

Zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 2019 -03- 21

UNIwersytet Pedagogiczny
im. Komisji Edukacji Narodowej
Dziekan
Wydziału Humanistycznego
30-084 Kraków, ul. Podchorążych 2

pieczęć wydziału

PROGRAM STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

Nazwa studiów	Cracoviana – miasto i region w turystyce
---------------	--

Liczba semestrów

2

Liczba punktów ECTS

60

Dziedzina/dziedziny w których prowadzone jest kształcenie	Dyscyplina/dyscypliny w których prowadzone jest kształcenie
nauk humanistycznych	Historia 85%
nauk społecznych	nauki o komunikacji społecznej i mediach 5%
nauk o sztuce	historia sztuki 5%
nauk o kulturze i religii	kulturoznawstwo; religioznawstwo 5%

I. WARUNKI PRZYJĘCIA NA STUDIA (w tym dodatkowe wymagania)

Dyplom ukończenia studiów wyższych I stopnia na dowolnym kierunku.

II. KWALIFIKACJE I UPRAWNIENIA UZYSKANE PO UKOŃCZENIU STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

Charakterystyka kwalifikacji cząstkowych uzyskanych po ukończeniu studiów podyplomowych

Absolwent po ukończeniu studiów podyplomowych „Cracoviana – miasto i region w turystyce” będzie posiadał poszerzoną wiedzę, umiejętności oraz kompetencje niezbędne przy planowaniu i organizacji ruchu turystycznego, pilotowaniu i oprowadzaniu wycieczek miejskich i regionalnych oraz organizowaniu imprez turystycznych związanych z promocją dziedzictwa kulturowego miasta Krakowa i regionu Małopolska, w tym w szczególności edukacyjnych i popularyzujących historię i dziedzictwo kulturowe miasta. Zdobędzie wiedzę na temat form upowszechniania i promocji historii, kultury i tradycji miasta Krakowa i regionu Małopolska w oparciu o nowoczesne środki przekazu (film, reportaże historyczne, strony WWW., czasopisma internetowe, mediateki). Umiejętności zdobyte w czasie studiów absolwent będzie mógł wykorzystać w pracy zawodowej pracując w biurach i agencjach turystycznych (jako organizatorzy imprez, piloci i przewodnicy), w administracji samorządowej lub państwowej (jako animatorzy kultury), w firmach świadczących usługi przewodnickie, muzeach, skansenach i miejscach pamięci, instytucjach muzealnych – historycznych i etnograficznych, stowarzyszeniach regionalnych, fundacjach, mediach lokalnych, placówkach oświatowych, organizacjach pozarządowych i Lokalnych Grupach Działania.

Uprawnienia związane z posiadanymi kwalifikacjami

Absolwent po ukończeniu studiów podyplomowych „Cracoviana – miasto i region w turystyce” uzyskuje uprawnienia w zakresie:

- prowadzenia i obsługi ruchu turystycznego w mieście i regionie,
- oprowadzania wycieczek miejskich i terenowych,
- organizacji imprez turystycznych w mieście i regionie,
- promocji i popularyzacji dziedzictwa kulturowego miasta Krakowa i regionu Małopolska,
- krajoznawstwa i edukacji regionalnej.
- umożliwiające pracę w stowarzyszeniach na rzecz rozwoju kultury i dziedzictwa kulturowego, promujących wiedzę historyczną i pedagogikę pamięci,
- umożliwiające pracę w placówkach oświatowych, centrach kultury regionalnej i międzynarodowej, mediach i wydawnictwach lokalnych,
- prowadzenia portali internetowych o charakterze edukacyjnym na temat miasta i regionu,
- umożliwiające pracę w organach administracji i samorządowej, fundacjach i stowarzyszeniach lokalnych, regionalnych, towarzystwach kulturalnych, organizacjach pożytku publicznego.

III. EFEKTY UCZENIA DLA STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

Efekty uczenia dla studiów podyplomowych	
WIEDZA	
W01	Ma uporządkowaną i chronologiczną wiedzę o historii, kulturze duchowej i materialnej Krakowa i Małopolski.
W02	Posiada rozeznanie w zróżnicowanym i bogatym zasobie dóbr kultury materialnej i duchowej miasta i regionu.
W03	Posiada znajomość instrumentów prawnych i organizacyjnych służących zarządzaniu dobrami kulturowymi przy uwzględnieniu aktualnej specyfiki administracji państwowej i samorządowej.
W08	Wykazuje znajomość istotnych metod zarządzania dziedzictwem kulturowym w mieście i regionie (takich jak np. pedagogika miejsc pamięci, ekomuzeum, greenways, marka produktu lokalnego, inwentaryzacja zasobów, ruch regionalistyczny)
W12	Dysponuje wiedzą o sposobach promocji lokalnego dziedzictwa kulturowego
W13	Posiada niezbędną wiedzę z zakresu turystyki miejskiej i metodyki muzealnej.
W14	Posiada wiedzę o obiektach dziedzictwa kulturowego i historycznego w mieście i regionie niezbędną przy organizowaniu miejskich i regionalnych szlaków turystycznych
UMIEJĘTNOŚCI	
U01	Samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny
U02	Orientuje się w zakresie funkcjonowania poszczególnych sektorów kultury w jednostkach administracji państwowej i samorządowej, a także organizacji pozarządowych działających w mieście i regionie.
U03	Posiada umiejętność koordynowania prac w zakresie popularyzowania walorów kulturalno - przyrodniczych
U06	Komunikuje się w języku ojczystym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla zarządzania w mieście i regionie
U10	Prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do potrzeb administracji w regionie
U15	Umie przekazywać i popularyzować wiedzę o istniejących zasobach dziedzictwa kulturowego miasta i regionu
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K01	Pracuje w zespole koordynującym wykorzystanie walorów kulturowo – przyrodniczych obszaru przy zastosowaniu właściwych instrukcji i procedur
K02	Jest przygotowany do podjęcia działań w zakresie zachowania i wykorzystania dziedzictwa kulturowego miasta i regionu.
K03	Planuje, koordynuje i wykonuje zadania typowe dla sfery podejmowanej działalności zawodowej
K04	Określa priorytety służące realizacji podjętych przez siebie lub zespół zadań.
K05	Uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z jego rozmaitych form i różnych mediów.
K06	Kieruje się zasadami etyki w pracy zawodowej koordynatora dziedzictwa kulturowego miasta i regionu

FORMY SPRAWDZANIA EFEKTÓW UCZENIA (matryca efektów uczenia)

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W1								X					
W2								X					
W3								X			X		
W8								X					
W12								X					
W13								X					
W14								X					
U1								X					
U2								X					
U3								X					
U6								X					
U10								X					
U15								X					
K1							X						
K2						X	X						
K3						X							
K4						X							
K5													X
K6													X

DZIEKAN
Wydziału Humanistycznego
Bożena Polonik
prof. dr hab. Bożena Polonik
pieczęć i podpis Dziekana

PLAN STUDIÓW PODYPLOMOWYCH
Cracoviana – miasto i region w turystyce
 2 – semestralnych [385 godzin]

Semestr 1

zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/ -	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Zarys dziejów Małopolski	10							10	Z	1
Historia Krakowa do końca XVIII w.	10	10						20	E	4
Ewolucja przestrzeni miejskiej Krakowa	10							10	Z	2
Ewolucja demograficzna i społeczna Krakowa i regionu	5	10						15	Z	2
Fenomen Galicji		15						15	Z	2
Sztuka Krakowa	15	15						30	E	4
Turystyka religijna i pielgrzymkowa w Krakowie i Małopolsce		20						20	Z	3
Muzea Krakowa – tradycja i nowoczesność		15						15	Z	2
Elementy metodyki muzealnej		10						10	Z	1
Promocja produktu turystycznego – marka produktu turystycznego		10						10	Z	1
Elementy turystyki kulturowej (militarna, kulinarna, tanatoturystyka, itp.)	5	10						15	Z	2
Metodyka pilotażu turystycznego i przewodnictwa miejskiego		20						20	E	4
Turystyka biznesowa		15						15	Z	2
	55	150						205	3	30

Semestr 2

zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Archeoturystyka (dziedzictwo archeologiczne regionu)		10						10	Z	1
Historia Krakowa XIX i XX w.	15							15	E	3
Dziedzictwo kulturowe Krakowa XIX – XX w.	20							20	E	4
Kazimierz – dzieje i kultura Żydów	15	15						30	E	4
Fenomen Nowej Huty		10						10	Z	1
Nowoczesne formy turystyki miejskiej (gry miejskie, questing, geocaching, ecomuzea, greenways)		15						15	Z	2
Potencjał turystyczny i biznesowy Krakowa i regionu		15						15	Z	2
Metodyka organizacji imprez turystycznych w mieście		15						15	E	3
Materialne i wirtualne szlaki turystyczne w mieście i regionie		15						15	Z	2
Edukacja na rzecz miasta i regionu		10						10	Z	1
Organizacja wystaw muzealnych i praktyka kuratorska		15						15	Z	2
Seminarium dyplomowe					10			10	Z	5
	50	120			10			180	4	30