

## STRESZCZENIE

Tematem rozprawy doktorskiej jest eksploracja poznawczego potencjału graficznej wizualizacji informacji jako metody ułatwiającej zapamiętywanie, na przykładzie autorskiego projektu o nazwie Notes Mnemosyne, zainspirowanego metaforami pamięci oraz mnemotechniką. W obszarze badawczym pracy znalazły się takie kwestie, jak: obrazowość języka opisującego zjawisko pamięci, metafora jako narzędzie myślenia, pamięć wzrokowa i wizualizacja, mnemotechnika i poznawcza rola porządku przestrzennego, wizualna reprezentacja informacji i rodzaje wizualizacji na podstawie aktywowanych procesów poznawczych.

W pierwszej części rozprawy prezentuję wybrane, zmieniające się wraz z epoką, obrazowe formy przedstawiania i wyjaśniania pamięci. Następnie opisuję metody mnemotechniczne, ze szczególnym podkreśleniem tych, które opierają się na mobilizacji pamięci wzrokowej. Dużo uwagi poświęcam tzw. metodzie *loci*, w której kluczową rolę pełni porządek przestrzenny. W kolejnych rozdziałach poznawcze wartości porządku przestrzennego przenoszę na grunt projektowania informacji. Przestrzeń traktowana jest przeze mnie jako narzędzie do konstruowania przejrzystych i łatwych do zapamiętania komunikatów wizualnych. W obszarze wizualizacji informacji poruszam zagadnienia związane z komunikacją diagramatyczną, pokazuję możliwości klasyfikacji diagramów oraz podaję ich zastosowanie. Część pierwsza jest zakończona podsumowaniem, w którym przywołuję najważniejsze kwestie dotyczące metod aktywizacji i usprawniania procesu zapamiętywania.

Część druga rozprawy jest poświęcona opisowi projektu artystycznego o nazwie Notes Mnemosyne. Opisuję w niej proces projektowy od ukształtowania założeń do szczegółowego opisu projektu pod kątem formalnym. Prezentuję pierwsze koncepcje projektowe, przedstawiam wyniki badań nad funkcjonalnością i zastosowaniem projektu, omawiam sposoby wykorzystania notesu oraz dokonuję jego szczegółowej prezentacji ze strony wizualnej i technicznej. W zakończeniu dzielę się własnymi przemyśleniami na temat opisanej pracy badawczo-projektowej oraz poddaję ocenie uzyskane wyniki.