uken

Uniwersytet Komisji
Edukacji Narodowej
w Krakowie

BD.0031.9.2026.13

U c h w a ł a nr RDSzPiKDSz/19/2026
Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki
Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
z dnia 30 października 2026 r.

w kwestii: powołania Komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania dr. Marcinowi Urbańczykowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Na podstawie art. 178 ust. 1 pkt 1, art. 219 ust. 1, oraz art. 221 ust. 4-6 i 14 pkt. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (t. j. Dz.U. z 2024 r., poz. 1571 z późn. zm.) w związku z § 35 ust. 1 pkt 2 i ust. 2 Statutu Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Zarządzeniem Nr R/Z.0201-78/2019 Rektora Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie z dnia 9 października 2019 r. w sprawie: *przekazania właściwym radom dyscyplin uprawnień do nadawania stopnia doktora i doktora habilitowanego,* § 6 ust. 1 pkt. 1, ust. 2 i 3 Uchwały nr 17.25.09.2023 Senatu Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie z dnia 25 września 2023 roku w sprawie: *zasad i trybu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Uniwersytecie Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie,* a także w związku z art. 104 § 1 i art. 107 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. *Kodeks postępowania administracyjnego* (t. j. Dz. U. z 2024 r., poz. 572) **Rada Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie** w głosowaniach tajnych podjęła uchwałę o **powołaniu Komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania dr. Marcinowi Urbańczykowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki** w następującym składzie:

1. **Przewodnicząca komisji – prof. dr hab. Bogumiła Jung (Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu)**

Wyniki głosowania: uprawnionych – 20, obecnych - 15, liczba oddanych głosów – 14, głosujących „tak" – 13, głosujących „nie" – 1, wstrzymujących się – 0.

2. **Recenzent komisji – prof. dr hab. Ireneusz Kuriata (Akademia Sztuki w Szczecinie)**

Wyniki głosowania: uprawnionych – 20, obecnych - 15, liczba oddanych głosów – 14, głosujących „tak" – 14, głosujących „nie" – 0, wstrzymujących się – 0.

3. **Recenzent komisji – prof. dr hab. Eugeniusz Skorwider (Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu)**

Wyniki głosowania: uprawnionych – 20, obecnych - 15, liczba oddanych głosów – 14, głosujących „tak" – 14, głosujących „nie" – 0, wstrzymujących się – 0.

4. **Recenzentka komisji – dr hab. Monika Starowicz, prof. ASP (Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach)**

Wyniki głosowania: uprawnionych – 20, obecnych - 15, liczba oddanych głosów – 14, głosujących „tak" – 14, głosujących „nie" – 0, wstrzymujących się – 0.

5. **Recenzent komisji – dr hab. Peter Javorik, prof. ASP (Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie)**

Wyniki głosowania: uprawnionych – 20, obecnych - 15, liczba oddanych głosów – 14, głosujących „tak" – 14, głosujących „nie" – 0, wstrzymujących się – 0.

6. **Sekretarzyni komisji – dr hab. Bogna Sroka-Mucha, prof. UKEN (Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie)**

Wyniki głosowania: uprawnionych – 20, obecnych - 15, liczba oddanych głosów – 15, głosujących „tak" – 15, głosujących „nie" – 0, wstrzymujących się – 0.

7. **Członek komisji – dr hab. Stanisław Cholewa, prof. UKEN (Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie)**

Wyniki głosowania: uprawnionych – 20, obecnych - 15, liczba oddanych głosów – 15, głosujących „tak" – 15, głosujących „nie" – 0, wstrzymujących się – 0.

PRZEWODNICZĄCY
Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne
i Konserwacja Dzieł Sztuki
dr hab. Sebastian Wywiórski, prof. UKEN