

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH  
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM  
2019/2020  
Studia niestacjonarne**

*data zatwierdzenia przez Radę Wydziału Filologicznego  
dnia 18 kwietnia 2019 r.*

Dziekan  
Wydziału Filologicznego  
  
prof. dr hab. Piotr Borek

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Studia wyższe na kierunku          | <b>FILOLOGIA POLSKA</b>                                                                                                                                                                                                                             |
| Dziedzina/y                        | dziedzina nauk humanistycznych                                                                                                                                                                                                                      |
| Dyscyplina wiodąca (% udział)      | literaturoznawstwo 52%                                                                                                                                                                                                                              |
| Pozostałe dyscypliny               | językoznawstwo 48%,                                                                                                                                                                                                                                 |
| Poziom                             | 6                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Profil                             | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                    |
| Forma prowadzenia                  | <b>studia niestacjonarne</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| Stopień                            | <b>pierwszego stopnia</b>                                                                                                                                                                                                                           |
| Specjalność                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nauczycielska ”</li> <li>• edytorstwo</li> <li>• komunikacja społeczna i medialna</li> </ul>                                                                                                               |
| Punkty ECTS                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nauczycielska - 180 punktów ECTS</li> <li>• edytorstwo - 180 punktów ECTS</li> <li>• komunikacja społeczna i medialna - 180 punktów ECTS</li> </ul>                                                        |
| Czas realizacji (liczba semestrów) | 6 semestrów                                                                                                                                                                                                                                         |
| Uzyskiwany tytuł zawodowy          | licencjat                                                                                                                                                                                                                                           |
| Warunki przyjęcia na studia        | wyniki z egzaminu maturalnego z języka polskiego (poziom podstawowy lub rozszerzony - część pisemna); wyniki z poziomu rozszerzonego będą przeliczane wg zasady 1%= 1,5 pkt<br>lub<br>wynik egzaminu dojrzałości z języka polskiego (część pisemna) |

# Efekty uczenia się

| Symbol efektu kierunkowego | Kierunkowe efekty uczenia się                                                                                                                                                   | Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji |                                               |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                 | Symbol charakterystyk uniwersalnych I stopnia <sup>1</sup>             | Symbol charakterystyk II stopnia <sup>2</sup> |
|                            | <b>WIEDZA</b>                                                                                                                                                                   |                                                                        |                                               |
| K_W01                      | ma elementarną wiedzę o miejscu polonistyki w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowo - metodologicznej                                                 | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W02                      | ma elementarną wiedzę o przedmiotowo - metodologicznych powiązaniach filologii polskiej z innymi naukami, w szczególności z psychologią, socjologią, historią i historią sztuki | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W03                      | zna podstawową terminologię z zakresu filologii polskiej – nauki o języku i literaturze                                                                                         | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W04                      | posiada elementarną wiedzę z zakresu filozofii, psychologii, socjologii, historii i historii sztuki                                                                             | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W05                      | ma podstawową wiedzę o metodologiach, teoriach i o głównych kierunkach rozwoju literaturoznawstwa i językoznawstwa                                                              | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W06                      | ma podstawową wiedzę o związkach literaturoznawstwa i językoznawstwa z historią, filozofią, kulturoznawstwem                                                                    | P6U_W                                                                  | P6S_WG<br>P6S_WK                              |
| K_W07                      | ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o periodyzacji literatury polskiej, opanował podstawowe założenia ideowe i estetyczne poszczególnych epok i prądów                          | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W08                      | zna twórczość wybitnych pisarzy polskich, rozumie ich znaczenie dla literatury i kultury                                                                                        | P6U_W                                                                  | P6S_WG<br>P6S_WK                              |
| K_W09                      | zna najwybitniejsze dzieła literatury polskiej                                                                                                                                  | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W10                      | zna podstawowe metody badawcze nauki o literaturze, ich powiązania z innymi dziedzinami polonistyki i humanistyki, orientuje się w aktualnym stanie badań literaturoznawczych   | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W11                      | zna podstawowe metody badawcze językoznawstwa, jego związki z innymi dziedzinami polonistyki i humanistyki, orientuje się w aktualnym stanie badań językoznawczych              | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W12                      | jest świadom historycznej zmienności stylów i konwencji, charakteryzuje je w kontekście różnych praktyk komunikacyjnych                                                         | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |
| K_W13                      | ma szczegółową wiedzę o najważniejszych zjawiskach literatury i kultury światowej, dostrzega ich związki z kulturą i literaturą rodzimą                                         | P6U_W                                                                  | P6S_WG<br>P6S_WK                              |
| K_W14                      | zna język łaciński na poziomie podstawowym i rozumie jego znaczenie dla tradycji europejskiej i polskiej                                                                        | P6U_W                                                                  | P6S_WG<br>P6S_WK                              |
| K_W15                      | zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji rozmaitych tekstów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych                                             | P6U_W                                                                  | P6S_WG                                        |

<sup>1</sup> Zgodnie z załącznikiem do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016, poz.64)

<sup>2</sup> Zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r., poz. 2218) -

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                            |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------|
| K_W16             | ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o komunikacji językowej, o systemie gramatycznym i leksykalnym języka w aspekcie diachronicznym i synchronicznym, o zasobach leksykografii polskiej                                                          | P6U_W | P6S_WG                     |
| K_W17             | rozumie rolę, jaką odgrywa język w rozwoju człowieka, w tworzeniu i odbiorze tekstów, w procesie uczenia i uczenia się, w gromadzeniu, przechowywaniu i przekazywaniu wiedzy, społecznego doświadczenia, a także systemu wartości                | P6U_W | P6S_WG                     |
| K_W18             | ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym, ma podstawową wiedzę o uczestnikach procesów kulturowych oraz o metodach diagnozowania ich potrzeb i oceny jakości usług                           | P6U_W | P6S_WK                     |
| K_W19             | zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i własności intelektualnej                                                                                                                                                 | P6U_W | P6S_WK                     |
| <b>UMIĘTNOŚCI</b> |                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                            |
| K_U01             | wyszukuje, ocenia i selekcjonuje informacje przydatne w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy z zakresu nauki o języku i literaturze, potrafi samodzielnie przygotować podstawową bibliografię przedmiotową                                            | P6U_U | P6S_UW                     |
| K_U02             | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności profesjonalne                                                                                                                                                                          | P6U_U | P6S_UW                     |
| K_U03             | formuje proste problemy badawcze z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz dobiera metody i narzędzia ich rozwiązywania                                                                                                                 | P6U_U | P6S_UW                     |
| K_U04             | umie rozwijać własne umiejętności badawcze w zakresie nauki o literaturze i języku pod kierunkiem opiekuna naukowego                                                                                                                             | P6U_U | P6S_UO<br>P6S_UU           |
| K_U05             | potrafi analizować i interpretować rozmaite typy tekstów, rozpoznając podstawowe zjawiska językowe i określając ich funkcje, przy wykorzystaniu odpowiednich metod i narzędzi badawczych, proponowanych przez najważniejsze szkoły językoznawcze | P6U_U | P6S_UW                     |
| K_U06             | potrafi analizować i interpretować rozmaite typy tekstów, rozpoznając podstawowe nurty, kierunki, konwencje, przy wykorzystaniu odpowiednich metod i narzędzi badawczych, proponowanych przez najważniejsze szkoły literaturoznawcze             | P6U_U | P6S_UW                     |
| K_U07             | rozpoznaje różnorodne teksty literatury pięknej, popularnej, użytkowej i określa ich miejsce w kontekście kulturowym                                                                                                                             | P6U_U | P6S_UW                     |
| K_U08             | potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, terminologią i metodami w typowych sytuacjach profesjonalnych                                                                                                                        | P6U_U | P6S_UK                     |
| K_U09             | potrafi przygotować typowe prace pisemne, właściwe dla kierunku filologia polska, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł wiedzy                                                 | P6U_U | P6S_UK<br>P6S_UW<br>P6S_UO |
| K_U10             | potrafi przygotować wystąpienia ustne właściwe dla kierunku filologia polska, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł wiedzy                                                     | P6U_U | P6S_UK<br>P6S_UW<br>P6S_UO |
| K_U11             | potrafi używać języka specjalistycznego, prezentować własne pomysły, wątpliwości, sugestie, stosując odpowiednią argumentację oraz wykorzystując różne źródła wiedzy                                                                             | P6U_U | P6S_UK                     |
| K_U12             | potrafi porozumiewać się skutecznie – za pomocą różnych kanałów i technik komunikacyjnych – ze specjalistami w zakresie filologii polskiej                                                                                                       | P6U_U | P6S_UW<br>P6S_UK           |
| K_U13             | umie przygotować teksty pisemne i ustne w języku obcym, ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki właściwych dla kierunku filologia polska, zgodnie z                                                                                   | P6U_U | P6S_UK                     |

|       |                                                                                                                                                       |       |                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------|
|       | wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego                                                             |       |                   |
| K_U14 | wykorzystuje podstawową znajomość języka łacińskiego w rozumieniu, analizie i interpretacji różnych tekstów kultury                                   | P6U_U | P6S_UK            |
| K_K.. | KOMPETENCJE SPOŁECZNE                                                                                                                                 |       |                   |
| K_K01 | rozumie potrzebę ustawicznego kształcenia, zdobywania wiedzy, śledzi współczesne zjawiska literackie, językowe, kulturowe                             | P6U_K | P6S_KK            |
| K_K02 | potrafi pracować w zespole, podejmując się pełnienia różnych funkcji, rozumie potrzebę współdziałania z innymi na rzecz różnych środowisk             | P6U_K | P6S_KO            |
| K_K03 | potrafi odpowiednio określić podstawowe zadania indywidualne i grupowe, a także wyznaczyć cele i obrać właściwe strategie działań                     | P6U_K | P6S_KO            |
| K_K04 | ma świadomość poziomu nabytej wiedzy i umiejętności, pogłębia je i aktualizuje oraz wykorzystuje we własnej praktyce zawodowej                        | P6U_K | P6S_KK,<br>P6S_KO |
| K_K05 | rozpoznaje problemy związane z własną aktywnością zawodową                                                                                            | P6U_K | P6S_KK            |
| K_K06 | docenia i szanuje dziedzictwo kulturowe Polski, Europy i świata, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju | P6U_K | P6S_KK,<br>P6S_KO |
| K_K07 | ma świadomość roli języka w kształtowaniu tożsamości narodowej i lokalnej, dba o poprawność i estetykę wypowiedzi                                     | P6U_K | P6S_KK            |
| K_K08 | uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu i całego kraju, korzystając z różnych mediów                                                          | P6U_K | P6S_KO            |
| K_K09 | zna i respektuje normy etyki zawodowej                                                                                                                | P6U_K | P6S_KR            |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sylwetka absolwenta | <p>Absolwent posiada ogólne wykształcenie humanistyczne i podstawową wiedzę z zakresu filologii polskiej – nauki o języku i o literaturze polskiej. Zna podstawową terminologię polonistyczną, najważniejsze metody badawcze literaturoznawstwa i językoznawstwa.</p> <p>Absolwent rozumie i umie analizować zjawiska oraz procesy literackie, językowe i kulturowe, zarówno współczesne, jak i dawne, dobierając odpowiednie narzędzia badawcze. Potrafi przygotować prace pisemne i wystąpienia ustne, typowe dla kierunku <i>filologia polska</i>, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł wiedzy. Umie posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa. Absolwent potrafi samodzielnie gromadzić i przetwarzać informacje, przygotować bibliografię przedmiotową, poszerzać swoją wiedzę oraz rozwiązywać problemy zawodowe.</p> <p>Absolwent zna język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Umie przygotować teksty pisemne i ustne w obcym języku.</p> <p>Absolwent zna podstawowe zasady ochrony własności intelektualnej.</p> <p>Absolwent rozumie potrzebę ustawicznego kształcenia, zdobywania wiedzy.</p> |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>Ma świadomość roli języka i literatury w kształtowaniu tożsamości narodowej i lokalnej. Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu i całego kraju.</p> <p>Respektuje normy etyki zawodowej.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe | <p>Absolwent, w zależności o wybranego modułu specjalnościowego, jest przygotowany, do pracy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ w szkolnictwie, w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nauczania języka polskiego w szkołach podstawowych (specjalność nauczycielska);</li> </ul> </li> <li>➤ jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania mediów i komunikacji publicznej, w firmach prowadzących działalność reklamową, promocyjną oraz w instytucjach marketingowych (specjalność komunikacja społeczna i medialna);</li> <li>➤ jest przygotowany zarówno do wykonywania czynności redakcyjnych, jak i do zorganizowania warsztatu edytorskiego, do podejmowania inicjatyw wydawniczych, do koordynowania działań różnych podmiotów wykonujących usługi poligraficzne (specjalność edytorska).</li> </ul> |
| Dostęp do dalszych studiów                        | <p>Ukończenie studiów pierwszego stopnia (uzyskanie tytułu licencjata), zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacyjną, daje możliwość ubiegania się o przyjęcie na studia II stopnia oraz podnoszenia kwalifikacji na studiach podyplomowych.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Jednostka naukowo-dydaktyczna Wydziału właściwa merytorycznie dla tych studiów | Instytut Filologii Polskiej |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|

Załącznik do programu studiów (filologia polska, 1 stopień)

|                                                                                                                                                                                                                                    |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów                                                                                       | 90 ECTS |
| Łączna liczba punktów ECTS (co najmniej 30%) którą student może uzyskać w ramach modułów zajęć do wyboru                                                                                                                           | 74 ECTS |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć z zakresu nauk humanistycznych/społecznych dla studiów spoza tych obszarów                                                                                       | -----   |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z tym kierunkiem studiów (ponad 50%) dla studiów o profilu ogólnoakademickim | 99 ECTS |
| Łączna liczbę punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, (ponad 50%) dla studiów o profilu praktycznym                                                                                         | -----   |

**PLAN STUDIÓW**  
**KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA**  
**Studia niestacjonarne I stopnia**  
**2019/2020**

**Semestr I**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                       | godziny kontaktowe |                 |     |    |   |   |            |       | E/-zal. z oc. | punkty ECTS |
|---------------------------------------------------|--------------------|-----------------|-----|----|---|---|------------|-------|---------------|-------------|
|                                                   | W                  | zajęć w grupach |     |    |   |   | E-learning | razem |               |             |
|                                                   |                    | A               | K   | L  | S | P |            |       |               |             |
| Język łaciński 1                                  |                    |                 | 20  |    |   |   |            | 20    |               | 2           |
| Kultura i literatura antyku                       |                    |                 | 10  |    |   |   |            | 10    | E             | 2           |
| Nauki pomocnicze filologii polskiej 1             |                    |                 | 10  |    |   |   |            | 10    | oc.           | 2           |
| Cyfrowy warsztat polonisty                        |                    |                 |     | 10 |   |   |            | 10    |               | 1           |
| Najnowsza historia Polski                         | 20                 |                 |     |    |   |   |            | 20    | E             | 3           |
| Ochrona własności intelektualnej                  |                    |                 |     |    |   |   | 15         | 15    |               | 1           |
| Historia literatury staropolskiej i oświeceniowej | 12                 |                 | 20  |    |   |   |            | 32    |               | 4           |
| Poetyka z elementami teorii literatury 1          |                    |                 | 14  |    |   |   |            | 14    | oc.           | 2           |
| Analiza dzieła literackiego 1                     |                    |                 | 12  |    |   |   |            | 12    | oc.           | 2           |
| Wstęp do językoznawstwa                           | 12                 |                 |     |    |   |   |            | 12    | E             | 2           |
| Gramatyka opisowa języka polskiego 1              | 10                 |                 | 18  |    |   |   |            | 28    |               | 3           |
| Stylistyka praktyczna 1                           |                    |                 |     | 12 |   |   |            | 12    | oc.           | 2           |
| Kultura żywego słowa i emisja głosu               |                    |                 | 16  |    |   |   |            | 16    |               | 1           |
| Wprowadzenie do psychologii                       | 10                 | 12              |     |    |   |   |            | 22    | E             | 2           |
| Elementy redakcji i korekty tekstu                |                    | 8               |     |    |   |   |            | 8     |               | 1           |
| RAZEM:                                            | 64                 | 20              | 120 | 22 |   |   | 15         | 241   | 4 E           | 30          |

Pozostałe zajęcia obligatoryjne

| rodzaj zajęć               | godz | tyg. | punkty ECTS |
|----------------------------|------|------|-------------|
| Kurs etykiety akademickiej | 4    |      | 0           |
| Szkolenie biblioteczne     | 2    |      | 0           |

## Semestr II

### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                       | godziny kontaktowe |                 |     |    |   |   |            |       | E/-zal. z oc. | punkty ECTS |
|---------------------------------------------------|--------------------|-----------------|-----|----|---|---|------------|-------|---------------|-------------|
|                                                   | W                  | zajęć w grupach |     |    |   |   | E-learning | razem |               |             |
|                                                   |                    | A               | K   | L  | S | P |            |       |               |             |
| Język łaciński 2                                  |                    |                 | 20  |    |   |   |            | 20    | E             | 3           |
| Historia filozofii                                | 18                 |                 |     |    |   |   |            | 18    | E             | 2           |
| Historia literatury staropolskiej i oświeceniowej |                    |                 | 20  |    |   |   |            | 20    | E             | 3           |
| Historia literatury polskiej – romantyzm          | 6                  |                 | 18  |    |   |   |            | 24    | E             | 4           |
| Literatura polska po 1989 roku                    | 6                  |                 | 12  |    |   |   |            | 18    | oc.           | 3           |
| Poetyka z elementami teorii literatury 2          |                    |                 | 16  |    |   |   |            | 16    | oc.           | 2           |
| Analiza dzieła literackiego 2                     |                    |                 | 12  |    |   |   |            | 12    | oc.           | 2           |
| Gramatyka opisowa języka polskiego 2              |                    |                 | 14  |    |   |   |            | 14    |               | 2           |
| Podstawy pragmatyki                               |                    |                 | 10  |    |   |   |            | 10    | oc.           | 1           |
| Leksykologia i leksykografia                      |                    |                 | 20  |    |   |   |            | 20    | oc.           | 3           |
| Stylistyka praktyczna 2                           |                    |                 |     | 12 |   |   |            | 12    | oc.           | 2           |
| RAZEM:                                            | 30                 |                 | 142 | 12 |   |   |            | 184   | 4 egz.        | 27          |

### Kursy do wyboru

| nazwa kursu                                    | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            |       | E/-zal. z oc. | punkty ECTS |
|------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------|---------------|-------------|
|                                                | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning | razem |               |             |
|                                                |                    | A               | K  | L | S | P |            |       |               |             |
| Język angielski B2 – 1                         |                    |                 | 30 |   |   |   |            | 30    |               | 2           |
| Język francuski B2 – 1                         |                    |                 |    |   |   |   |            |       |               |             |
| Język niemiecki B2 – 1                         |                    |                 |    |   |   |   |            |       |               |             |
| Język rosyjski B2 - 1                          |                    |                 |    |   |   |   |            |       |               |             |
| kursy fakultatywne                             |                    |                 |    |   |   |   |            |       |               |             |
| kurs fakultatywny nr 1                         |                    |                 | 10 |   |   |   |            | 10    |               | 1           |
| RAZEM:                                         |                    |                 | 40 |   |   |   |            | 40    |               | 3           |
| RAZEM: (kursy obligatoryjne + kursy do wyboru) |                    |                 |    |   |   |   |            | 224   | 4 E           | 30          |



Pozostałe zajęcia obligatoryjne

| rodzaj zajęć             | godz | tyg. | punkty ECTS |
|--------------------------|------|------|-------------|
| Szkolenie w zakresie BHP | 4    |      | 0           |
| Prezentacja specjalności | 4    |      | 0           |

### Semestr III

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                               | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/-zal. z oc. | punkty ECTS |       |
|-------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|---------------|-------------|-------|
|                                           | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |               |             | razem |
|                                           |                    | A               | K  | L | S | P |            |               |             |       |
| Literatura powszechna                     |                    |                 | 20 |   |   |   |            | 20            | oc.         | 3     |
| Historia literatury polskiej – pozytywizm | 6                  |                 | 18 |   |   |   |            | 24            | E           | 4     |
| Poetyka z elementami teorii literatury 3  |                    |                 | 22 |   |   |   |            | 22            | oc.         | 3     |
| Gramatyka opisowa języka polskiego 3      | 6                  |                 | 20 |   |   |   |            | 26            | E           | 4     |
| RAZEM:                                    | 12                 |                 | 80 |   |   |   |            | 92            | 2 E         | 14    |

Kursy do wyboru

| nazwa kursu            | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/- | punkty ECTS |       |
|------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
|                        | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |     |             | razem |
|                        |                    | A               | K  | L | S | P |            |     |             |       |
| Język angielski B2 – 2 |                    |                 | 25 |   |   |   |            | 25  |             | 2     |
| Język francuski B2 – 2 |                    |                 |    |   |   |   |            |     |             |       |
| Język niemiecki B2 - 2 |                    |                 |    |   |   |   |            |     |             |       |
| Język rosyjski B2 – 2  |                    |                 |    |   |   |   |            |     |             |       |

| kursy fakultatywne                                    |  |  |           |  |  |  |  |            |            |           |
|-------------------------------------------------------|--|--|-----------|--|--|--|--|------------|------------|-----------|
| kurs fakultatywny nr 2                                |  |  | 10        |  |  |  |  | 10         |            | 1         |
| kurs fakultatywny nr 3                                |  |  | 10        |  |  |  |  | 10         |            | 1         |
| <b>RAZEM:</b>                                         |  |  | <b>45</b> |  |  |  |  | <b>45</b>  |            | <b>4</b>  |
| <b>RAZEM:</b> (kursy obligatoryjne + kursy do wyboru) |  |  |           |  |  |  |  | <b>137</b> | <b>2 E</b> | <b>18</b> |

Moduły specjalności do wyboru

| Nazwa modułu  | punkty ECTS |
|---------------|-------------|
| nauczycielski | 12          |

## Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                                               | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            |       | E/- zal. z oc. | punkty ECTS |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------|----------------|-------------|
|                                                                           | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning | razem |                |             |
|                                                                           |                    | A               | K  | L | S | P |            |       |                |             |
| Historia literatury polskiej – Młoda Polska                               | 6                  |                 | 20 |   |   |   |            | 26    | E              | 3           |
| Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne              | 6                  |                 | 20 |   |   |   |            | 26    | E              | 3           |
| Poetyka z elementami teorii literatury 4                                  |                    |                 | 16 |   |   |   |            | 16    | oc.            | 2           |
| Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 8                  |                 | 20 |   |   |   |            | 28    |                | 3           |
| RAZEM:                                                                    | 20                 |                 | 76 |   |   |   |            | 96    | 2 E            | 11          |

## Kursy do wyboru

| nazwa kursu                                    | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/-<br>zał. z oc. | punkty ECTS |       |
|------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------------------|-------------|-------|
|                                                | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |                   |             | razem |
|                                                |                    | A               | K  | L | S | P |            |                   |             |       |
| Język angielski B2 – 3                         |                    |                 | 25 |   |   |   |            | 25                |             | 2     |
| Język francuski B2 – 3                         |                    |                 |    |   |   |   |            |                   |             |       |
| Język niemiecki B2 - 3                         |                    |                 |    |   |   |   |            |                   |             |       |
| Język rosyjski B2 – 3                          |                    |                 |    |   |   |   |            |                   |             |       |
| kursy fakultatywne                             |                    |                 |    |   |   |   |            |                   |             |       |
| kurs fakultatywny nr 4                         |                    |                 | 10 |   |   |   |            | 10                |             | 1     |
| kurs fakultatywny nr 5                         |                    |                 | 10 |   |   |   |            | 10                |             | 1     |
| kurs fakultatywny nr 6                         |                    |                 | 10 |   |   |   |            | 10                |             | 1     |
| kurs fakultatywny nr 7                         |                    |                 | 10 |   |   |   |            | 10                |             | 1     |
| RAZEM:                                         |                    |                 | 65 |   |   |   |            | 65                |             | 6     |
| RAZEM: (kursy obligatoryjne + kursy do wyboru) |                    |                 |    |   |   |   |            | 161               | 2 E         | 17    |

## Moduły specjalności do wyboru

| Nazwa modułu  | punkty ECTS |
|---------------|-------------|
| nauczycielski | 13          |

## Semestr V

### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                                               | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/<br>E/ zal. z oc. | punkty ECTS |       |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|---------------------|-------------|-------|
|                                                                           | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |                     |             | razem |
|                                                                           |                    | A               | K  | L | S | P |            |                     |             |       |
| Semiotyka tekstów kultury                                                 |                    |                 | 20 |   |   |   |            | 20                  | oc.         | 3     |
| Nauki pomocnicze filologii polskiej 2                                     |                    |                 | 10 |   |   |   |            | 10                  |             | 1     |
| Historia literatury polskiej – literatura lat 1939–1968                   | 6                  |                 | 18 |   |   |   |            | 24                  | E           | 4     |
| Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 2 | 6                  |                 | 20 |   |   |   |            | 26                  | E           | 5     |
| RAZEM:                                                                    | 12                 |                 | 68 |   |   |   |            | 80                  | 2 E         | 13    |

### Kursy do wyboru

| nazwa kursu                                    | godziny kontaktowe |                 |    |   |    |   |            | E/ zal. z oc. | punkty ECTS |       |
|------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|----|---|------------|---------------|-------------|-------|
|                                                | W                  | zajęć w grupach |    |   |    |   | E-learning |               |             | razem |
|                                                |                    | A               | K  | L | S  | P |            |               |             |       |
| Seminarium dyplomowe                           |                    |                 |    |   | 15 |   |            | 15            |             | 3     |
| Język angielski B2 – 4                         |                    |                 | 30 |   |    |   |            | 30            | E           | 4     |
| Język francuski B2 – 4                         |                    |                 |    |   |    |   |            |               |             |       |
| Język niemiecki B2 - 4                         |                    |                 |    |   |    |   |            |               |             |       |
| Język rosyjski B2 – 4                          |                    |                 |    |   |    |   |            |               |             |       |
| kursy fakultatywne                             |                    |                 |    |   |    |   |            |               |             |       |
| kurs fakultatywny nr 8                         |                    |                 | 10 |   |    |   |            | 10            |             | 1     |
| RAZEM:                                         |                    |                 | 40 |   | 15 |   |            | 55            | 1 E         | 8     |
| RAZEM: (kursy obligatoryjne + kursy do wyboru) |                    |                 |    |   |    |   |            | 135           | 3 E         | 21    |

### Moduły specjalności do wyboru

| Nazwa modułu  | punkty ECTS |
|---------------|-------------|
| nauczycielski | 9           |

## Semestr VI

### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                             | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/<br>zal. z oc. | punkty ECTS |       |
|---------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|------------------|-------------|-------|
|                                                         | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |                  |             | razem |
|                                                         |                    | A               | K  | L | S | P |            |                  |             |       |
| Historia literatury polskiej – literatura lat 1968–1989 | 6                  |                 | 20 |   |   |   |            | 26               | E           | 4     |
| Analiza językowo-stylistyczna tekstu                    |                    |                 | 14 |   |   |   |            | 14               | oc.         | 2     |
| Kultura języka polskiego                                | 4                  |                 | 12 |   |   |   |            | 16               | oc.         | 3     |
| RAZEM:                                                  | 10                 |                 | 46 |   |   |   |            | 56               | 1 E         | 9     |

### Kursy do wyboru

| nazwa kursu                                                        | godziny kontaktowe |                 |    |   |    |   |            | E/ zał. z oc. | punkty ECTS |       |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|----|---|------------|---------------|-------------|-------|
|                                                                    | W                  | zajęć w grupach |    |   |    |   | E-learning |               |             | razem |
|                                                                    |                    | A               | K  | L | S  | P |            |               |             |       |
| Seminarium dyplomowe                                               |                    |                 |    |   | 15 |   |            | 15            |             | 3     |
| kursy fakultatywne                                                 |                    |                 |    |   |    |   |            |               |             |       |
| kurs fakultatywny nr 9                                             |                    |                 | 10 |   |    |   |            | 10            |             | 1     |
| kurs fakultatywny nr 10                                            |                    |                 | 10 |   |    |   |            | 10            |             | 1     |
| RAZEM:                                                             |                    |                 | 20 |   | 15 |   |            | 35            |             | 5     |
| RAZEM: (kursy obligatoryjne + kursy do wyboru + egzamin dyplomowy) |                    |                 |    |   |    |   |            | 85            | 1 E         | 18    |

### Moduły specjalności do wyboru

| Nazwa modułu  | punkty ECTS |
|---------------|-------------|
| nauczycielski | 12          |

### Egzamin dyplomowy

| Tematyka                                                                                                                            | Punkty ECTS |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Tematyka obejmująca treści przedmiotów podstawowych i kierunkowych oraz specjalizacyjnych (w zależności od tematu pracy dyplomowej) | <b>4</b>    |

**PROGRAM MODUŁU SPECJANOŚCI  
STUDIA I STOPNIA NIESTACJONARNE  
2019/2020**

|                                                                                     |            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
| <b>zatwierdzony przez Radę Wydziału<br/>Filologicznego dnia 18 kwietnia 2019 r.</b> | kod modułu |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| Nazwa modułu<br>specjalność | <b>nauczycielska</b> |
|-----------------------------|----------------------|

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| Liczba punktów ECTS | <b>46 ECTS</b> |
|---------------------|----------------|

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia polska*, specjalność *nauczycielska* absolwent uzyskuje kwalifikacje i uprawnienia do pracy jako nauczyciel języka polskiego w szkole podstawowej.

Efekty kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>filologia polska</i> , specjalność <i>nauczycielska</i> absolwent: |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| WIEDZA                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| N_W01                                                                                                                              | posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania — uczenia się;                                                                                                      |
| N_W02                                                                                                                              | posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu;                                                                                                  |
| UMIEJĘTNOŚCI                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| N_U01                                                                                                                              | posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów;         |
| N_U02                                                                                                                              | wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów;                                              |
| N_U03                                                                                                                              | umiejętnie komunikuje się przy użyciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| N_K01                                                                                                                              | charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności;                                                                                                       |
| N_K02                                                                                                                              | jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela.                                                                                                     |

## Efekty kształcenia - dydaktyka literatury i języka polskiego

| WIEDZA       |                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NP_W01       | ma wiedzę z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku filologia polska, zorientowaną na zastosowania praktyczne w sferze działalności edukacyjnej w szkole podstawowej                                    |
| NP_W02       | zna terminologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku filologia polska, związaną z działalnością edukacyjną w szkole podstawowej                                                                   |
| NP_W03       | posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną, pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju człowieka, wychowania, uczenia i uczenia się                                                                                                |
| NP_W04       | zna podstawową terminologię z zakresu psychologii i pedagogiki, pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju człowieka, wychowania, uczenia i uczenia się                                                                              |
| NP_W05       | ma wiedzę z zakresu dydaktyki języka polskiego, właściwą dla nauczania języka polskiego w szkole podstawowej                                                                                                                         |
| NP_W06       | zna terminologię z zakresu dydaktyki języka polskiego w szkole podstawowej                                                                                                                                                           |
| NP_W07       | ma podstawową wiedzę na temat wybranych aspektów historii dydaktyki języka polskiego w szkole podstawowej                                                                                                                            |
| NP_W08       | ma świadomość roli, jaką odgrywa język w rozwoju człowieka, w procesie uczenia i uczenia się, w tworzeniu i odbiorze tekstów, w wytwarzaniu, gromadzeniu, przechowywaniu wiedzy, społecznego doświadczenia, a także systemu wartości |
| NP_W09       | zna reguły projektowania, organizowania i realizowania działań edukacyjnych w szkole podstawowej, ma pogłębioną wiedzę na temat zasad wykonywania zadań, na temat metod, procedur, norm i dobrych praktyk                            |
| NP_W10       | ma pogłębioną wiedzę na temat uczestników procesu edukacyjnego w szkole podstawowej                                                                                                                                                  |
| NP_W11       | ma podstawową wiedzę na temat wybranych problemów komunikacji audialnej i wizualnej w szkole podstawowej                                                                                                                             |
| NP_W12       | ma wiedzę na temat ewaluacji procesu dydaktycznego oraz na temat kontroli i oceny efektów kształcenia w szkole podstawowej                                                                                                           |
| NP_W13       | zna zasady posługiwania się sprzętem multimedialnym wykorzystywanym w pracy polonisty                                                                                                                                                |
| NP_W14       | ma świadomość budowy i funkcjonowania systemu oświaty                                                                                                                                                                                |
| NP_W15       | ma podstawową wiedzę na temat organizacji i funkcjonowania instytucji związanych z działalnością edukacyjną                                                                                                                          |
| NP_W16       | ma pogłębioną wiedzę na temat organizacji i funkcjonowania instytucji związanych z działalnością edukacyjną na poziomie szkoły podstawowej                                                                                           |
| NP_W17       | ma podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z działalnością edukacyjną                                                                                                      |
| NP_W18       | ma podstawową wiedzę na temat instytucji kultury, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym, ma podstawową wiedzę o uczestnikach procesów kulturowych oraz o metodach diagnozowania ich potrzeb i oceny jakości usług          |
| NP_W19       | ma podstawową wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji narządu mowy                                                                                                                                                               |
| NP_W20       | zna zasady tworzenia wypowiedzi ustnych, związanych z zagadnieniami profesjonalnymi właściwymi dla szkoły podstawowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł wiedzy                                      |
| NP_W21       | zna zasady tworzenia wypowiedzi pisemnych, związanych z zagadnieniami profesjonalnymi właściwymi dla szkoły podstawowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł wiedzy                                    |
| UMIEJĘTNOŚCI |                                                                                                                                                                                                                                      |
| NP_U01       | wyszukuje, selekcjonuje i ocenia informacje z zakresu dydaktyki ogólnej oraz dydaktyki języka polskiego w szkole podstawowej, potrafi samodzielnie przygotować bibliografię przedmiotową                                             |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NP_U02                       | potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu dydaktyki ogólnej oraz dydaktyki języka polskiego w szkole podstawowej oraz rozwijać umiejętności profesjonalne związane z działalnością edukacyjną                              |
| NP_U03                       | wyszukuje, selekcjonuje i ocenia informacje z zakresu psychologii i pedagogiki, pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju człowieka, wychowania, uczenia i uczenia się                                                         |
| NP_U04                       | potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu psychologii i pedagogiki, pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju człowieka, wychowania, uczenia i uczenia się                                                                |
| NP_U05                       | potrafi posługiwać się terminologią z zakresu dydaktyki ogólnej, dydaktyki języka polskiego w szkole podstawowej oraz psychologii i pedagogiki                                                                                  |
| NP_U06                       | wyszukuje, selekcjonuje i ocenia informacje na temat instytucji związanych z działalnością edukacyjną oraz na temat funkcjonowania systemu oświaty                                                                              |
| NP_U07                       | potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę na temat instytucji związanych z działalnością edukacyjną oraz na temat funkcjonowania systemu oświaty                                                                                     |
| NP_U08                       | wykorzystuje zdobytą wiedzę z zakresu dydaktyki ogólnej i dydaktyki języka polskiego oraz psychologii i pedagogiki w różnych sytuacjach profesjonalnych                                                                         |
| NP_U09                       | potrafi ocenić przydatność procedur, norm, metod i dobrych praktyk stosowanych w ramach działalności edukacyjnej w szkole podstawowej, a także potrafi wybrać i zastosować właściwe sposoby postępowania we własnych projektach |
| NP_U10                       | potrafi projektować, organizować i realizować działania profesjonalne, właściwe dla szkoły podstawowej                                                                                                                          |
| NP_U11                       | potrafi ocenić zasadność rozwiązań metodycznych w publikacjach proponowanych dla uczniów i nauczycieli szkoły podstawowej                                                                                                       |
| NP_U12                       | potrafi porozumiewać się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej, rozwiązywać konflikty i konstruować dobrą atmosferę dla komunikacji w klasie szkolnej                             |
| NP_U13                       | potrafi kierować procesami kształcenia i wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą (zespołem wychowawczym, klasowym),                                                                                                       |
| NP_U14                       | potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości, sugestie, w związku z sytuacjami profesjonalnymi, stosując odpowiednią argumentację oraz wykorzystując różne źródła wiedzy                                                     |
| NP_U15                       | potrafi porozumiewać się za pomocą różnych technik i kanałów komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie dziedzin właściwych dla kierunku filologia polska oraz w zakresie dydaktyki języka polskiego w szkoły podstawowej      |
| NP_U16                       | potrafi posługiwać się sprzętem multimedialnym wykorzystywanym w pracy polonisty                                                                                                                                                |
| NP_U17                       | rozpoznaje i interpretuje różnego typu teksty kultury                                                                                                                                                                           |
| NP_U18                       | ma wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narzędem mowy                                                                                                                                                                |
| NP_U19                       | potrafi przygotować wypowiedzi ustne, związane z zagadnieniami profesjonalnymi właściwymi dla szkoły podstawowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł wiedzy                                      |
| NP_U20                       | potrafi przygotować wypowiedzi pisemne, związane z zagadnieniami profesjonalnymi właściwymi dla szkoły podstawowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł wiedzy                                    |
| NP_U21                       | respektuje i stosuje podstawowe przepisy prawa w zakresie działalności edukacyjnej                                                                                                                                              |
| NP_U22                       | jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela języka polskiego w szkole podstawowej                                              |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> |                                                                                                                                                                                                                                 |
| NP_K01                       | rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie – pogłębiania swej wiedzy profesjonalnej, a także rozwijania umiejętności zawodowych; potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób                             |
| NP_K02                       | potrafi pracować w zespole, przyjmując w nim różne role                                                                                                                                                                         |
| NP_K03                       | potrafi określać podstawowe zadania indywidualne i grupowe, wyznaczać cele i wybierać właściwe sposoby ich realizacji                                                                                                           |



|        |                                                                                                                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NP_K04 | ma świadomość roli języka w kształtowaniu tożsamości narodowej i regionalnej, dba o poprawność i estetykę wypowiedzi                                  |
| NP_K05 | charakteryzuje się wrażliwością, empatią, otwartością i poczuciem odpowiedzialności w kontaktach interpersonalnych                                    |
| NP_K06 | docenia i szanuje dziedzictwo kulturowe Polski i Europy, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy |
| NP_K07 | ma świadomość poziomu nabytej wiedzy i umiejętności, pogłębia je i aktualizuje oraz wykorzystuje we własnej praktyce zawodowej                        |
| NP_K08 | rozpoznaje i rozwiązuje problemy związane z własną działalnością profesjonalną oraz z rozwojem własnej kariery zawodowej                              |
| NP_K09 | zna i respektuje normy etyki zawodowej oraz szanuje cudzą własność intelektualną                                                                      |

Formy sprawdzania efektów kształcenia przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela (specjalność nauczycielska)

|       | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|-------|--------------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| N_W01 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               | x               |      |
| N_W02 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               | x               |      |
| N_U01 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               | x               |      |
| N_U02 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               | x               |      |
| N_U03 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               | x               |      |
| N_K01 |              |                 |                    |                  |                     |                      | x               | x                 |         |                      |               |                 |      |
| N_K02 |              |                 |                    |                  |                     |                      | x               | x                 |         |                      |               |                 |      |

Formy sprawdzania efektów kształcenia - dydaktyka literatury i języka polskiego

|        | E – learning | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej, ocena zadania ucznia) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Prezentacja multimedialna | Prace studyjne; Symulacje |
|--------|--------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|--------------------------------------------|---------------|-----------------|---------------------------|---------------------------|
| NP_W01 |              | x                  |                  |                     | x                    | x               | x                 | x       |                                            | x             |                 | x                         |                           |
| NP_W02 |              |                    |                  |                     |                      | x               | x                 | x       |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W03 |              |                    |                  |                     |                      | x               | x                 | x       |                                            | x             |                 | x                         |                           |
| NP_W04 |              |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W05 |              |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W06 |              |                    |                  |                     |                      |                 |                   |         |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W07 |              |                    |                  |                     |                      |                 |                   |         |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W08 |              | x                  |                  |                     | x                    |                 | x                 |         |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W09 |              | x                  |                  |                     | x                    | x               | x                 |         |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W10 |              | x                  |                  |                     |                      |                 |                   |         |                                            | x             |                 |                           |                           |
| NP_W11 |              |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         |                                            | x             |                 | x                         |                           |

|        |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |
|--------|--|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
| NP_W12 |  | x |   |  | x |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_W13 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  | x |   |
| NP_W14 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_W15 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_W16 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_W17 |  |   |   |  | x |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_W18 |  |   |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_W19 |  |   |   |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_W20 |  |   |   |  |   |   |   |   | x | x |  |   |   |
| NP_W21 |  |   |   |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_U01 |  |   |   |  | x | x | x |   | x | x |  | x | x |
| NP_U02 |  |   |   |  | x | x | x |   |   | x |  | x | x |
| NP_U03 |  |   |   |  | x | x | x |   | x | x |  | x |   |
| NP_U04 |  |   |   |  |   | x |   | x | x | x |  |   | x |
| NP_U05 |  |   |   |  |   |   | x |   |   | x |  |   | x |
| NP_U06 |  |   |   |  |   |   |   |   | x | x |  |   | x |
| NP_U07 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_U08 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_U09 |  | x | x |  | x |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_U10 |  | x | x |  | x | x | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_U11 |  |   |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_U12 |  | x |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |
| NP_U13 |  |   | x |  |   | x | x |   |   |   |  |   |   |
| NP_U14 |  | x |   |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_U15 |  | x |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |
| NP_U16 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  | x |   |
| NP_U17 |  |   |   |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_U18 |  |   |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_U19 |  |   |   |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_U20 |  |   |   |  |   |   | x | x |   |   |  |   |   |
| NP_U21 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_U22 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_K01 |  | x |   |  |   | x | x | x |   | x |  | x |   |
| NP_K02 |  |   |   |  |   | x | x | x |   |   |  | x |   |
| NP_K03 |  |   |   |  |   | x | x | x |   | x |  | x |   |
| NP_K04 |  |   | x |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_K05 |  | x |   |  |   |   | x |   |   |   |  |   |   |
| NP_K06 |  |   | x |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_K07 |  | x |   |  |   |   | x |   |   | x |  |   |   |
| NP_K08 |  | x |   |  |   |   |   |   |   | x |  |   |   |
| NP_K09 |  | x | x |  | x |   | x |   |   | x |  |   |   |

Dziękam  
Wydziału Filologicznego  
  
prof. dr hab. Piotr Borek

## SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA

Studia niestacjonarne I stopnia  
2019/2020

### Semestr III

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                                                  | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |    |            | E/ zał. z oc. | punkty ECTS |       |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|----|------------|---------------|-------------|-------|
|                                                                              | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |    | E-learning |               |             | razem |
|                                                                              |                    | A               | K  | L | S | P  |            |               |             |       |
| Kursy z zakresu dydaktyki ogólnej                                            |                    |                 |    |   |   |    |            |               |             |       |
| Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania                               | 20                 | 20              |    |   |   |    |            | 40            | E           | 2     |
| Koncepcje i praktyki wychowania                                              | 20                 | 20              |    |   |   |    |            | 40            | E           | 3     |
| Bezpieczeństwo i higiena pracy ucznia i nauczyciela                          |                    |                 | 10 |   |   |    |            | 10            |             | 1     |
| Kursy z zakresu dydaktyki przedmiotu                                         |                    |                 |    |   |   |    |            |               |             |       |
| Podstawy dydaktyki języka polskiego                                          |                    | 12              |    |   |   |    |            | 12            |             | 1     |
| Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 1 | 10                 |                 |    |   |   | 20 |            | 30            |             | 2     |
| Uwarunkowania i koncepcje kształcenia językowego                             |                    | 18              |    |   |   |    |            | 18            |             | 1     |
| Praca z uczniem ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi                     |                    | 8               |    |   |   |    |            | 8             |             | 1     |
| Podręcznik jako narzędzie kształcenia                                        |                    | 14              |    |   |   |    |            | 14            |             | 1     |
|                                                                              | 50                 | 92              | 10 |   |   | 20 |            | 172           | 2 E         | 12    |

### Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                                                  | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |    |            | E/<br>zal. z oc. | punkty ECTS |       |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|----|------------|------------------|-------------|-------|
|                                                                              | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |    | E-learning |                  |             | razem |
|                                                                              |                    | A               | K  | L | S | P  |            |                  |             |       |
| Kursy z zakresu dydaktyki ogólnej                                            |                    |                 |    |   |   |    |            |                  |             |       |
| Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły podstawowej        | 5                  |                 | 10 |   |   |    |            | 15               | E           | 2     |
| Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły podstawowej                       | 15                 |                 | 30 |   |   |    |            | 45               | E           | 2     |
| Koncepcje i praktyki nauczania                                               | 20                 | 10              |    |   |   |    |            | 30               | E           | 2     |
| Kursy z zakresu dydaktyki przedmiotu                                         |                    |                 |    |   |   |    |            |                  |             |       |
| Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 |                    |                 |    |   |   | 20 |            | 20               | oc          | 2     |
| Stylistyka praktyczna w szkole                                               |                    |                 | 16 |   |   |    |            | 16               | oc.         | 1     |
| Multimedia w pracy polonisty                                                 |                    |                 | 8  |   |   |    |            | 8                |             | 1     |
| Warsztaty teatralne w szkole                                                 |                    |                 | 12 |   |   |    |            | 12               |             | 1     |
| Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury                               |                    |                 | 14 |   |   |    |            | 14               |             | 1     |
| Prawne i etyczne aspekty zawodu nauczyciela                                  | 8                  |                 |    |   |   |    |            | 8                |             | 1     |
|                                                                              | 28                 | 10              | 90 |   |   | 20 |            | 148              | 3 E         | 13    |

## Semestr V

### Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu                                                                  | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |    |            | E/zał. z oc. | punkty ECTS |       |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|----|------------|--------------|-------------|-------|
|                                                                              | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |    | E-learning |              |             | razem |
|                                                                              |                    | A               | K  | L | S | P  |            |              |             |       |
| Kursy z zakresu dydaktyki przedmiotu                                         |                    |                 |    |   |   |    |            |              |             |       |
| Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 3 |                    |                 |    |   |   | 20 |            | 20           | oc          | 1     |
| Komunikacja wizualna w kształceniu humanistycznym                            |                    |                 | 10 |   |   |    |            | 10           |             | 1     |
| Ewaluacja procesu kształcenia w szkole podstawowej                           |                    |                 | 8  |   |   |    |            | 8            |             | 1     |
| Literatura dla dzieci i młodzieży                                            | 12                 |                 | 12 |   |   |    |            | 24           | oc.         | 2     |
| Komunikacja interpersonalna                                                  |                    |                 | 14 |   |   |    |            | 14           |             | 1     |
| Zaburzenia komunikacji językowej                                             |                    |                 | 14 |   |   |    |            | 14           |             | 1     |
| Razem                                                                        | 12                 |                 | 58 |   |   | 20 |            | 90           |             | 7     |

### Pozostałe zajęcia - praktyki

| rodzaj zajęć                                                           | godz. | tyg. | punkty ECTS |
|------------------------------------------------------------------------|-------|------|-------------|
| Praktyka 1 - Praktyka psychologiczno-pedagogiczna                      | 30    |      | 1           |
| Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka nieciągła 1 | 20    |      | 1           |

## Semestr VI

### Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu                                                                  | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |    |            |       | E/ zał. z oc. | punkty ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|----|------------|-------|---------------|-------------|
|                                                                              | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |    | E-learning | razem |               |             |
|                                                                              |                    | A               | K  | L  | S | P  |            |       |               |             |
| Kursy z zakresu dydaktyki przedmiotu                                         |                    |                 |    |    |   |    |            |       |               |             |
| Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 4 |                    |                 |    |    |   | 20 |            | 20    | E             | 2           |
| Projektowanie kształcenia w szkole podstawowej                               |                    |                 |    | 16 |   |    |            | 16    | oc.           | 2           |
| Antropologiczne aspekty odbioru dzieła literackie w szkole podstawowej       |                    |                 | 8  |    |   |    |            | 8     |               | 1           |
| Warsztaty literackie w szkole podstawowej                                    |                    |                 |    | 14 |   |    |            | 14    |               | 1           |
| Interpretacja dzieła literackiego w szkole podstawowej                       |                    |                 | 8  |    |   |    |            | 8     |               | 1           |
| Uczeń szkoły podstawowej jako odbiorca literatury                            |                    |                 | 8  |    |   |    |            | 8     |               | 1           |
| Czytanie kultury regionu                                                     |                    |                 | 8  |    |   |    |            | 8     |               | 1           |
| Projektowanie zajęć z edukacji regionalnej                                   |                    |                 |    | 8  |   |    |            | 8     |               |             |
| Sztuka pisania                                                               |                    |                 |    | 16 |   |    |            | 16    | oc.           | 2           |
| Razem                                                                        |                    |                 | 32 | 54 |   | 20 |            | 106   | 1 egz         | 11          |

Pozostałe zajęcia – praktyka

| rodzaj zajęć                                                           | godz. | tyg. | punkty ECTS |
|------------------------------------------------------------------------|-------|------|-------------|
| Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka nieciągła 2 | 20    |      | 1           |

Informacje uzupełniające:

1) rozkład „ćwiczeń praktycznych w szkole” na:

- zajęcia praktyczne (godziny zajęć z uczniami/wychowankami w szkole/placówce)
- zajęcia teoretyczne (analizy merytoryczno-dydaktyczne hospitowanych zajęć)

**dla studentów specjalności nauczycielskiej**

| sem.          | nazwa kursu                                                                  | zajęcia   |           |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
|               |                                                                              | p         | t         |
| 2             | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 1 | 10        | 10        |
| 3             | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 10        | 10        |
| 4             | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 3 | 10        | 10        |
| 5             | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 4 | 10        | 10        |
| <b>Razem:</b> |                                                                              | <b>40</b> | <b>40</b> |

2) praktyki zawodowe pedagogiczne

**dla wszystkich studentów modułu nauczycielskiego**

| sem.          | nazwa praktyki<br>(rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)           | tyg. | godziny zajęć z ucz./wych. |           | termin i system realizacji praktyki                                                                                  |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------|------|----------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                                                       |      | razem                      | prow.     |                                                                                                                      |
| 5             | Praktyka 1                                                            |      | 30                         |           | praktyka powinna być zrealizowana przed rozpoczęciem praktyki zawodowej.<br>Praktyka realizowana w formie nieciągłej |
| 5             | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka zawodowa 1 |      | 20                         | 7         | Od 1.10. do 31. 05. praktyka realizowana w formie nieciągłej                                                         |
| 6             | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej – praktyka zawodowa 2 |      | 20                         | 8         | Od 1.02. do 31. 05. praktyka realizowana w formie nieciągłej                                                         |
| <b>Razem:</b> |                                                                       |      | <b>70</b>                  | <b>15</b> |                                                                                                                      |

**PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI  
STUDIA I STOPNIA NIESTACJONARNE  
2019/2020**

**zatwierdzony przez Radę Wydziału  
Filologicznego dnia 18 kwietnia 2019 r.**

Nazwa specjalność

**Edytorstwo**

Liczba punktów ECTS

**46 ECTS**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe

Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia polska*, specjalność *edytorstwo* absolwent jest przygotowany zarówno do wykonywania czynności redakcyjnych, jak i do zorganizowania warsztatu edytorskiego, do podejmowania inicjatyw wydawniczych, do koordynowania działań różnych podmiotów wykonujących usługi poligraficzne

Efekty uczenia się dla modułu specjalności

Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów *filologia polska*, specjalność *edytorstwo* absolwent:

**WIEDZA**

|       |                                                                                                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| E_W01 | ma podstawową wiedzę z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku filologia polska, zorientowaną na zastosowania praktyczne w działalności edytorskiej i poligraficznej |
| E_W02 | zna podstawową terminologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku filologia polska, związaną z działalnością edytorską i poligraficzną                           |
| E_W03 | ma podstawową wiedzę zakresu tekstologii i edytorstwa                                                                                                                                             |
| E_W04 | ma podstawową wiedzę na temat wybranych aspektów historii edytorstwa i historii książki                                                                                                           |
| E_W05 | zna podstawową terminologię z zakresu tekstologii i edytorstwa                                                                                                                                    |
| E_W06 | ma podstawową wiedzę na temat wybranych aspektów komunikacji wizualnej                                                                                                                            |
| E_W07 | zna podstawowe zasady komputerowej edycji tekstów                                                                                                                                                 |
| E_W08 | ma podstawową wiedzę na temat typografii typowych publikacji                                                                                                                                      |
| E_W09 | zna zasady redakcyjnego opracowania tekstów                                                                                                                                                       |
| E_W10 | ma podstawową wiedzę na temat edytorstwa tekstów różnego typu                                                                                                                                     |
| E_W11 | ma podstawową wiedzę na temat uczestników rynku poligraficznego                                                                                                                                   |
| E_W12 | ma podstawową wiedzę na temat organizacji i funkcjonowania instytucji związanych z działalnością edytorską i poligraficzną                                                                        |
| E_W13 | ma podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z działalnością edytorską i poligraficzną                                                    |
| E_W14 | ma podstawową wiedzę na temat zasad wykonywania zadań, na temat procedur, norm i dobrych praktyk stosowanych w instytucjach związanych z działalnością edytorską i poligraficzną                  |

|                       |                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| E_W15                 | zna i rozumie podstawowe przepisy i pojęcia z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego                                                                                                                   |
| UMIEJĘTNOŚCI          |                                                                                                                                                                                                                              |
| E_U01                 | wyszukuje, selekcjonuje i ocenia informacje przydatne w zdobywaniu wiedzy z zakresu tekstologii i edytorstwa, potrafi samodzielnie przygotować podstawową bibliografię                                                       |
| E_U02                 | umie samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu tekstologii i edytorstwa oraz rozwijać umiejętności profesjonalne związane z działalnością edytorską i poligraficzną                                                             |
| E_U03                 | wyszukuje, ocenia i selekcjonuje informacje przydatne w zdobywaniu wiedzy na temat instytucji związanych z działalnością edytorską i poligraficzną oraz na temat funkcjonowania rynku poligraficznego                        |
| E_U04                 | umie samodzielnie zdobywać wiedzę na temat instytucji związanych z działalnością edytorską i poligraficzną oraz na temat funkcjonowania rynku poligraficznego                                                                |
| E_U05                 | potrafi posługiwać się terminologią z zakresu tekstologii i edytorstwa                                                                                                                                                       |
| E_U06                 | rozpoznaje i interpretuje różnego typu komunikaty wizualne                                                                                                                                                                   |
| E_U07                 | planuje i realizuje typowe projekty związane z działalnością edytorską i poligraficzną, z uwzględnieniem zasad komputerowej edycji tekstów oraz zasad typograficznych                                                        |
| E_U08                 | potrafi ocenić zasadność rozwiązań edytorskich i typograficznych w publikacjach różnego typu                                                                                                                                 |
| E_U09                 | potrafi ocenić przydatność procedur, norm i dobrych praktyk stosowanych w działalności edytorskiej i poligraficznej, a także potrafi wybrać właściwe normy i zastosować właściwe sposoby postępowania we własnych projektach |
| E_U10                 | opracowuje pod względem redakcyjnym i typograficznym teksty różnego typu                                                                                                                                                     |
| E_U11                 | wykorzystuje poznane zasady redakcyjnego opracowania tekstów w typowych sytuacjach profesjonalnych                                                                                                                           |
| E_U12                 | potrafi prezentować własne pomysły, wyjaśniać wątpliwości, wysuwać propozycje w związku z sytuacjami profesjonalnymi, stosując odpowiednią argumentację oraz wykorzystując różne źródła wiedzy                               |
| E_U13                 | potrafi przygotować wystąpienia ustne dotyczące zagadnień profesjonalnych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł wiedzy                                                                          |
| E_U14                 | potrafi przygotować wystąpienia pisemne dotyczące zagadnień profesjonalnych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł wiedzy                                                                        |
| E_U15                 | respektuje i stosuje podstawowe przepisy w zakresie działalności edytorskiej i poligraficznej oraz w zakresie prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej                                                           |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |                                                                                                                                                                                                                              |
| E_K01                 | rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie – pogłębiania swej wiedzy profesjonalnej, a także rozwijania umiejętności zawodowych                                                                                           |
| E_K02                 | potrafi pracować w zespole, przyjmując w nim różne role                                                                                                                                                                      |
| E_K03                 | potrafi określać podstawowe zadania indywidualne i grupowe, wyznaczać cele i obierać właściwe strategie ich realizacji                                                                                                       |
| E_K04                 | rozpoznaje i rozwiązuje problemy związane z własną działalnością profesjonalną                                                                                                                                               |
| E_K05                 | ma świadomość odpowiedzialności za dziedzictwo kulturowe, uczestniczy w życiu kulturalnym                                                                                                                                    |
| E_K06                 | respektuje normy etyki zawodowej oraz szanuje cudzą własność intelektualną                                                                                                                                                   |

# Formy sprawdzania efektów uczenia się

|       | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|-------|--------------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| E_W01 |              |                 |                    |                  | X                   | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W02 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         | X                    | X             | X               |      |
| E_W03 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W04 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W05 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W06 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | X                 |         |                      |               |                 |      |
| E_W07 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W08 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W09 |              |                 |                    |                  | X                   | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W10 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W11 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         | X                    | X             | X               |      |
| E_W12 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W13 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W14 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_W15 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_U01 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_U02 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      |               | X               |      |
| E_U03 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         | X                    | X             | X               |      |
| E_U04 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_U05 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_U06 |              |                 |                    |                  | X                   |                      |                 | X                 |         |                      |               |                 |      |
| E_U07 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_U08 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_U09 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 | X       |                      | X             | X               |      |
| E_U10 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 | X       |                      | X             | X               |      |
| E_U11 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 | X       |                      | X             | X               |      |
| E_U12 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 | X       |                      | X             | X               |      |
| E_U13 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_U14 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         | X                    | X             | X               |      |
| E_U15 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_K01 |              |                 |                    |                  | X                   | X                    | X               | X                 |         | X                    | X             | X               |      |
| E_K02 |              |                 |                    |                  | X                   | X                    | X               | X                 |         |                      |               |                 |      |
| E_K03 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |
| E_K04 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 | X       |                      | X             | X               |      |
| E_K05 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 | X       |                      |               | X               |      |
| E_K06 |              |                 |                    |                  |                     | X                    | X               | X                 |         |                      | X             | X               |      |

Dziękuję  
Wydziału Filologicznego  
*prof. dr hab. Piotr Borek*



PLAN MODUŁU  
**SPECJALNOŚĆ EDYTORSTWO**  
 Studia niestacjonarne I stopnia  
 2019/2020

**Semestr III**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                   | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            | E/- | punkty ECTS |       |
|-------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-----|-------------|-------|
|                               | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning |     |             | razem |
|                               |                    | A               | K  | L  | S | P |            |     |             |       |
| Komputerowa edycja tekstu 1   |                    |                 |    | 16 |   |   |            | 16  | oc.         | 2     |
| Warsztaty pisarsko-redakcyjne |                    |                 | 14 |    |   |   |            | 14  | oc.         | 1     |
| Tekstologia 1                 | 10                 |                 | 16 |    |   |   |            | 26  |             | 3     |
| Podstawy edytorstwa 1         | 10                 |                 | 16 |    |   |   |            | 26  |             | 3     |
| Elementy techniki wydawniczej | 8                  |                 | 12 |    |   |   |            | 20  |             | 2     |
| Estetyka tekstów drukowanych  |                    |                 | 14 |    |   |   |            | 14  |             | 1     |
| suma:                         | 28                 |                 | 72 | 16 |   |   |            | 116 |             | 12    |

**Semestr IV**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                       | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            | E/- | punkty ECTS |       |
|---------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-----|-------------|-------|
|                                                   | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning |     |             | razem |
|                                                   |                    | A               | K  | L  | S | P |            |     |             |       |
| Komputerowa edycja tekstu 2                       |                    |                 |    | 16 |   |   |            | 16  | oc.         | 2     |
| Tekstologia 2                                     | 10                 |                 | 16 |    |   |   |            | 26  | E           | 3     |
| Podstawy edytorstwa 2                             | 10                 |                 | 16 |    |   |   |            | 26  | E           | 3     |
| Prawne i etyczne aspekty działalności wydawniczej | 6                  |                 | 8  |    |   |   |            | 14  |             | 2     |
| suma:                                             | 26                 |                 | 40 | 16 |   |   |            | 82  | 2 E         | 10    |
| suma: (kursy obligatoryjne + praktyka zawodowa)   |                    |                 |    |    |   |   |            | 132 | 2 E         | 13    |

Pozostałe zajęcia

| rodzaj zajęć                                                           | godz. | tyg. | punkty ECTS |
|------------------------------------------------------------------------|-------|------|-------------|
| Praktyka zawodowa w redakcji czasopism lub/i w portalach internetowych | 50    |      | 3           |

## Semestr V

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                   | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            |       | E/- | punkty ECTS |
|-----------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-------|-----|-------------|
|                                               | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning | razem |     |             |
|                                               |                    | A               | K  | L  | S | P |            |       |     |             |
| Komputerowa edycja tekstu 3                   |                    |                 |    | 20 |   |   |            | 20    | oc. | 2           |
| Redakcyjne przygotowanie tekstu               |                    |                 | 16 |    |   |   |            | 16    | oc. | 3           |
| Edytorstwo podręczników                       | 6                  |                 | 12 |    |   |   |            | 18    | oc. | 2           |
| Wybrane problemy komunikacji wizualnej        |                    |                 | 10 |    |   |   |            | 10    |     | 1           |
| Kursy do wyboru(1 kurs)                       |                    |                 |    |    |   |   |            |       |     |             |
| Architektura czasopism dla dzieci i młodzieży |                    |                 | 10 |    |   |   |            | 10    |     | 1           |
| Edytorstwo druków reklamowych                 |                    |                 |    |    |   |   |            |       |     |             |
| suma:                                         | 6                  |                 | 48 | 20 |   |   |            | 74    |     | 9           |

## Semestr VI

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                     | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            |       | E/- | punkty ECTS |
|-------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-------|-----|-------------|
|                                                 | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning | razem |     |             |
|                                                 |                    | A               | K  | L  | S | P |            |       |     |             |
| Edytorstwo klasyki                              |                    |                 | 10 |    |   |   |            | 10    |     | 1           |
| Projektowanie publikacji                        |                    |                 |    | 16 |   |   |            | 16    | oc. | 3           |
| Elementy marketingu                             | 10                 |                 |    |    |   |   |            | 10    |     | 1           |
| Współczesny rynek wydawniczy                    | 8                  |                 |    |    |   |   |            | 8     |     | 1           |
| Historia książki                                | 8                  |                 | 10 |    |   |   |            | 18    |     | 2           |
| suma:                                           | 26                 |                 | 20 | 16 |   |   |            | 62    |     | 8           |
| suma: (kursy obligatoryjne + praktyka zawodowa) |                    |                 |    |    |   |   |            | 112   |     | 12          |

## Pozostałe zajęcia

| rodzaj zajęć                                                                                                               | godz. | tyg. | punkty ECTS |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|-------------|
| Praktyka zawodowa w wydawnictwie (tradycyjnym lub/i elektronicznym) lub/i drukarni lub/i innych placówkach poligraficznych | 50    |      | 4           |

Informacje uzupełniające:

Praktyki zawodowe

| semestr | nazwa praktyki<br>(rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)                                                                | tyg. | godz. | termin i system realizacji praktyki                        |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|------------------------------------------------------------|
| 4       | Praktyka zawodowa w redakcji czasopism lub/i w portalach internetowych                                                     |      | 50    | Od 1 października do 31 maja, praktyka w formie nieciągłej |
| 6       | Praktyka zawodowa w wydawnictwie (tradycyjnym lub/i elektronicznym) lub/i drukarni lub/i innych placówkach poligraficznych |      | 50    | Od 1 października do 31 maja, praktyka w formie nieciągłej |

**PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI  
STUDIA I STOPNIA NIESTACJONARNE  
2019/2020**

zatwierdzony przez Radę Wydziału  
Filologicznego dnia 18 kwietnia 2019 r.

Nazwa specjalność

**Komunikacja społeczna i medialna**

Liczba punktów ECTS

**46 ECTS**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia polska*, specjalność *komunikacja społeczna i medialna* jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania mediów i komunikacji publicznej.

Efekty uczenia się dla modułu specjalności

Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów *filologia polska*, specjalność *komunikacja społeczna i medialna* absolwent:

**WIEDZA**

|        |                                                                                                                                                                                             |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KS_W01 | ma uporządkowaną wiedzę z zakresu teorii komunikacji, zna podstawowe nurty badawcze w tej dziedzinie                                                                                        |
| KS_W02 | zna wybrane systemy komunikowania społecznego, ma podstawową wiedzę na temat przyczyn zaburzeń i barier komunikacyjnych                                                                     |
| KS_W03 | ma podstawową wiedzę o metodologiach, teoriach i o głównych kierunkach rozwoju w dziedzinie komunikacji społecznej i wiedzy o mediach                                                       |
| KS_W04 | zna podstawową terminologię z zakresu psychologii społecznej oraz metody badań w tej dziedzinie; ma podstawową wiedzę o uwarunkowaniach osobowościowych i kulturowych procesu komunikowania |
| KS_W05 | zna podstawowe zasady i elementy składowe komunikacji interpersonalnej oraz bariery występujące w procesie porozumiewania się                                                               |
| KS_W06 | zna podstawową terminologię z zakresu socjologii; ma wiedzę na temat wielorakich czynników decydujących o zróżnicowaniu społecznym                                                          |
| KS_W07 | posiada wiedzę na temat mediów masowych i rozumie reguły ich funkcjonowania we współczesnym społeczeństwie                                                                                  |
| KS_W08 | ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o historii mediów, a także o wzajemnym oddziaływaniu mediów i literatury                                                                                |
| KS_W09 | ma podstawową wiedzę o prawnych aspektach funkcjonowania mediów; zna ustawowe regulacje w dziedzinie praw autorskich, prawa prasowego, etyki dziennikarskiej                                |

|              |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KS_W10       | ma usystematyzowaną wiedzę z zakresu historii i teorii retoryki, a także uwarunkowań i możliwości zastosowania figur oraz technik retorycznych w obszarze współczesnych dyskursów publicznych          |
| KS_W11       | ma uporządkowaną wiedzę o gatunkach tekstów prasowych, ich typologii, kompozycji i wyznacznikach stylowych                                                                                             |
| KS_W12       | zna podstawowe zasady redakcji tekstów publicystycznych oraz techniki przygotowania tekstu do druku                                                                                                    |
| KS_W13       | jest świadom etycznych uwarunkowań komunikacji społecznej; zna językowe środki oraz techniki perswazji i manipulacji                                                                                   |
| KS_W14       | ma podstawową wiedzę na temat językowych wyznaczników i uwarunkowań tekstu reklamowego                                                                                                                 |
| KS_W15       | rozumie rolę, jaką odgrywa język w procesie komunikowania się, tworzenia więzi społecznych; zna językowe mechanizmy zakłóceń w dziedzinie komunikacji społecznej                                       |
| KS_W16       | zna i rozumie rolę tradycji, obyczaju i form grzeczności wyrażanej w utrwalonych kulturowo zachowaniach językowych                                                                                     |
| KS_W17       | zna podstawy erystyki oraz zasady sztuki negocjacji, dyskusji i argumentacji                                                                                                                           |
| KS_W18       | zna podstawowe techniki posługiwania się komputerem, zasady obsługi i zastosowania różnych typów edytorów                                                                                              |
| UMIEJĘTNOŚCI |                                                                                                                                                                                                        |
| KS_U01       | wyszukuje, ocenia i selekcjonuje informacje przydatne w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy z zakresu teorii mediów i komunikacji, retoryki i pragmatyki językowej                                         |
| KS_U02       | umie rozwijać własne umiejętności badawcze w zakresie teorii mediów i komunikowania, retoryki i pragmatyki językowej                                                                                   |
| KS_U03       | formułuje proste problemy badawcze z zakresu komunikacji społecznej, wiedzy o mediach, retoryki i pragmatyki językowej                                                                                 |
| KS_U04       | potrafi analizować i interpretować rozmaite typy tekstów publicystycznych, rozpoznając wyznaczniki poszczególnych gatunków prasowych, a także podstawowe zjawiska językowe i ich funkcje               |
| KS_U05       | posiada umiejętność krytycznej analizy tekstów informacyjnych i perswazyjnych                                                                                                                          |
| KS_U06       | umie rozpoznać i wykorzystać podstawowe środki i figury retoryczne na potrzeby i analizy redakcji tekstów wystąpień publicznych                                                                        |
| KS_U07       | posiada umiejętność posługiwania się podstawową terminologią oraz metodami w typowych w sytuacjach profesjonalnych związanych z pracą w mediach                                                        |
| KS_U08       | potrafi przygotować i zredagować teksty publicystyczne, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy                                                                      |
| KS_U09       | potrafi przygotować i prezentować wystąpienia publiczne (ustne i pisemne) dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy oraz przy użyciu odpowiednich środków technicznych |
| KS_U10       | potrafi prezentować własne zdanie i brać udział w merytorycznej dyskusji, stosując przy tym odpowiednią argumentację                                                                                   |
| KS_U11       | umie rozpoznawać środki perswazji stosowane w rozmaitych tekstach, rozumie specyfikę przekazów reklamowych                                                                                             |
| KS_U12       | potrafi rozpoznawać i stosować podstawowe etyczne zasady komunikacji społecznej oraz reguły etykiety językowej                                                                                         |
| KS_U13       | umie samodzielnie rozwijać umiejętności profesjonalne potrzebne w pracy w różnych obszarach mediów                                                                                                     |

| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |                                                                                                                                               |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KS_K01                | rozumie potrzebę ustawicznego uzupełniania wiedzy o środkach masowego przekazu, o sposobach komunikowania się i środkach perswazji            |
| KS_K02                | potrafi wykorzystać nabytą wiedzę i umiejętności we własnej praktyce zawodowej                                                                |
| KS_K03                | potrafi brać udział w debatach publicznych, posługując się zdobytą wiedzą i umiejętnościami z zakresu podstaw retoryki, erystyki i negocjacji |
| KS_K04                | rozumie potrzebę współdziałania w grupie, podziału ról i pełnienia określonych funkcji społecznych                                            |
| KS_K05                | potrafi odpowiednio wyznaczyć zadania indywidualne i grupowe, określić cele i strategię działań w obszarze komunikacji publicznej             |
| KS_K06                | potrafi wykorzystać nabytą wiedzę i umiejętności we własnej praktyce zawodowej w różnorodnych przestrzeniach funkcjonowania mediów            |
| KS_K07                | rozumie rolę języka jako narzędzia budowania więzi międzyludzkiej, środka komunikacji społecznej oraz podtrzymywania tożsamości etnicznej     |
| KS_K08                | ma świadomość możliwości i ograniczeń, jakie niesie ze sobą użycie języka w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych                           |
| KS_K09                | uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu i całego kraju, korzystając z różnych mediów                                                  |
| KS_K10                | zna i respektuje normy etyki komunikacji społecznej; zna i przestrzega podstawowe regulacje prawne dotyczące funkcjonowania mediów            |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|        | E – learning | Gry dydaktyczne | Praca laboratoryjna | Gra terenowa | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna | Egzamin ustny | Sprawdzian ustny | Egzamin pisemny | Sprawdzian pisemny | Praca z tekstem (analiza tekstu) | Wystąpienia publiczne | Wykonywanie zadań w ramach praktyki |
|--------|--------------|-----------------|---------------------|--------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|---------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|
| KS_W01 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 | X       |               |               |                  |                 |                    |                                  |                       |                                     |
| KS_W02 |              |                 |                     |              |                      | X               | X                 |         | X             |               |                  |                 |                    | X                                |                       |                                     |
| KS_W03 |              |                 |                     |              | X                    |                 | X                 |         |               |               | X                |                 |                    |                                  |                       |                                     |
| KS_W04 |              |                 |                     |              | X                    | X               | X                 | X       |               |               |                  | X               |                    |                                  |                       |                                     |
| KS_W05 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 |         |               |               |                  |                 |                    |                                  |                       | X                                   |
| KS_W06 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 |         |               | X             |                  |                 |                    |                                  |                       |                                     |
| KS_W07 | X            |                 |                     |              |                      | X               | X                 | X       | X             |               |                  |                 | X                  |                                  |                       | X                                   |
| KS_W08 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 |         |               |               |                  |                 |                    |                                  |                       | X                                   |
| KS_W09 |              |                 |                     |              |                      | X               | X                 |         |               |               |                  |                 |                    |                                  |                       |                                     |
| KS_W10 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 |         |               |               |                  |                 | X                  | X                                |                       | X                                   |
| KS_W11 |              |                 |                     |              |                      | X               | X                 | X       |               |               |                  |                 | X                  |                                  |                       | X                                   |
| KS_W12 |              |                 |                     |              |                      | X               | X                 | X       |               |               |                  |                 | X                  |                                  |                       | X                                   |
| KS_W13 |              |                 |                     |              |                      | X               | X                 | X       |               |               |                  |                 | X                  | X                                |                       |                                     |
| KS_W14 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 |         |               | X             |                  |                 |                    |                                  |                       |                                     |
| KS_W15 |              |                 |                     |              |                      | X               | X                 | X       | X             | X             | X                |                 | X                  |                                  |                       |                                     |
| KS_W16 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 | X       |               |               |                  |                 |                    |                                  |                       |                                     |
| KS_W17 |              |                 |                     |              |                      |                 | X                 |         |               |               |                  |                 | X                  | X                                |                       |                                     |
| KS_W18 | X            |                 |                     |              |                      |                 |                   | X       |               |               |                  |                 |                    |                                  |                       | X                                   |
| KS_U01 |              |                 |                     |              | X                    | X               | X                 | X       |               |               |                  |                 |                    | X                                |                       |                                     |
| KS_U02 |              |                 |                     |              | X                    | X               | X                 | X       |               |               | X                |                 |                    | X                                |                       |                                     |
| KS_U03 |              |                 |                     | X            | X                    | X               | X                 | X       |               |               | X                |                 |                    | X                                |                       |                                     |

|        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| KS_U04 |   |   |   | X | X | X | X |   | X |   |   |   |   | X |   |   |
| KS_U05 |   |   |   |   | X | X | X | X | X |   | X |   | X | X |   | X |
| KS_U06 |   |   |   |   | X | X | X |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| KS_U07 |   |   |   |   | X | X | X | X |   |   |   | X |   |   |   | X |
| KS_U08 |   |   | X |   | X | X | X |   | X |   |   |   |   | X |   | X |
| KS_U09 |   |   |   |   |   | X | X | X |   |   |   | X |   |   | X | X |
| KS_U10 |   | X |   |   |   |   | X | X |   | X |   |   | X |   |   | X |
| KS_U11 |   |   |   |   | X | X | X |   | X |   |   | X |   | X |   |   |
| KS_U12 |   |   |   |   | X | X | X |   | X |   |   |   |   | X |   |   |
| KS_U13 |   |   |   |   | X | X | X |   |   | X |   | X |   |   |   | X |
| KS_K01 | X |   |   |   |   | X | X |   |   |   |   |   |   |   |   | X |
| KS_K02 |   | X |   |   | X | X | X | X |   | X |   |   |   |   |   |   |
| KS_K03 |   | X |   |   |   | X | X |   |   |   |   |   |   |   | X |   |
| KS_K04 |   | X |   |   | X | X | X |   |   | X |   |   |   |   | X |   |
| KS_K05 |   | X |   |   |   | X | X |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| KS_K06 | X |   | X |   | X | X | X |   |   |   |   |   |   |   |   | X |
| KS_K07 |   |   |   |   |   | X | X |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| KS_K08 |   |   |   |   |   |   | X |   |   |   |   |   |   |   | X | X |
| KS_K09 |   | X |   |   |   |   | X |   |   |   | X |   |   | X |   | X |
| KS_K10 |   |   |   |   |   |   | X | X |   |   |   |   |   |   |   | X |

Dziekan  
Wydziału Filologicznego  
  
prof. dr hab. Piotr Borek

**PLAN MODUŁU**  
**SPECJALNOŚĆ KOMUNIKACJA SPOŁECZNA I MEDIALNA**

Studia niestacjonarne I stopnia

2019/2020

**Semestr III**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                         | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            | E/- | punkty ECTS |       |
|-------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-----|-------------|-------|
|                                     | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning |     |             | razem |
|                                     |                    | A               | K  | L  | S | P |            |     |             |       |
| Podstawy komunikacji społecznej     | 12                 |                 |    | 16 |   |   |            | 28  | E           | 3     |
| Historia mediów                     | 10                 |                 |    |    |   |   |            | 10  |             | 1     |
| Stylistyka tekstów prasowych 1      |                    |                 | 18 |    |   |   |            | 18  | oc.         | 3     |
| Psychologia społeczna               | 12                 |                 | 14 |    |   |   |            | 26  | E           | 3     |
| Multimedia w komunikacji społecznej |                    |                 |    | 20 |   |   |            | 20  |             | 2     |
| suma:                               | 34                 |                 | 32 | 36 |   |   |            | 102 | 2 E         | 12    |

**Semestr IV**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                       | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            | E/- | punkty ECTS |       |
|---------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-----|-------------|-------|
|                                                   | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning |     |             | razem |
|                                                   |                    | A               | K  | L  | S | P |            |     |             |       |
| Podstawy infobrokeringu i architektury informacji |                    |                 |    | 18 |   |   |            | 18  |             | 2     |
| Teoria mediów i komunikowania                     | 10                 |                 | 12 |    |   |   |            | 22  | E           | 3     |
| Polska etykieta językowa                          |                    |                 | 12 |    |   |   |            | 12  | oc.         | 2     |
| Stylistyka tekstów prasowych 2                    |                    |                 | 8  |    |   |   |            | 8   | oc.         | 1     |
| Warsztaty redakcyjne                              |                    |                 |    | 16 |   |   |            | 16  | oc.         | 2     |
| suma:                                             | 10                 |                 | 32 | 34 |   |   |            | 76  | 1 E         | 10    |
| Suma: (kursy obligatoryjne + praktyka zawodowa    |                    |                 |    |    |   |   |            | 126 |             | 13    |



## Pozostałe zajęcia obligatoryjne

| rodzaj zajęć                                                           | godz. | tyg. | punkty ECTS |
|------------------------------------------------------------------------|-------|------|-------------|
| Praktyka dziennikarstwa w redakcjach czasopism i portali internetowych | 50    |      | 3           |

## Semestr V

### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                     | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            |       | E/- | punkty ECTS |
|---------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-------|-----|-------------|
|                                 | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning | razem |     |             |
|                                 |                    | A               | K  | L  | S | P |            |       |     |             |
| Komunikacja interpersonalna 1   |                    |                 |    | 14 |   |   |            | 14    |     | 1           |
| Retoryka wypowiedzi publicznych | 16                 |                 | 20 |    |   |   |            | 36    | E   | 3           |
| Język reklamy                   |                    |                 | 14 |    |   |   |            | 14    | oc. | 2           |
| Wprowadzenie do socjologii      | 10                 |                 | 14 |    |   |   |            | 24    | E   | 3           |
| suma:                           | 26                 |                 | 48 | 14 |   |   |            | 88    | 2 E | 9           |

## Semestr VI

### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                                      | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            |       | E/- | punkty ECTS |
|--------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-------|-----|-------------|
|                                                  | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning | razem |     |             |
|                                                  |                    | A               | K  | L  | S | P |            |       |     |             |
| Komunikacja interpersonalna 2                    |                    |                 |    | 14 |   |   |            | 14    | oc. | 2           |
| Etyczne i prawne podstawy komunikacji społecznej |                    |                 | 18 |    |   |   |            | 18    | oc. | 3           |
| Stylistyka tekstów PR-owych                      |                    |                 | 18 |    |   |   |            | 18    | oc. | 3           |
| suma:                                            |                    |                 | 36 | 14 |   |   |            | 50    | 1 E | 8           |
| suma: (kursy obligatoryjne + praktyka zawodowa)  |                    |                 |    |    |   |   |            | 100   | 1 E | 12          |

## Pozostałe zajęcia

| rodzaj zajęć                                          | godz. | tyg. | punkty ECTS |
|-------------------------------------------------------|-------|------|-------------|
| Praktyka dziennikarska w redakcjach radia i telewizji | 50    |      | 4           |

## Praktyki zawodowe

| sem. | nazwa praktyki<br>(rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)           | tyg. | godz.      | termin i system realizacji<br>praktyki                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------|------|------------|---------------------------------------------------------------|
| 4    | Praktyka dziennikarska w redakcjach czasopism i portali internetowych |      | 50         | Od 1 października do 31 maja,<br>praktyka w formie nieciągłej |
| 6    | Praktyka dziennikarska w redakcjach radia i telewizji                 |      | 50         | Od 1 października do 31 maja,<br>praktyka w formie nieciągłej |
|      |                                                                       |      | <b>100</b> |                                                               |