie z zasadami warsztatu historyka. Jego praca ma charakter samodzielny, a nie nosi cech plagiatu. - wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego z aktualnym stanem wiedzy historycznej i wydobytych ze źródeł informacji obrazu badanego problemu. Sprzeciwia się jego instrumentalizacji przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne, a także grupy profesjonalnych historyków petryfikujących stan wiedzy historycznej ze względu na swoją instytucjonalną i zawodową pozycję. - ma świadomość zakresu swojej wiedzy historycznej i umiejętności warsztatowych badacza historii. Rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, komunikacyjnym, narracyjnym, a także popularyzacyjnym. - wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech. Przede wszystkim uznaje prawo innych do odmiennego odczytania warstwy interpretacyjnej i perswazyjnej źródła historycznego. - jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych, uwzględnionych w narracji źródła historycznego.

Treści programowe dla zajęć:

Składniki historii i wiedzy historycznej: fakt (konstatacja faktograficzna), wydarzenie, zjawisko, proces. Rola pozaźródłowej wiedzy w kreowaniu składników wiedzy o historii i jej wpływ na nauczanie historii. Elementy opisu faktografii; czas i przestrzeń – przedstawienie tych elementów historii w treściach nauczania (podstawa programowa, podręcznik); Pozafaktograficzne składniki wiedzy historycznej: mity i stereotypy oraz ich znaczenia dla konstruowania wiedzy uczniów oraz kształtowania ich postaw społecznych; Narracja historyczna jako efekt konstruowania obrazu historii przez historyka. Rola źródła w rekonstrukcji przeszłości. Pozahistoryczne narzędzia tworzenia narracji: logika, pojęcia, metafory, wnioskowanie dedukcyjne, redukcyjne i indukcyjne, generalizacja – znaczenie tych procedur w nauczaniu historii. Pamięć o przeszłości – konsekwencje edukacyjne i popularyzacyjne. Nośniki pamięci historycznej. Manifestacja pamięci – zachowania publiczne społeczeństw lokalnych i regionalnych. Przeszłość źródłem postaw społecznych, kulturowych, narodowych itp. Społeczne zjawiska i ich szkolne odzwierciedlenie – np. subkultury młodzieżowe, różne formy kontestacji. Zasady pisania prac dyplomowych i ich elementów. Dydaktyczne scenariusze opracowań tematyki prac dyplomowych, ich analiza i korekta

Nazwa zajęć: **Historia Polski XX w. (do 1945 r.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student/ka zna i rozumie procesy oraz wydarzenia historyczne, a także związki zjawisk politycznych z szeroko pojętym kontekstem cywilizacyjnym (gospodarka, ideologia, kultura, sztuka, zmiany społeczne).
2. Student/ka zna i rozumie zagadnienia dotyczące historii i kultury oraz stosunków narodowościowych w Polsce w latach 1918-1945.
3. Student/ka zna terminologię z zakresu najnowszej historii Polski.
4. Student/ka zna związki i konteksty występujące w najnowszej historii Polski i powszechnej

w zakresie umiejętności:

1. Student/ka potrafi wyszukiwać informacje historyczne, a także korzystać z różnorodnych źródeł wiedzy.
2. Student/ka potrafi opracowywać i krytycznie analizować teksty historyczne.
3. Student/ka potrafi formułować wnioski i prezentować zdobytą wiedzę w sposób logiczny, spójny oraz z zastosowaniem nowoczesnych środków audiowizualnych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student/ka posiada umiejętność prowadzenia dyskusji w oparciu o przyjęte zasady etyki naukowej.
2. Student/ka potrafi pracować w grupie i z szacunkiem odnosi się do różnorodności występujących postaw, poglądów oraz punktów widzenia.

Treści programowe dla zajęć:

Polityka zagraniczna Polski (1918-1939).

Przygotowania do wojny, kampania polska 1939 r. i jej następstwa.

Polityka okupantów na ziemiach polskich (1939-1945). Holocaust.

Polskie Państwo Podziemne.

Zajęcia wprowadzające: omówienie problematyki zajęć, literatury i warunków zaliczenia.

Skąd się wzięła Druga Rzeczpospolita?

Kwadratury koła Drugiej RP: geopolityka i polityka zagraniczna

Kwadratury koła Drugiej RP: ustrój

Kwadratury koła Drugiej RP: gospodarka i reforma rolna

Kwadratury koła Drugiej RP: społeczeństwo i mniejszości narodowe

Rok 1939

Sprawa Polski na arenie międzynarodowej podczas II WŚ

Okupacja niemiecka i sowiecka ziem polskich

Powstanie Warszawskie

Nazwa zajęć: **Praktyka zawodowa w szkole podstawowej - nauczanie historii**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student: - zna i posługuje się fachową terminologią z zakresu dydaktyki historii, w szczególności zna zasady poprawnego definiowania celów edukacji historycznej w szkole podstawowej uzależnione od treści nauczania, możliwości percepcyjnych uczniów, społecznych potrzeb, instrumentalizacji zależnej od bieżącej polityki oświatowej władz; - posiada zaawansowaną wiedzę na temat metod nauczania historii w szkole podstawowej, uwarunkowań ich doboru w zależności od możliwości poznawczych i kształcących ucznia oraz form organizacyjnych nauczania; Student zna procedury osiągania celów edukacji związane z charakterem treści nauczania. Zna różnorodne scenariusze lekcji historii dostępne w przestrzeni publicznej – publikowane tradycyjnie i w sieci elektronicznej; - zna różnice w ujęciach historiograficznych na przykładzie dowolnej tematyki historycznej ujętej w podstawie nauczania – uczenia się historii w szkole podstawowej. Zwłaszcza zna najnowsze sposoby publikowania treści historycznych odnoszących się do dziejów najnowszych; - widzi relacje i zależności między przeszłością a aktualnymi wydarzeniami, dostrzega genezę współczesnych stosunków społecznych w przeszłości, zauważa wpływ wiedzy historycznej na postawy społeczne uczniów –szczególnie zna wpływ wojny na przemiany demograficzne, społeczne polityczne, gospodarcze i kulturowe na świecie.

w zakresie umiejętności:

1. Student: - wykorzystuje i analizuje oraz opracowuje sytuacje dydaktyczne na lekcje w oparciu o wybrane źródła historyczne i teksty historiograficzne dotyczące wiedzy z zakresu historii przewidzianej do poznania przez uczniów w trakcie szkolnej nauki. Potrafi określić ich historyczny kontekst i wynikające z tego konsekwencje poznawcze i kształcące, dostrzega ich instrumentalny potencjał i jego skutki dla postawy zainteresowania przeszłością uczniów; - wykorzystuje podstawowe elementy warsztatu badań historyka w zakresie zapoznania z nimi uczniów, przede wszystkim wskazuje uczniom na znaczenie źródła dla opracowania naukowej narracji historycznej i dowolnej opowieści o przeszłości, wykorzystując przy tym dostępne uczniom z domu rodzinnego i środowiska przykłady źródeł: zdjęcia, pamiątki rodzinne, obiekty architektury, a nawet pomniki i inne zapiski o charakterze narracyjnym. Jest w stanie przedstawić uczniom na czym polega genealogiczna metoda badań historycznych; - komunikuje się w języku ojczystym z zastosowaniem profesjonalnej

terminologii właściwej dla nauk historycznych. Przede wszystkim stosuje pojęcia historyczne w ich dziejowym znaczeniu i kontekście. Potrafi wskazać uczniom przyczynę ich zmienności wynikającą z historycznego kontekstu i współczesnych uwarunkowań (zwłaszcza zastosowanych badań); - określa i potrafi krytycznie ocenić stan swojej wiedzy i umiejętności fachowych z zakresu: przygotowania merytorycznego do nauczania historii, dydaktyki historii, wiedzy psychologiczno-pedagogicznej pozwalającej mu rozwiązywać podstawowe problemy wychowawcze w szkole; - potrafi wykorzystać mapę i oś czasu oraz inne formy chronologicznego i przestrzennego osadzenia w czasie zdarzeń historycznych oraz uświadomić ich znaczenie uczniom dla przestrzennej i chronologicznej orientacji w dziejach.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student: - ma świadomość zakresu swojej wiedzy historycznej i umiejętności warsztatowych nauczyciela historii w szkole podstawowej i rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, ogólnie humanistycznym, komunikacyjnym, dydaktycznym, pedagogicznym i psychologicznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych; - wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych postaw, przede wszystkim podczas stosowanej w szkole podstawowej dyskusji stwarza warunki do ich zademonstrowania; - jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych. Uczy uczniów otwartości na nie. Wskazuje na niebezpieczeństwo wynikające z nietolerancji i nieposzanowania praw człowieka; - potrafi pracować w zespole na różnych stanowiskach, podejmuje się kierowanie małym zespołem i przyjmuje odpowiedzialność za efekty pracy. W tym celu wykorzystuje różne formy nauczania - uczenia się, w tym zespołowego.

Treści programowe dla zajęć:

Składniki historii i wiedzy historycznej: fakt (konstatacja faktograficzna), wydarzenie, zjawisko, proces. Rola pozaźródłowej wiedzy w kreowaniu składników wiedzy o historii i jej wpływ na nauczanie historii. Historia jako obraz przeszłości. Elementy opisu faktografii; czas i przestrzeń - przedstawienie tych elementów historii w treściach nauczania (podstawa programowa, podręcznik),

Ogólne i autonomiczne zasady nauczania i ich przestrzeganie w edukacji historycznej,

Historia jako nauka, przedmiot nauczania w szkole, podział historii, kryteria podziału - egemplifikacja i wyjaśnienie treści historycznych w nauczaniu - narzędzia tych działań w edukacji historycznej, zadania szkoły w prezentacji obrazu przeszłości.

Aktualne podręczniki historii dla szkoły podstawowej - budowa zewnętrzna i wewnętrzna, role i funkcje podręcznika.

Aktualnie obowiązująca podstawa programowa do nauczania historii w szkole podstawowej - jej założenia, treść i wykładnia: ministerialna, publicystyczna i popularyzacyjna - szkolna, znaczenie podstawy dla organizacji pracy nauczyciela historii.

Cele edukacji historycznej w szkole podstawowej i ich zmienność - źródła formułowania celów: podstawa programowa, programy i podręczniki historii, osobowość ucznia, oczekiwania społeczne, polityczne i ideologiczne, stan nauki historycznej, możliwość ich osiągnięcia w wyniku procesu nauczania - cele operacyjne, etapowe, perspektywiczne i ogólne. Sposoby definiowania celów i ich instrumentalizacja.

Środki dydaktyczne w nauczaniu historii; podręcznik, środki symboliczne (mapa, diagramy), materiał ilustracyjny - jego znaczenie w kształtowaniu wiedzy i umiejętności uczniów (obrazy, karykatury, zdjęcia).

Standardowe i niestandardowe metody nauczania historii w szkole podstawowej: opis, opowiadanie, praca pod kierunkiem, rozmowa nauczająca (pogadanka), tzw. metody i techniki aktywne.

Lekcja historii - budowa - ogniwa lekcji i ich znaczenie dla pracy uczniów i nauczyciela, typy lekcji, konspekt lekcji historii - różnorodność konspektów.

Nazwa zajęć: **Historia powszechna XX w. (do 1945 r.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Po ukończeniu kursu student zna: W01: kluczowe problemy oraz procesy historyczne występujące w dziejach Europy i świata, w zakresie historii powszechnej XX w. do 1945 r., w ujęciu chronologicznym i rzeczowym. W02: fachową terminologię z zakresu historii powszechnej okresu międzywojennego i drugiej wojny światowej.

w zakresie umiejętności:

1. Po ukończeniu kursu student potrafi: U01: wykorzystać zdobytą wiedzę w pracy oraz w edukacji szkolnej i pozaszkolnej. U02: krytycznie analizować źródła.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Po ukończeniu kursu student jest gotów: K01: przestrzegać zasad etyki w życiu naukowym i zawodowym. K02: prowadzić polemikę z poszanowaniem poglądów politycznych i religijnych swoich adwersarzy.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład

1. Przyczyny wybuchu drugiej wojny światowej. Inwazja Niemiec i związku Sowieckiego na Polskę (1939 r.)
2. Kampania w Skandynawii i na Zachodzie w 1940 r.
3. Wojna niemiecko-sowiecka, geneza konfliktu między mocarstwami totalitarnymi, przebieg działań wojennych na froncie wschodnim
4. Strategia wojenna USA i Wielkiej Brytanii w latach 1942 - 1945
5. Wojna i dyplomacja wielkich mocarstw w latach 1941 - 1945

Ćwiczenia

1. Zajęcia organizacyjne
2. Paryska konferencja pokojowa (1919)
- 3 - 4. Nowe państwa w Europie Środkowo-Wschodniej, Europie Wschodniej i na Bałkanach
5. Daleki Wschód po pierwszej wojnie światowej
- 6 - 7. Powstanie państw nowego typu: Rosja bolszewicka/Związek Sowiecki, Faszystowskie Włochy, Narodowosocjalistyczne Niemcy
8. Od Reichswehry do Wehrmachtu. Odbudowa potęgi militarnej Niemiec w okresie międzywojennym
9. Kryzys polityczny w Europie 1938 - 1939
10. Zajęcia podsumowujące

Nazwa zajęć: **Człowiek i rzeczy - historia kultury materialnej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka: w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe pojęcia historii kultury materialnej.
2. Student rozumie rolę rzeczy w kształtowaniu relacji społecznych i tożsamości kulturowej.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować przedmioty jako źródła historyczne.
2. Student potrafi interpretować znaczenia kulturowe i społeczne rzeczy.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student dostrzega znaczenie dziedzictwa materialnego w badaniach nad przeszłością.
2. Student wykazuje wrażliwość na relacje między człowiekiem a materialnym otoczeniem.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład (10 godzin): 1. Historia kultury materialnej – definicje i zakres badań 2. Rzecz jako źródło historyczne 3. Przedmioty codziennego użytku i życie codzienne 4. Konsumpcja i obieg rzeczy w historii 5. Rzeczy a pamięć i tożsamość kulturowa

Ćwiczenia audytoryjne (10 godzin): 1. Metody analizy kultury materialnej 2. Przedmioty prywatne i publiczne – studia przypadków 3. Rzeczy w narracjach muzealnych 4. Kultura materialna w perspektywie lokalnej i regionalnej 5. Dziedzictwo materialne we współczesnej kulturze

Nazwa zajęć: **Pierwsza pomoc przedmedyczna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy

w zakresie umiejętności:

1. udzielać pierwszej pomocy

w zakresie kompetencji społecznych:

1. posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe pojęcia i akty prawne funkcjonujące w medycynie ratunkowej i katastrof, zarządzaniu kryzysowym oraz ratownictwie medycznym.

Organizacja systemu ratownictwa medycznego w Polsce i Świecie.

Wypożyczenie ambulansu oraz leki stosowane w ratownictwie medycznym na poziomie opieki przedszpitalnej.

Zdarzenia masowe i mnogie oraz wybrane sytuacje szczególne – procedury postępowania, rekomendacje oraz obowiązujące akty prawne.

Ocena miejsca zdarzenia oraz postępowanie z poszkodowanym nieprzytomnym na poziomie BLS z elementami KPP.

Badanie pacjenta w schemacie ABCDE oraz akronimy i skale wykorzystywane w ratownictwie medycznym (m.in. SAMPLE, OLD CART, CHEST PAIN, OPQRST).

Podstawy utrzymywania drożności dróg oddechowych oraz tlenoterapii (poziom KPP) u pacjentów. Utrzymanie/przywrócenie drożności dróg oddechowych i podstawy tlenoterapii.

Resuscytacja Krążeniowo - Oddechowa z wykorzystaniem AED i bez u dzieci i dorosłych (poziom BLS/AED). Resuscytacja Krążeniowo - Oddechowa z elementami ALS.

Badanie urazowe.

Postępowanie w urazach kostno-stawowych.

Postępowanie w krwawieniu i krwotokach.

Wybrane stany zagrożenia życia i zdrowia u dzieci i seniorów.

Wybrane sytuacje szczególne: ciąża, porażenie prądem, tonięcie, oparzenia, zdarzenia CBRNiE, choroby zakaźne.

Procedury i techniki ewakuacji poszkodowanych z miejsca zdarzenia.

Indywidualne Pakiety Ochrony Biologicznej - ćwiczenia.

Psychologiczne i socjologiczne aspekty ratownictwa medycznego – kontakt z pacjentem, psychologia tłumu.

Dokumentacja medyczna stosowana w systemie PRM.

Nazwa zajęć: **Historia Polski XX w. w latach 1945-1989**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. student zna i rozumie procesy oraz wydarzenia historyczne, a także związki zjawisk politycznych z szeroko pojętym kontekstem cywilizacyjnym (gospodarka, ideologia, kultura, sztuka, zmiany społeczne).

2. student zna i rozumie zagadnienia dotyczące historii i kultury (w tym sztuki) oraz stosunków narodowościowych w Polsce w latach 1945-1989.

3. student zna terminologię z zakresu najnowszej historii Polski w jej powiązaniu z naukami humanistycznymi i społecznymi.

4. student zna związki i konteksty występujące w najnowszej historii Polski i powszechnej

w zakresie umiejętności:

1. student potrafi wyszukiwać informacje historyczne, a także korzystać z różnorodnych źródeł wiedzy
2. student potrafi opracowywać i krytycznie analizować teksty historyczne.
3. student potrafi formułować wnioski i prezentować zdobytą wiedzę w sposób logiczny, spójny oraz z zastosowaniem nowoczesnych środków audiowizualnych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. student posiada umiejętność prowadzenia dyskusji w oparciu o przyjęte zasady etyki naukowej, w tym przekazywania w ten sposób wiedzy historycznej osobom zainteresowanym historią
2. student potrafi pracować w grupie i z szacunkiem odnosi się do różnorodności występujących postaw, poglądów oraz punktów widzenia
3. student rozumie wagę zachowania dziedzictwa historycznego Polski na poziomie lokalnym i krajowym, w tym docenia rolę nauk historycznych w kontekście kształtowania więzi społecznych

Treści programowe dla zajęć:

1. Problem granic Polski (Teheran, Jalta, Poczdam)
2. Integracja terytorialna i społeczna po II wojnie światowej (przejęcie ziem zachodnich i północnych, migracje powojenne, problem mniejszości narodowych w Polsce, odbudowa gospodarki) .
3. Zmiany systemowe w Polsce (nowi ludzie, nowa polityka)
4. Kryzys lat 80. XX w. w polityce wewnętrznej i zagranicznej Polski
5. Polska w relacjach międzynarodowych (1945-1989)
 1. Narodziny nowego systemu władzy. Państwo totalne?
 2. Intelktualiści polscy wobec przemian 1944-1956
 3. Październik i rządy Władysława Gomułki w PRL
 4. Kościół w Polsce w okresie PRL
 5. Kultura w PRL.
 6. Życie polityczno-kulturowe polskiego wychodźstwa po 1945 roku
 7. Ile marców w marcu? Rok 1968 a kampanie „anty-”
 8. Grudzień 1970 i dekada gierkowska nad Wisłą
 9. Sierpień 1980 i karnawał „Solidarności”.
 10. Stan wojenny. Okrągły stół i przemiany ustrojowe w Polsce

Nazwa zajęć: **Rodzina w obliczu przemian (XIX-XXI w.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna podstawowe modele rodziny funkcjonujące w Europie w XIX-XXI wieku.
2. Student rozumie główne czynniki wpływające na przemiany życia rodzinnego (modernizacja, industrializacja, polityka społeczna, zmiany kulturowe).

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować źródła i teksty kultury dotyczące rodziny w różnych epokach historycznych.
2. Student potrafi interpretować przemiany obyczajowe i społeczne w perspektywie życia rodzinnego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student dostrzega historyczne uwarunkowania współczesnych debat dotyczących rodziny.
2. Student potrafi uczestniczyć w merytorycznej dyskusji na temat zmian ról rodzinnych i społecznych.

Treści programowe dla zajęć:

Cwiczenia audytoryjne (20 godzin): 1) Rodzina tradycyjna w XIX wieku – struktura, role, codzienność (4 h) 2) Rodzina a procesy industrializacji i urbanizacji (4 h) 3) Rodzina w doświadczeniu wielkich konfliktów XX wieku (wojny, migracje, kryzysy) (4 h) 4) Przemiany ról kobiet, mężczyzn i dzieci w XX wieku (4 h) 5) Rodzina współczesna – modele, wyzwania, debaty społeczne (XXI w.) (4 h)

Nazwa zajęć: **Współczesne systemy polityczne**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. W01: Student zna podstawę programową kształcenia ogólnego w zakresie historii i wiedzy o społeczeństwie dla szkoły podstawowej
2. W02: Student posiada wiedzę dotyczącą systemów politycznych Polski i innych krajów świata i ich współczesne uwarunkowania

w zakresie umiejętności:

1. U01: Student umie i potrafi dobrać cele, metody i środki nauczania do poszczególnych treści i zorganizować efektywną pracę uczniów w szkole podstawowej
2. U02: Student umie i potrafi efektywnie wykorzystać technologie informacyjno-komunikacyjne i zasoby Internetu w procesie kształcenia oraz własnym rozwoju, oceniać i opracowywać uzyskane tą drogą informacje dla zbudowania kanonu wiedzy historycznej i społecznej

w zakresie kompetencji społecznych:

1. K01: Student promuje i kształtuje u uczniów szkoły podstawowej postawy obywatelskie

Treści programowe dla zajęć:

Wykład:

1. Pojęcia, kryteria, definicje związane ze współczesnymi systemami politycznymi oraz charakterystyka zasad ustrojowych zapisanych w konstytucjach omawianych państw.
2. Aspekt historyczny i współczesne uwarunkowania rozwoju systemów politycznych. Mechanizmy sprawowania władzy na podstawie literatury (np. „Księcia” Niccolò Machiavellego, „Cesarza” Ryszarda Kapuścińskiego).
3. Klasyfikacja współczesnych systemów politycznych. Podział systemów politycznych ze względu na charakter reżimu politycznego i organizacji władz państwowych.
4. System organów państwowych i relacje zachodzące między nimi (głowa państwa, premier i rząd, władza ustawodawcza, władza sądownicza).
5. System wyborczy i system partyjny – charakterystyka na wybranych przykładach.
6. Kontrola władzy – wpływ: opinii publicznej, mediów, opozycji politycznej, sądów, różnych organów kontrolnych, odpowiedzialność konstytucyjna.

Ćwiczenia:

1. Demokratyczne systemy polityczne: Stany Zjednoczone.
2. Demokratyczne systemy polityczne: państwa Europy Zachodniej.
3. Demokratyczne systemy polityczne: państwa Europy Środkowej i Wschodniej
4. Systemy „szarej strefy”: pomiędzy demokracją a autorytaryzmem.
5. Dyktatury, systemy totalitarne, państwa teokratyczne – analiza wybranych przykładów

Nazwa zajęć: **Historia powszechna XX w. (po 1945 r.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Po ukończeniu kursu student zna: W01: kluczowe problemy w zakresie historii powszechnej XX w. po 1945 r., w ujęciu chronologicznym i rzeczowym. W02: fachową terminologię z zakresu historii powszechnej XX w. po 1945 r.

w zakresie umiejętności:

1. Po ukończeniu kursu student potrafi: U01: wykorzystać zdobytą wiedzę w pracy oraz w edukacji szkolnej i pozaszkolnej. U02: krytycznie analizować źródła i literaturę przedmiotu.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Po ukończeniu kursu student jest gotów: K01: przestrzegać zasad etyki w życiu naukowym i zawodowym. K02: prowadzić polemikę z poszanowaniem poglądów politycznych i religijnych swoich adwersarzy.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład

1. Kształtowanie się nowego globalnego układu sił po drugiej wojnie światowej.
2. Pierwsza faza zimnej wojny (1947 - 1953).
3. Odprężenie Wschód - zachód w latach 50. (1953 - 1956). Kryzys w bloku wschodnim (1956 r.).
4. Kryzysy międzynarodowe w latach 60. XX w. (drugi kryzys berliński, kryzys kubański, wojna w Wietnamie). "Praska Wiosna" 1968 r.
5. Rywalizacja amerykańsko-sowiecka w latach 70. i 80. XX w. Od polityki odprężenia w stosunkach Wschód - Zachód do implozji imperium sowieckiego.

Ćwiczenia

1. Zajęcia organizacyjne.
2. Problem niemiecki w polityce mocarstw w latach 1945 - 1949.
3. ZSRS po drugiej wojnie światowej (1945 - 1953).
4. Europa zachodnia po 1945 r.
5. Polityka Stalina wobec państw satelickich bloku wschodniego.
6. Najważniejsze konflikty zastępcze okresu zimnej wojny (wojna koreańska, konflikt indochiński, wojna w Afganistanie).
7. Powstanie państwa Izrael i konflikty arabsko-izraelskie.
8. "Jesień Narodów" (1989 r.). Odzyskanie suwerenności przez kraje Europy Środkowo-Wschodniej.
9. Kryzys systemu komunistycznego i rozpad ZSRS (1991 r.).
10. Zajęcia podsumowujące.

Nazwa zajęć: **Praktyka zawodowa w szkole podstawowej - nauczanie wiedzy o społeczeństwie**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student: - posiada podstawową wiedzę dotyczącą uwarunkowań nauczania przedmiotu wiedza o społeczeństwie w szkole podstawowej, zna treść podstawy programowej kształcenia ogólnego i w szczególności w odniesieniu nauczania przedmiotu: wos w szkole podstawowej. - zna różne narracje przedstawiające wyniki badań nad funkcjonowaniem społeczeństwa. Także te o charakterze symbolicznym - np. różnego rodzaju diagramy. - posiada zaawansowaną wiedzę na temat metod nauczania, uwarunkowań ich doboru w zależności od możliwości poznawczych i kształcących ucznia, procedur osiągania celów edukacji, od treści nauczania. Opracowuje scenariusze lekcji; - zna relacje i zależności między przeszłością a aktualnymi wydarzeniami, zna genezę współczesnych stosunków społecznych w przeszłości. Zna wpływ wiedzy historycznej na postawy społeczne uczniów.

w zakresie umiejętności:

1. Student: zdobywa wiedzę samodzielnie, dokonuje jej strukturyzacji ze względu na przydatność dla formułowania celów nauczania -

uczenia się ucznia (perspektywicznych, etapowych, operacyjnych, uniwersalnych i autonomicznych) przedmiotu wiedza o społeczeństwie. Wykorzystuje przy tym wskazówki opiekuna naukowego. - definiuje i poprawnie stosuje pojęcia społeczne oraz kreuje wynikające z nich sytuacje dydaktyczne. Rozumie na czym polegają metody nauczania w szkole podstawowej jak: opis, dyskusja, tzw. metody aktywizujące, praca pod kierunkiem z wykorzystaniem środków dydaktycznych, metoda problemowa. - wykorzystuje i analizuje oraz opracowuje sytuacje dydaktyczne na lekcje w oparciu o wybrane źródła dotyczące wiedzy o społeczeństwie. Potrafi określić ich historyczny kontekst i wynikające z tego konsekwencje poznawcze i kształtujące. Dostrzega wpływ sposobu przekazywania wiedzy o społeczeństwie na konstytuowanie się wiedzy o nim ze względu na ewolucję wzorców społecznych zachowań wyeksponowaną w szkolnym kursie historii

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student: - uznaje i szanuje różne punkty widzenia determinowane odmiennym podłożem narodowym i kulturowym oraz społecznym. Uznaje ich faktyczny wpływ na konstytuowanie się relacji międzyludzkich. - pracuje w zespole na różnych stanowiskach. podejmuje się kierowania małym zespołem i przyjmuje odpowiedzialność za efekty pracy. W tym celu organizuje różne formy nauczania - uczenia się, w tym zespołowego.

Treści programowe dla zajęć:

Kryteria doboru szkolnych treści nauczania z zakresu wiedzy o społeczeństwie. Pragmatyczny charakter edukacji o społeczeństwie w szkole podstawowej (uczeń członkiem społeczeństwa - prawa i obowiązki, ugruntowanie stosunku do dziedzictwa narodowego i ogólnosięwiatowego, postawy otwartości, możliwość autoprezentacji i zachowania podmiotowości - aktywny udział w życiu publicznym, umiejętności społeczne). Metodyka nauczania wiedzy o społeczeństwie w szkole podstawowej (nauczanie polimetodyczne, metody autoprezentacji, twórczego rozwiązywania problemów i współdecydowania, różne formy dyskusji, metody decyzyjne i kształtujące umiejętności społeczne, projekt). Formy organizacyjne nauczania wiedzy o społeczeństwie -lekcje: tradycyjne, organizowane we współpracy z organizacjami pozarządowymi, poradniami psychologiczno-pedagogicznymi - uwarunkowania merytoryczne miejsca i sposobu organizacji lekcji. Podręczniki i inne środki dydaktyczne do nauczania wos w szk. podstawowej (różne internetowe narzędzia wspomagające proces nauczania wos, platforma edukacyjna MEiN - e-podręczniki. Podmiotowość ucznia w nauczaniu wos w szkole podstawowej - podmiotowość edukacyjna i obywatelska. Etyka zawodu nauczyciela historii i wos w szkole podstawowej i w ogóle. Projektowanie zajęć z wiedzy o społeczeństwie - symulacje lekcji WOS, lub ich fragmentów, samodzielne ich przeprowadzenie - analiza i ocena oraz ewaluacja umiejętności dydaktycznych i stanu wiedzy merytorycznej, analiza i ocena hospitowanych zajęć z wiedzy o społeczeństwie innych studentów.

Nazwa zajęć: **Najnowsza historia Polski (po 1989 r.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna najważniejsze wydarzenia i procesy zachodzące w Polsce po 1989 roku.
2. Student rozumie społeczny i kulturowy wymiar transformacji ustrojowej.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi analizować wybrane zjawiska najnowszej historii Polski.
2. Student potrafi interpretować różne narracje dotyczące wydarzeń po 1989 roku.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student dostrzega znaczenie najnowszej historii dla współczesnych debat publicznych.
2. Student wykazuje zdolność krytycznego i odpowiedzialnego podejścia do sporów historycznych.

Treści programowe dla zajęć:

Wykład (5 godzin): 1) Rok 1989 i jego znaczenie w historii Polski 2) Transformacja ustrojowa - podstawowe procesy 3) Polska po 1989 r. w Europie i świecie

Ćwiczenia audytoryjne (10 godzin): 1) Przemiany życia codziennego po 1989 roku 2) Transformacja gospodarcza i jej społeczne konsekwencje 3) Kultura, media i nowe formy debaty publicznej 4) Spory o pamięć najnowszej historii 5) Dziedzictwo lat 90. i początku XXI wieku

Nazwa zajęć: **Zmiany cywilizacyjne w XX w.**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student posiada wiedzę na temat rozmaitych zjawisk o charakterze cywilizacyjnym (technologia, gospodarka, filozofia, ideologia,

kultura, życie codzienne) – szczególnie tych, które w istotny sposób wpływały na kształt społeczeństw oraz wydarzeń politycznych w XX wieku.

2. Student potrafi wskazać wzajemne zależności pomiędzy zjawiskami o różnym charakterze, a także zarysować zasadniczy proces ich zmiany na przestrzeni XX wieku. Student jest świadom genezy najważniejszych, współcześnie występujących zjawisk cywilizacyjnych.

3. Student posiada wiadomości na temat literatury, wytworów kultury, a także instytucji kulturalnych (w szczególności muzeów), w których może poszukiwać wiedzy na temat rozmaitych zjawisk o charakterze cywilizacyjnym.

w zakresie umiejętności:

1. Student potrafi wyszukiwać, poddać selekcji, opracowywać oraz w interesujący sposób prezentować informacje na temat zjawisk o charakterze cywilizacyjnym w XX w.

2. Student potrafi podjąć dyskusję na temat kształtu współczesnego świata. Student rozumie, w jaki sposób w nieodległej historii przebiegały procesy cywilizacyjne, co pozwala w sposób trafny analizować otaczającą go rzeczywistość.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student potrafi zastosować wiedzę na temat zmian cywilizacyjnych w XX wieku pełniąc obowiązki zawodowe historyka (nauczyciela, nauczyciela akademickiego, pracownika muzeum lub archiwum) lub podejmując inną pracę, w której znaczenie posiada wiedza o charakterze humanistycznym.

2. Rozumiejąc bezpośrednie uwarunkowania powstania otaczającej go rzeczywistości student jest w stanie w sposób efektywny brać udział w życiu współczesnego państwa, społeczeństwa, a także regionu.

3. Student posiada zarówno umiejętności pracy w grupie, jak również samodzielnego stawiania pytań oraz formułowania wniosków. Będąc świadom temat skomplikowanych zależności cywilizacyjnych XX w. student w pełni rozumie różnorodność występujących w grupie oraz w społeczeństwie postaw, poglądów oraz punktów widzenia

Treści programowe dla zajęć:

Czym jest cywilizacja? Czym jest cywilizacja Zachodu?

Sztuki wizualne.

Propaganda.

Moda oraz kultura popularna.

Medycyna i nauka.

Architektura oraz rozwój miast

Motoryzacja, transport i podróże w kosmos

Nazwa zajęć: **Historia Krakowa (XX w.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Student zna najważniejsze fakty i procesy dziejów Krakowa w XX w.

2. Student potrafi powiązać poszczególne momenty w dziejach Krakowa z wydarzeniami w Polsce i na świecie.

3. Student potrafi ocenić dziejową rolę Krakowa w historii Polski, Europy i Świata.

w zakresie umiejętności:

1. Student posiadał podstawy wiedzy o mieście pozwalające na prowadzenie edukacji lokalnej.

2. Student potrafi świadomie korzystać z zasobów kulturowych Krakowa.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student rozumie dzieje miasta jako kapitał wspólnego dobra społecznego i potrafi współpracować w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej ze szkołami oraz instytucjami kultury.

Treści programowe dla zajęć:

„Pożegnanie” z Galicją.

„Wielki Kraków”.

Kraków „w cieniu twierdzy”.

W Polsce Odrodzonej.

Nazwa zajęć: **Pedagogika miejsc pamięci**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. Zna założenia teoretyczne i rozwiązania praktyczne pedagogiki miejsc pamięci i wiąże je z procesami historycznymi w dziejach Europy i świata
2. Opanował fachową terminologię z zakresu pedagogiki miejsc pamięci.
3. Zna historię regionalną oraz miejsca pamięci znajdujące się w najbliższej okolicy oraz dostrzega występujące zależności historyczne.
4. Orientuje się w działalności i aktualnej ofercie edukacyjnej współcześnie działających miejsc pamięci w Polsce i na świecie.

w zakresie umiejętności:

1. Samodzielnie zdobywa, pogłębia i wykorzystuje wiedzę (w tym wiedzę pozyskaną z materiałów archiwalnych i bibliotecznych) w pracy w sektorze edukacji formalnej, nieformalnej oraz na rzecz lokalnych instytucji kultury.
2. Posiada umiejętności w zakresie organizacji wizyt w miejscach pamięci (w tym wizyt grup międzynarodowych) i wytyczania edukacyjnych szlaków historycznych.
3. Przekazuje i propaguje w środowisku lokalnym wiedzę o miejscach pamięci, ma kompetencje do brania udziału w debacie – potrafi przedstawiać różne punkty widzenia i dyskutować o nich.
4. Prezentuje efekty swojej pracy na temat problematyki związanej z pedagogiką miejsc pamięci w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem technik multimedialnych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Wykazuje intelektualną odpowiedzialność w przekazywaniu, zgodnej z aktualnym stanem badań, wiedzy historycznej, jednocześnie dokonuje krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.
2. Szanuje i jest gotów promować różne formy upamiętniania ofiar II wojny światowej w Polsce i na świecie zgodnie z zasadami etyki ogólnej, zawodowej i naukowej.
3. Jest gotów do umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy historycznej w środowisku lokalnym, a także do współpracy zawodowej ze szkołami i instytucjami kultury.

Treści programowe dla zajęć:

1. Zajęcia organizacyjne: przedstawienie problematyki kursu, omówienie literatury przedmiotu, metod pracy oraz zasad zaliczenia. 2. Między pamięcią a historią. Problematyka miejsc pamięci: pojęcie, typologia, konteksty teoretyczne. 3. Pamięć i upamiętnianie. Miejsca pamięci na terenie Polski: przegląd. 4. Edukacja historyczna w miejscach pamięci na wybranych przykładach. 5. Wykorzystanie nowoczesnych narzędzi w edukacji o miejscach pamięci. Cz. 1
6. Wykorzystanie nowoczesnych narzędzi w edukacji o miejscach pamięci. Cz. 2

Nazwa zajęć: **Wykład monograficzny (XX-XXI w.)**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka:

w zakresie wiedzy:

1. zna i rozumie procesy występujące w historii najnowszej Niemiec i relacjach polsko-niemieckich.
2. zna terminologię fachową z zakresu historii najnowszej, a zwłaszcza relacji polsko-niemieckich
3. zna procesy i zależności historyczne występujące w historii powszechnej XX w.

w zakresie umiejętności:

1. pozyskiwać i gromadzić samodzielnie materiały biblioteczne z zakresu historii najnowszej i historii Niemiec, a także zdobywać wiedzę przy pomocy nowych technologii

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Potrafi i jest gotów do współpracy w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej, a także do szanowania różnicy poglądów determinowanych różnicami kulturowymi i politycznymi.

Treści programowe dla zajęć:

Zajęcia w blokach 2 x 45 min.

1. Niemcy jako problem w Europie

2. Powojenne przesiedlenia Niemców jako konsekwencja II wojny światowej
3. Rola RFN w procesie integracji europejskiej 1950-1989
4. RFN-USA – od wroga i lojalnego sojusznika do trudnego partnera
- 5-6 Odszkodowania i reparacje (2 x 90 min)
7. Rosja w polityce zjednoczonych Niemiec
8. Podsumowanie zajęć (1x45 min).

Nazwa zajęć: **Egzamin dyplomowy**

Kraków, dn. 3 czerwca 2026 r.

Uchwała nr 37/2026
z głosowania Rady Instytutu Historii i Archiwistyki
Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej
w Krakowie z dnia 3 czerwca 2026 r.

Członkowie Rady Instytutu Historii i Archiwistyki w głosowaniu jawnym jednomyślnie zatwierdzili program i plan studiów dla kierunku **Historia**, studia niestacjonarne I stopnia dla toku rozpoczynającego się w roku akademickim 2026/2027.

Z-ca DYREKTORA
Instytutu Historii i Archiwistyki

dr Mateusz Drozdowski

Kraków, 01, czerwca, 2026 roku

Opinia Instytutowej Rady Samorządu Studentów
Instytutu Historii i Archiwistyki
Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

w sprawie wprowadzenia zmian w programach studiów na kierunkach:

Archiwistyka, zarządzanie informacją i infobrokerstwo; Archiwistyka, biurowość i cyfryzacja; Turystyka historyczna i muzealnictwo; Dziedzictwo kulturowe w biznesie i muzealnictwie; Historia; Studia niemcoznawcze i środkowoeuropejskie, prowadzonych w formie studiów stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim.

Na podstawie dostępnych źródeł Instytutowa Rada Samorządu Studentów Instytutu Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie dokonała oceny nowych programów studiów w formie stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim.

Nawiązując do dokonanej analizy stanu faktycznego wyraża pozytywną opinię na temat proponowanych programów studiów.

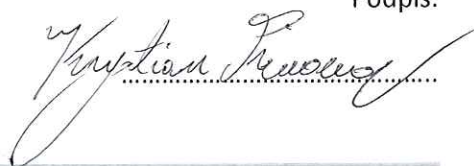
Szczegółowe uzasadnienie wraz z przyjętymi kryteriami oceny i ich uzasadnieniem stanowi załącznik do tego pisma.

Krystian Piwowar

Przewodniczący Instytutowej Rady Samorządu Studentów

Instytut Historii i Archiwistyki

Podpis:



Załącznik 1.

Karta studenckiej oceny programu studiów

Kryterium:	Ocena spełnienia: Spełnione/ Częściowo spełnione/ Niespełnione	Uzasadnienie:
Prawidłowość przyporządkowania punktów ECTS do poszczególnych przedmiotów uwzględniając nakład pracy studenta.	Spełnione	Wprowadzone zmiany, w tym korekty punktów ECTS na kierunkach Turystyka historyczna i muzealnictwo oraz Historia, zachowują właściwe odzwierciedlenie nakładu pracy studenta. Rozłożenie obciążeń pomiędzy semestrami pozostaje zrównoważone i zgodne z założonymi efektami uczenia się.
Adekwatność formy zajęć względem treści programowych realizowanych w ramach przedmiotów	Spełnione	Przeniesienie wybranych kursów między semestrami, aktualizacja nazw przedmiotów oraz modyfikacja oferty zajęć do wyboru nie wpływają na adekwatność stosowanych form dydaktycznych. Formy zajęć pozostają dostosowane do charakteru przekazywanych treści i zakładanych efektów kształcenia.

Modułowe i kierunkowe efekty uczenia się są sformułowane w sposób zrozumiały i adekwatny do specyfiki kierunku studiów.	Spełnione	Wprowadzone zmiany nie naruszają spójności efektów uczenia się. Pozytywnie należy ocenić ujednolicenie efektów uczenia się na kierunku Historia oraz aktualizację modułów nauczycielskich zgodnie z obowiązującymi standardami kształcenia nauczycieli.
Treści programowe realizowane w ramach przedmiotów są zgodne ze specyfiką kierunku studiów oraz efektami uczenia się.	Spełnione	Zmiany programowe mają charakter aktualizujący i porządkujący. Przeniesienie kursów pomiędzy semestrami, modyfikacja oferty przedmiotów fakultatywnych oraz dostosowanie treści do aktualnych potrzeb dydaktycznych wzmacniają spójność programów studiów i pozostają zgodne z profilem poszczególnych kierunków.
Adekwatność i zrozumiałość form egzaminowania, zarówno zaliczeń etapowych, jak i procesu dyplomowania.	Spełnione	Wprowadzone zmiany nie wpływają na zasady weryfikacji efektów uczenia się. Metody zaliczania przedmiotów oraz proces dyplomowania pozostają przejrzyste, adekwatne do

		realizowanych treści oraz zgodne z obowiązującymi regulacjami.
Wymiar, zasady i forma realizowanych praktyk zawodowych.	Spełnione	Proponowane modyfikacje programów studiów nie dotyczą organizacji praktyk zawodowych. Dotychczasowe rozwiązania w zakresie ich wymiaru, zasad realizacji i osiągania efektów uczenia się pozostają zachowane i zapewniają możliwość praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy.
Możliwość realizacji przedmiotów do wyboru, w łącznym wymiarze nie mniej niż 30% spośród wszystkich punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów oraz atrakcyjność oferty.	Spełnione	Pomimo zmian w katalogu przedmiotów fakultatywnych, studenci nadal mają możliwość realizacji przedmiotów do wyboru w wymaganym wymiarze. Wprowadzone modyfikacje zwiększają aktualność i atrakcyjność oferty dydaktycznej, zachowując jednocześnie odpowiedni udział zajęć wybieralnych w programach studiów.

Dodatkowe uwagi, nieprzyporządkowane do kryteriów:

Brak uwag.

Źródła, na podstawie których została wydana opinia, oraz informacja o przebiegu współpracy z władzami Uczelni w procesie:

Program studiów wyższych rozpoczynających się w roku akademickim 2026/2027.

Kompleksowe uzasadnienie w oparciu o przyjęte kryteria:

Po przeanalizowaniu przedstawionych zmian w programach studiów Komisja pozytywnie opiniuje proponowane modyfikacje. Wprowadzone korekty mają charakter porządkujący, aktualizujący i dostosowujący ofertę dydaktyczną do aktualnych potrzeb studentów, wymagań rynku pracy oraz organizacji procesu kształcenia. Zmiany polegające na przeniesieniu wybranych kursów pomiędzy semestrami, aktualizacji nazw przedmiotów, modyfikacji oferty przedmiotów do wyboru oraz dostosowaniu treści kształcenia nie wpływają negatywnie na zakładane efekty uczenia się.

Komisja stwierdza, że przyporządkowanie punktów ECTS do poszczególnych przedmiotów pozostaje prawidłowe i odzwierciedla rzeczywisty nakład pracy studenta. Wprowadzone korekty punktacji ECTS zachowują równowagę obciążeń pomiędzy semestrami oraz zapewniają zgodność z obowiązującymi standardami kształcenia. Formy zajęć dydaktycznych są adekwatne do realizowanych treści programowych, a modułowe i kierunkowe efekty uczenia się pozostają sformułowane w sposób zrozumiały, spójny i odpowiadający specyfice poszczególnych kierunków.

W przypadku kierunku Historia pozytywnie ocenia się ujednolicenie efektów uczenia się pomiędzy studiami stacjonarnymi i niestacjonarnymi oraz dostosowanie modułów nauczycielskich do aktualnie obowiązujących standardów kształcenia nauczycieli. Treści programowe realizowane w ramach przedmiotów pozostają zgodne z profilem i specyfiką kierunków studiów. Na szczególne podkreślenie zasługuje wzbogacenie oferty przedmiotów fakultatywnych, zwiększające atrakcyjność kształcenia oraz umożliwiające studentom lepsze dostosowanie ścieżki edukacyjnej do własnych zainteresowań.

Komisja ocenia również, że proponowane zmiany nie wpływają negatywnie na przejrzystość zasad zaliczania przedmiotów, egzaminowania i procesu dyplomowania. Zachowane zostają także dotychczasowe standardy dotyczące organizacji i realizacji praktyk zawodowych. Jednocześnie stwierdza się, że programy studiów nadal zapewniają możliwość realizacji przedmiotów do wyboru w wymiarze przekraczającym 30% ogólnej liczby punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów, a oferta fakultatywna pozostaje atrakcyjna i zróżnicowana. W związku z powyższym Komisja uznaje, że przedstawione zmiany spełniają wymagania jakości kształcenia i rekomenduje ich przyjęcie.

Kraków, dnia 2 czerwca 2026 r.

UCHWAŁA
INSTYTUTOWEJ RADY DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA
INSTYTUTU HISTORII I ARCHIWISTYKI
UNIWERSYTETU KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ W KRAKOWIE

w sprawie przyjęcia projektu programów studiów na rok akademicki 2026/2027 na kierunku „Historia” (studia I stopnia niestacjonarne oraz studia II stopnia niestacjonarne)

Na posiedzeniu w dniu 2 czerwca 2026 r. Instytutowa Rada ds. Jakości Kształcenia obradowała nad projektem programu studiów na kierunku „Historia” (studia I stopnia niestacjonarne oraz studia II stopnia niestacjonarne) na rok akademicki 2026/2027. Projekt przedłożony przez koordynatora kierunku (panią dr Kamilę Łabno-Hajduk) został przez Radę ds. Jakości Kształcenia jednogłośnie zaaprobowany i zarekomendowany do przyjęcia przez Radę Instytutu Historii i Archiwistyki.



prof. dr hab. Jerzy Rajman

Przewodniczący Instytutowej Rady ds. Jakości Kształcenia Instytutu Historii i Archiwistyki